



BELGIE : 20 F  
NEDERLAND : FL. 1,35  
ABONNEES : FL. 1,20

2026

WEEKBLAD  
40ste JAARG.  
52 BLADZ. 10-2-1977

de FORD  
bij Indianen

# robbedoes

iets nieuws!



**SAM**

en de  
**VERSCHRIKKELIJKE  
SNEEUWMAN**

**WOEFIE**

neemt vakantie...  
...op de hak!

**VRIJ VEL**

speelt op  
**VOLLE ZEE**

**de MOHIKAAN**

begint LINKS  
en eindigt RECHTS

*Lapas  
D'ÉLÉGE*



TWEE GEWELDIGE  
GAGJAGERS!



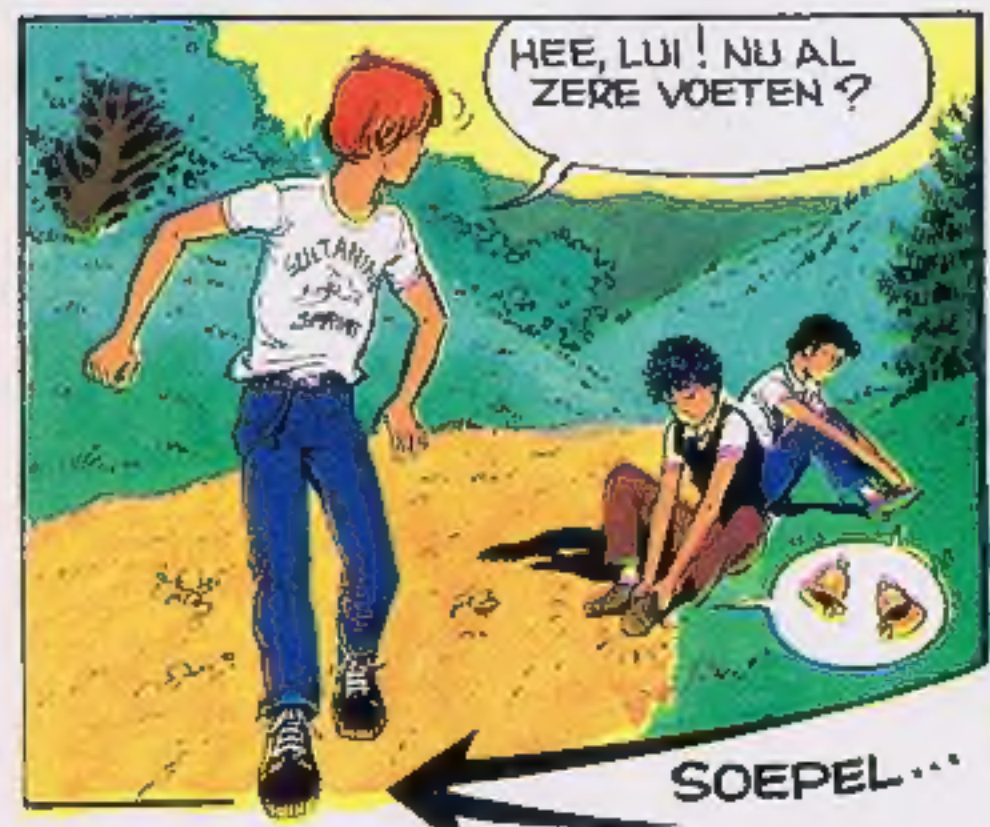


# SULTANINO "SPRINT"



EN

"TRIMMERS" VAN TOPKLASSE ...







## WAAR VINDT U UW SULTANINO-SPRINT SCHOENEN?



**VILVORDIA SHOE**  
Leuvensestraat 36  
**BENJAMINE**  
Huidevatterstraat 31  
**SNOOPY**  
Kipdorpvest 33-34  
**LEYSSEN**  
Markt 43  
**WILLY SHOE**  
Turnhoutsebaan 199  
**VAN LOOCK**  
Langestraat 77-79  
**EVA - LUX**  
Stationsstraat 17  
**MEIR**  
Zandstraat 29  
**COPPE - WOLFS**  
Leopoldstraat 7  
**BIMBI**  
Lierssesteenweg 89  
**CRISPINO**  
Beyersstraat 30  
**GOVANI**  
Bruid 8-9-10  
**AERTZEN - VAN ROMPAEY**  
Beerzelbaan 22

1800 VILVOORDE

2000 ANTWERPEN

2000 ANTWERPEN

2096 HOEVENEN

2200 BORGERHOUT

2240 ZANDHOVEN

2260 NULLEN

2410 HERENTALS

2570 DUFFEL

2800 MECHELEN

2800 MECHELEN

2800 MECHELEN

2870 PUTTE

**VONY SHOE (Lecomte)**  
Brusselsestraat 8A  
**WOUTERS**  
Polderstraat 7  
**HAHN**  
Bogaerdestraat 16  
**HERBIE**  
Koning Albertstraat 37  
**DANIELS - BOGEMAN**  
Stationsstraat 35  
**KINDERSCHOENEN MARCO**  
Plankstraat 8  
**SCHOENEN PRIMO**  
Scheldestraat 9A  
**TIMMERMANS**  
Stationsstraat 80A  
**CLAEYS - BAUWENS**  
Nederkouter 72  
**CLAEYS - BAUWENS**  
Veldstraat 38  
**HUIS ALBERT**  
Kerkstraat 19  
**ELFI**  
Vrijheidstraat 44  
**VAN NUFFEL**  
Stationsstraat 76  
**CARINA**  
Oudrijdersplaats 18  
**SCHOENEN GUY**  
Oudernaerdestraat 36  
**JANSSEN**  
Smidestraat 43  
**SCARPE**  
Zuidzandstraat 44  
**JANSSEN**  
Majoor Woodstraat 9  
**JANSSEN**  
Ripelsestraat 197  
**LA PLACE**  
Kustlaan 97  
**WEEK-END**  
Marie-José Plein 7  
**DELTOUR BOTTIER**  
Korte Steenstraat 2A  
**JUNIOR SCHOENEN**  
Steenpoortstraat 11  
**VAN DOMMELE**  
Marktstraat 7  
**CARLOS**  
Starmestraat 38  
**CLAIRE**  
Ooststraat 6  
**ELYSEE**  
Kortrijkstraat 22

**VAN ZUMMEREN**  
Zuidplein Hoog 735  
**KORT SHOES B.V.**  
Nieuwlaan 9

3000 LIEUVEN

3180 WESTERLO

3220 AARSCHOT

3500 HASSELT

3600 GENK

3800 SINT-TRUIDEN

2690 TEMSE

2700 SINT-NIKLAAS

9000 GENT

9000 GENT

9100 LOKEREN

9300 AALST

9370 LEBBEKE

9400 NINOVE

9500 GERAARDSBERGEN

8000 BRUGGE

8000 BRUGGE

8020 OOSTKAMP

8201 SINT-MICHIËLS

8300 KNOKE

8400 OOSTENDE

8500 KORTRIJK

8500 KORTRIJK

8700 ZEGEM

8790 WAREGEM

8800 ROESELARE

8880 TIELT

NL-ROTTERDAM

NL-BUSSUM

**Robbedoes** is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

### Redactie en administratie :

Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.  
Voor Nederland : Industriestraat 13, Sittard.

## ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

**België** : 1 jaar : 1.040 ; 6 maanden : 520 F ; 3 maanden : 260 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

**Groot-Hertogdom Luxemburg** : 1 jaar : 1.080 F ; 6 maanden : 540 F ; 3 maanden : 270 F.

**Nederland** : 1 jaar : fl. 62,40 ; 6 maanden : fl. 31,20 ; 3 maanden : fl. 15,60 - Giro-nummer 211714 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Industriestraat 13, Sittard.

**Overige landen** : 1 jaar : 1.700 F ; 6 maanden : 850 F ; 3 maanden : 425 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.



Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst. Dit exemplaar van Robbedoes mag onder geen enkele vorm als commercieel uitleenobject worden gebruikt, tenzij met uitdrukkelijke goedkeuring van de uitgever.









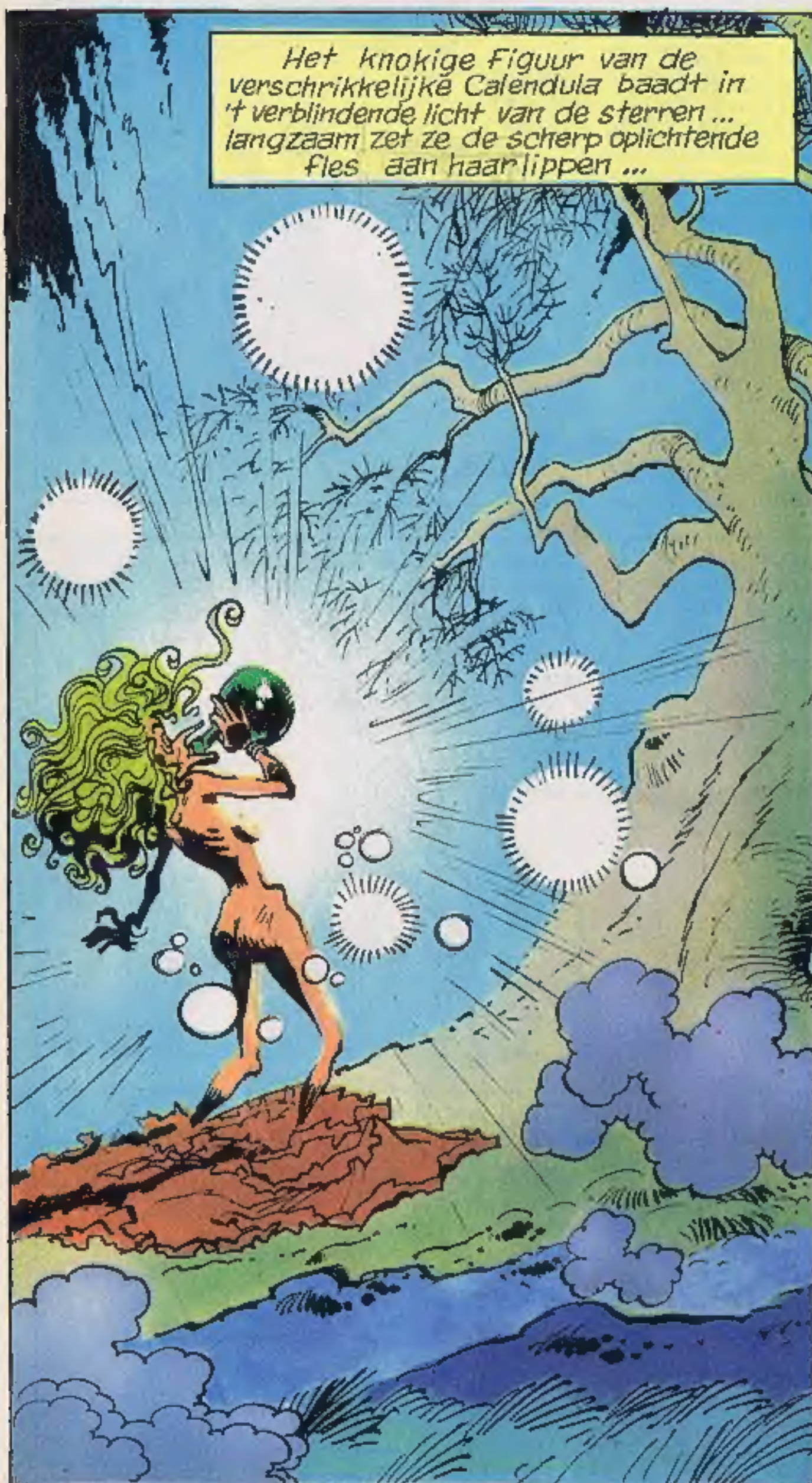


Terwijl Oom Hermes een standbeeld van drie goudsmiden tot leven brengt, smeedt de boze Calendula plannen...

# ISABELL



Het knokige Figuur van de verschrikkelijke Calendula baadt in 't verblindende licht van de sterren... langzaam zet ze de scherp oplichtende fles aan haar lippen...



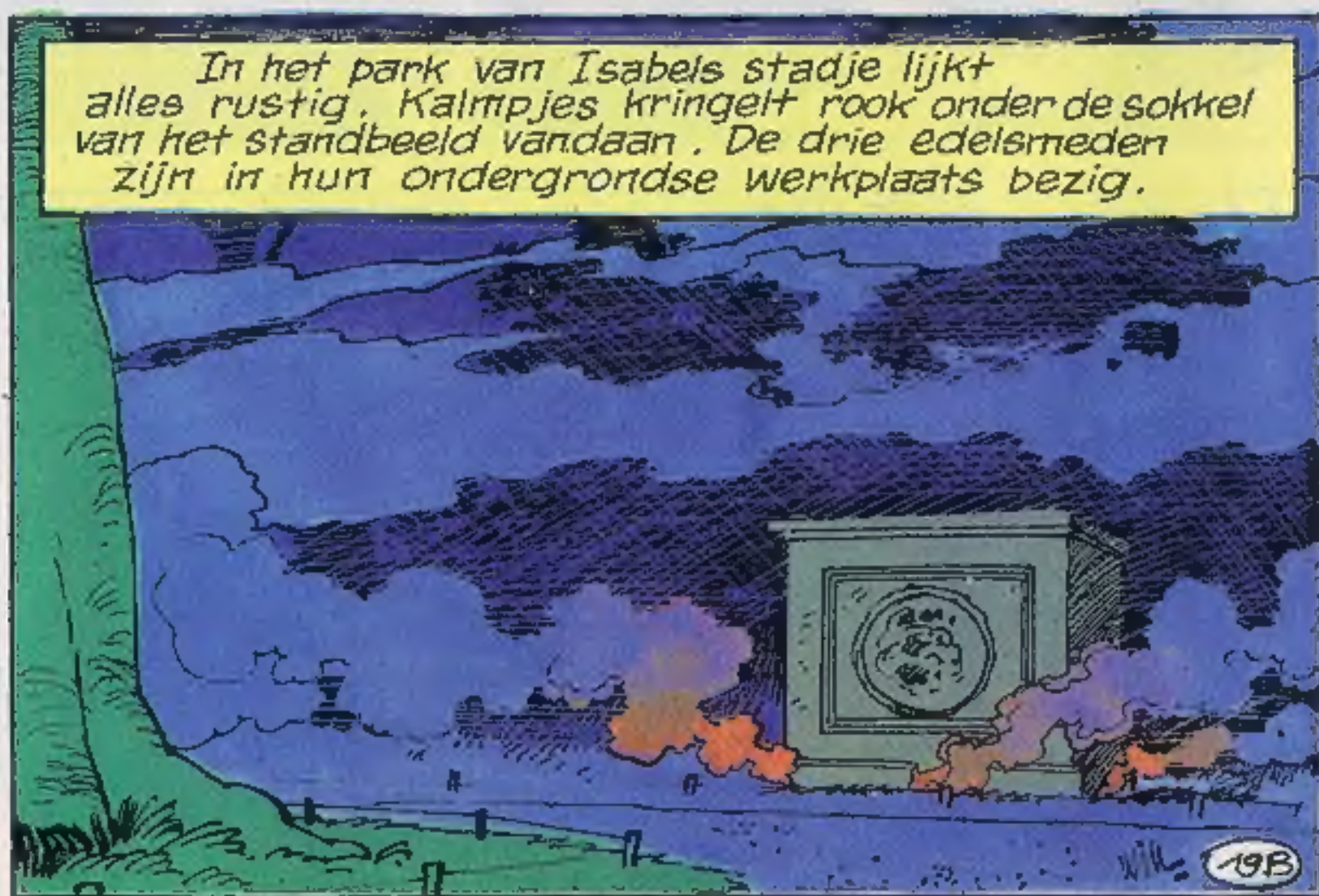
...opeens lijkt 'n lap zijde doormidden te worden gescheurd. Kleurige parelsnoeren doorsnijden de lucht... twee werelden stoten zwaar op elkaar...



Angstig naar het gebeuren omkijkend, vluchten de moeraswezens in paniek...



In het park van Isabels stadje lijkt alles rustig. Kalmpjes kringelt rook onder de sokkel van het standbeeld vandaan. De drie edelsmeden zijn in hun ondergrondse werkplaats bezig.





# de ceintuur van Cassiopea

WILL · FRANQUIN · MACHEROT · DELPORTE





Joris heeft bij gravin Maffeiante een goudstaaf gevonden. Maar haar rare rentmeester mag Joris niet...

# Joris Jasper tegen







EEN  
TIDJE  
LATER,  
BIJ  
DE  
TENT...

IK WEET  
ZEKER DAT IK  
M'N MES STRAKS NOG  
HAD! TOEN IK NAAR  
HET KASTEEL LIEP  
NOG!...

MISSCHIEF  
ONDERWEG  
VERLOREN!

IN DE TENT OF IN DE  
RUGZAK ZIT 'T IN ELK  
GEVAL NIET. TOCH VREEMD DAT  
'T NET WEG RAAKT ALS ER  
BRAAK MEE IS  
GEPLEEGD!



MAAR  
INEENS...

HELA! WAT HEBBEN WE HIER?!



KUK EENS WAT IK IN  
DAT BOBJE  
VIND?...!

HEE?? WAT VREEMD! DA'S  
PRECIES ZO 'N ZAKJE ALS  
WAT OM DIE STAAF GOUD  
HEEN ZAT! IK HERKEN HET  
HEEL DUIDELIJK...



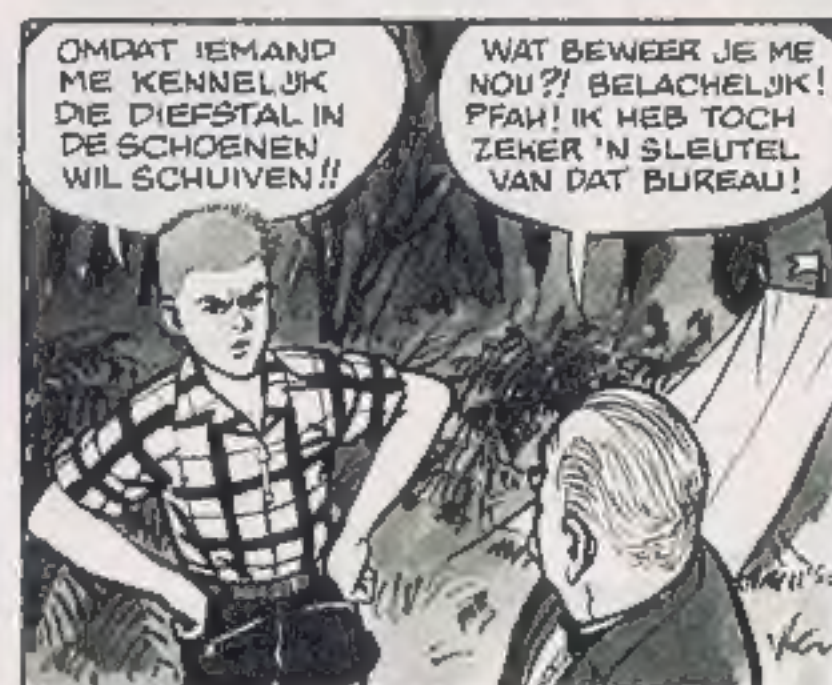
NEE MAAR! IK HERKEN HET OOK!  
HOE KOMT DAT ZAKJE NOU HIER TERECHT?  
DA'S OOK TOEVALLIG!!

DEZE JONGEMAN KAN  
ONS DAT ZEER ZEKER  
UITLEGGEN!

WELNEE! IK WEET  
NERGENS VAN! U DENKT TOCH  
ZEKER NIET DAT IK DAT  
GOUD HEB GESTOLEN  
?!!



WAT HEB JE DAN VOOR  
VERKLARING VOOR  
HET FEIT DAT DIE  
ZAK, DIE 'N UUR  
GELEDEN ACHTER  
SLOT ZAT, NU IN  
DE BUURT VAN  
JE TENT  
WORDT  
GEVONDEN?



OMDAT IEMAND  
ME KENNELIJK  
DIE DIEFSTAL IN  
DE SCHOENEN  
WIL SCHUIVEN!!

WAT BEWEER JE ME  
NOU?! BELACHELIJK!  
PFAH! IK HEB TOCH  
ZEKER 'N SLEUTEL  
VAN DAT BUREAU!



KOM NOU, AGENT... DIT IS TOCH DUIDELIJK BOZE  
OPZET! GA NOU NA... ALS IK DAT GOUD WERKELIJK  
HAD GESTOLEN ZOU IK DIE VERPAKKING ECHT WEL  
BEHOORLIJK ZOEK HEBBEN GEMAAKT! DIE  
VLAKBIJ WEGGOOIEN IS OM ONTPAKKING VRAGEN!



BOVENDIEN HAD IK DE GRAVIN DAN NIET AANGERADEN  
DIE STAAF ACHTER SLOT TE BERGEN, WAT DIEFSTAL  
ERVAN ZOU BEMOEILIJKEN... ALS IK DAT GOUD  
WERKELIJK HAD WILLEN STELEN, HAD IK DAT TOCH  
VEEL MAKKELIJKER KUNNEN DOEN TOEN IK HET IN  
DIE ROMMELKAMER ONTDEKTE?!

HM! DAT  
HOUDT  
STEEL!

DAT WEL JA... IK GEEF  
TOE DAT DAT OVERTUIGEND  
KLIJKT. TOCH MOET JE  
MAAR IN DE BUURT BLIJVEN  
TOTDAT DE HELE ZAAK IS  
OPGEHELDERD!



EN DAARVOOR KAMMEN WE JE SPULLEN  
EN JE TENT NOG EENS NAUWKEURIG  
UIT!...

GA UW  
GANG!



LATER...

NIKS! GEEN  
SPOOR VAN DAT GOUD.  
MISSCHIEF  
BEGRAVEN?!

IK HEB  
OVERAL  
GEPIJKT!!

WAAR HEB IK  
DAT GOUD TOCH  
GEVONDEN?  
OF HEB IK 'T  
GESTOLEN?!

IK HAD  
MEER MOETEN  
DOEN DAN DAT MES  
STELEN EN DIE  
VERPAKKING HIER  
NEERSMUTEN. IK HAD  
HEM NOG VERDACHTER  
MOETEN MAKEN.  
NU ONTSPIJNT-IE DE  
DANS EN VERDENKT  
MI BOVENDIEN!



WELNEE, MEVROUW... ZOETS HADDEN WE  
BESLIST GEHOORD... IK DENK EERDER AAN  
GOLDSMOKKELAARS DIE DIE  
STAAF PER ONGELUK  
ZIJN VERLOREN!...

SMOK...  
SMOKKELAARS  
?!





INTUSSEN...

VERVLOEKT!  
DE SCHURK IS 'M  
GEPIEPT!

MAAR IETS  
ZEGT ME DAT-IE  
NIET VER  
IS!



HEH, HEH!  
OPDRACHT  
UITGEVOERD!



EINDELJK BEN JE TERUG!  
HAAR OP JE  
RUG!

IK HEB 'M! MAAR NIET ZONDER  
MOEITE! D'R LOOPT ME TOCH  
'N HOOP VOLK OP DE DAKEN  
ROND!

27



TOE DAN! IK WIL 'T WETEN!

JAJA... BEGRIP IK  
OOK... MAAR DIT  
HIER IS  
BREEKBAAR!



DAARIS-IE! GEEF HIER

HAAR OP  
JE KLIER!



ZEG OP! WAT HEB  
JE BIJ DE KONING  
GEHOORD  
VLOOIEPAK ???



CALEBAS! KUK  
'NS HIER!



EEN STUKJE  
JUTE!

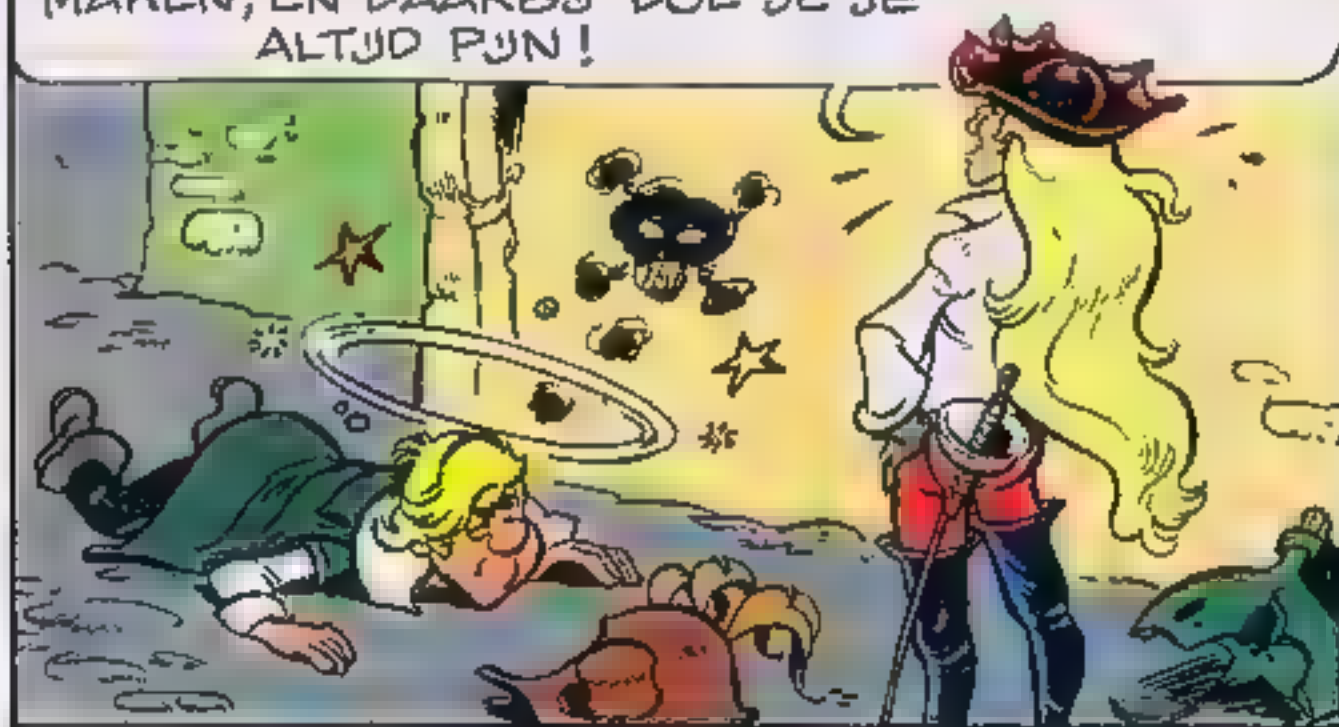
VAN DE ZAK DIE DIE  
VENT DROEG! HIER  
IS-IE ERAF-  
GEGAAN!

27



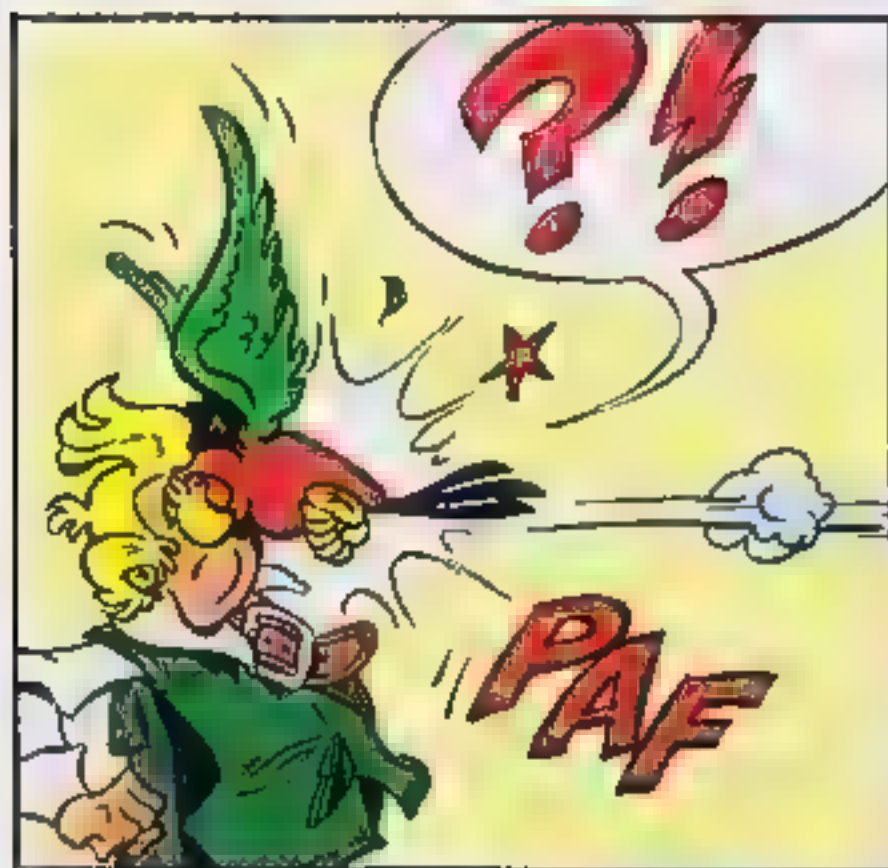
EVEN LATER...

KUN JE NIET GEWOON OMLAAG KLIMMEN? TSK, TSK... JIJ MOET ALTIJD INDRUK MAKEN, EN DAARBIJ DOE JE JE ALTIJD PUN!



EN NOU VERDER, JUFFROUW SLIM? WEEET JE MISSCHIEEN WAAR HIJ HEEN IS GEVLUCHT?

IK... IK VREES DAT 'T SPOOR HIER DOORLOOPT!



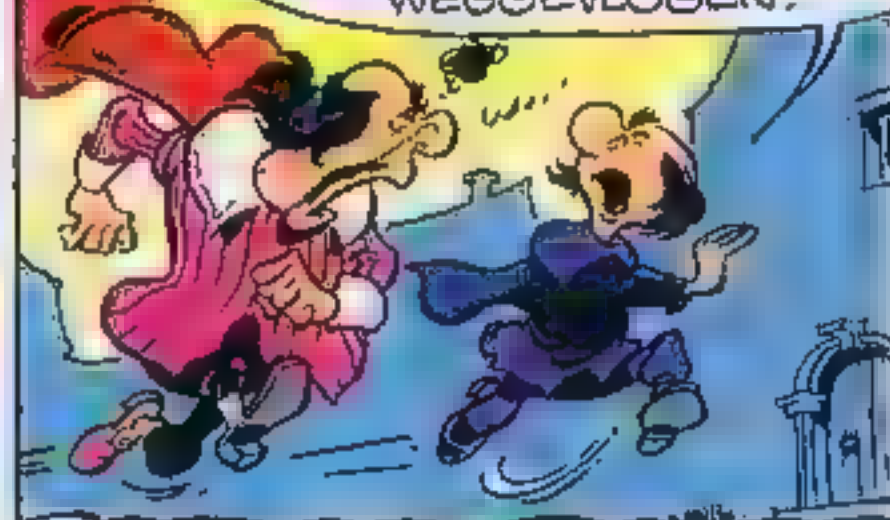
VERROEST! EEN LORRE!! \* ZET ER GESCHROKKEN U.T!



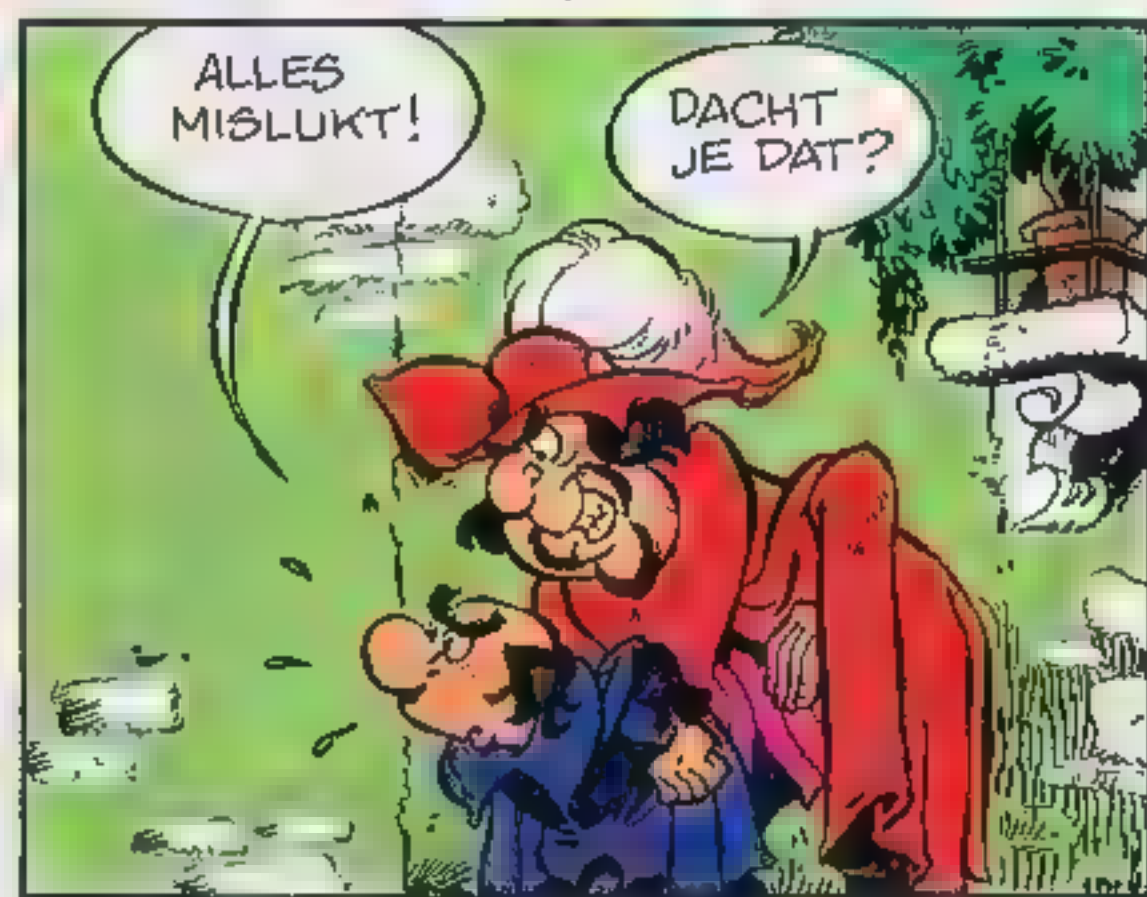
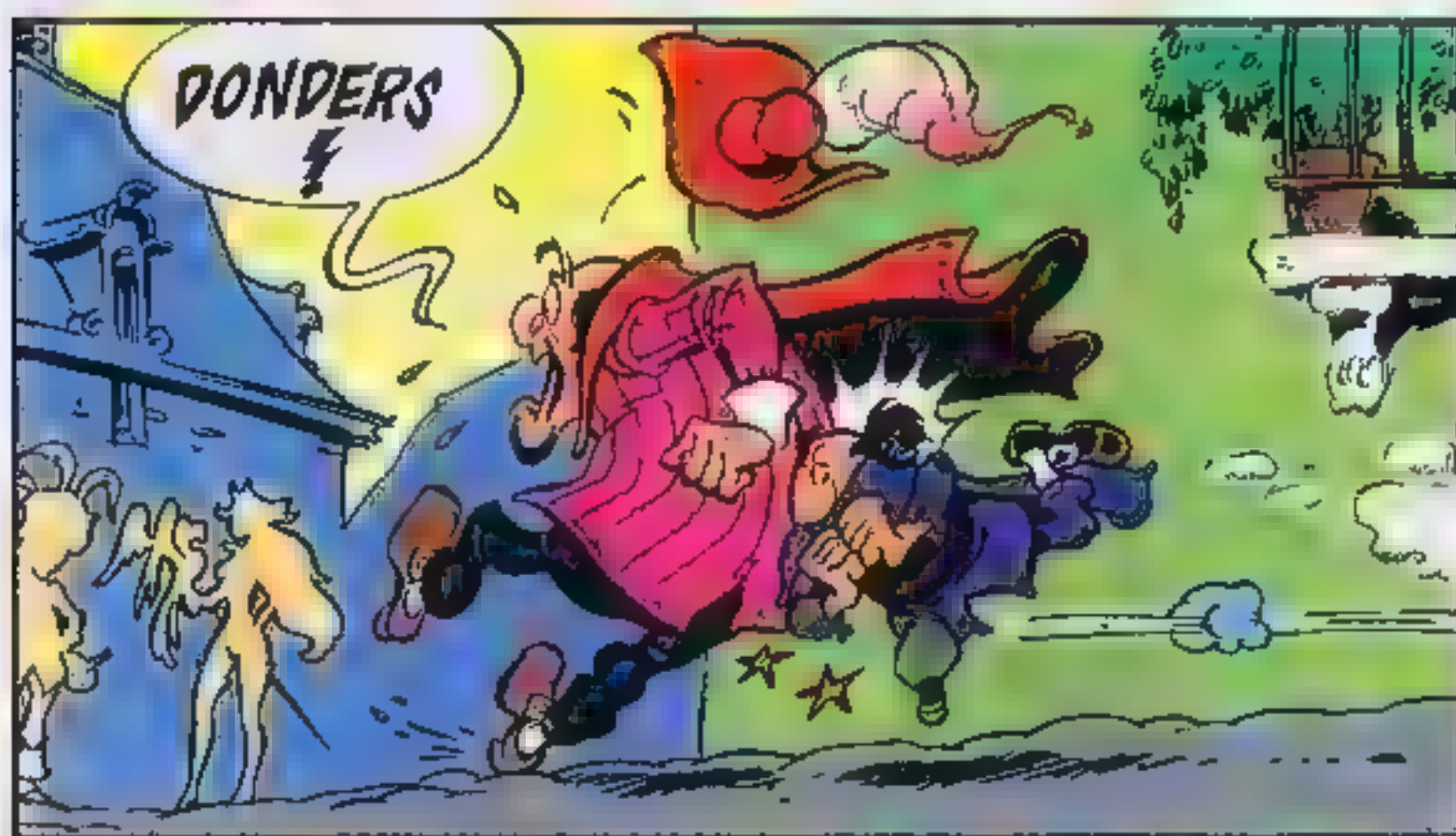
\* OOK TOEN AL GANGBARE TERM.

ONGELOOFLIJKE KLINGEL! WIE LAAT ER HET RAAM DAN OOK OPEN!

ALS U'M NIET DOOR ELKAAR HAD GESCHUD, WAS-IE NIET WEGGEVLOGEN!

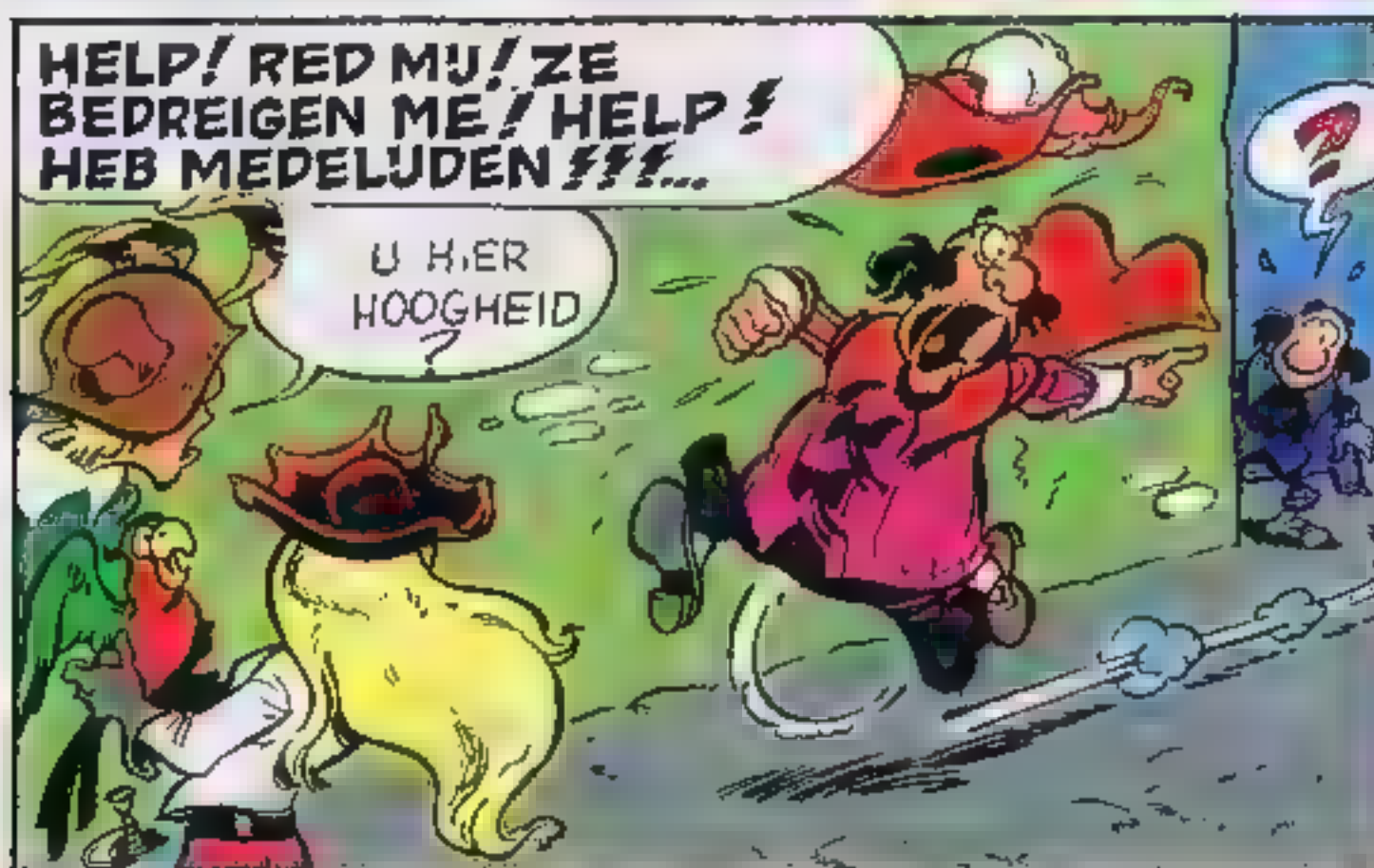


28 A



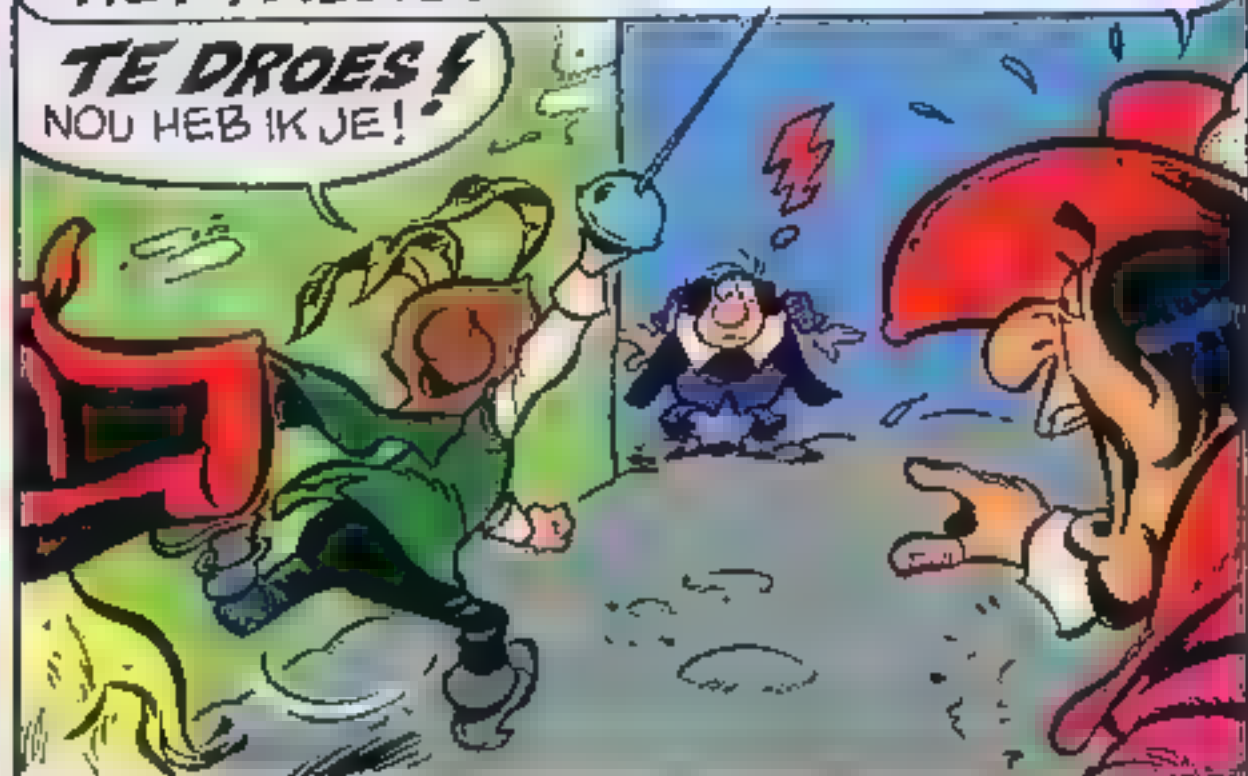
HELP! RED MIJ! ZE BEDREIGEN ME! HELP! HEB MEDELUDEN!!!

U HIER HOOGHEID?



DAAR! DA'S DE INDRINGER VAN HET PALEIS! HIJ VIEL ME AAN!!!

TE DROES! NOU HEB IK JE!



MAZEL

28 B





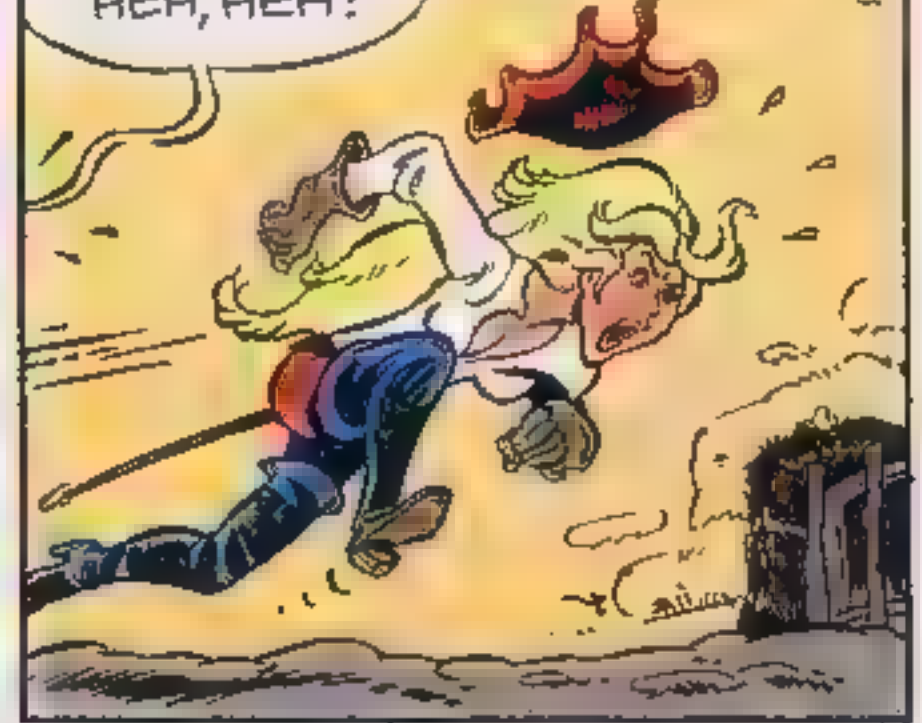
HELP UW COLLEGA, JUFFROUW!  
DIE MAN IS DOOR DE DUIVEL  
BEZETEN! HIJ HEEFT AL  
ETTELUKE BRILJANTE  
STRUJERS GEVELD!



HOUD U DIE VOGEL DAN  
EVEN VAST?!



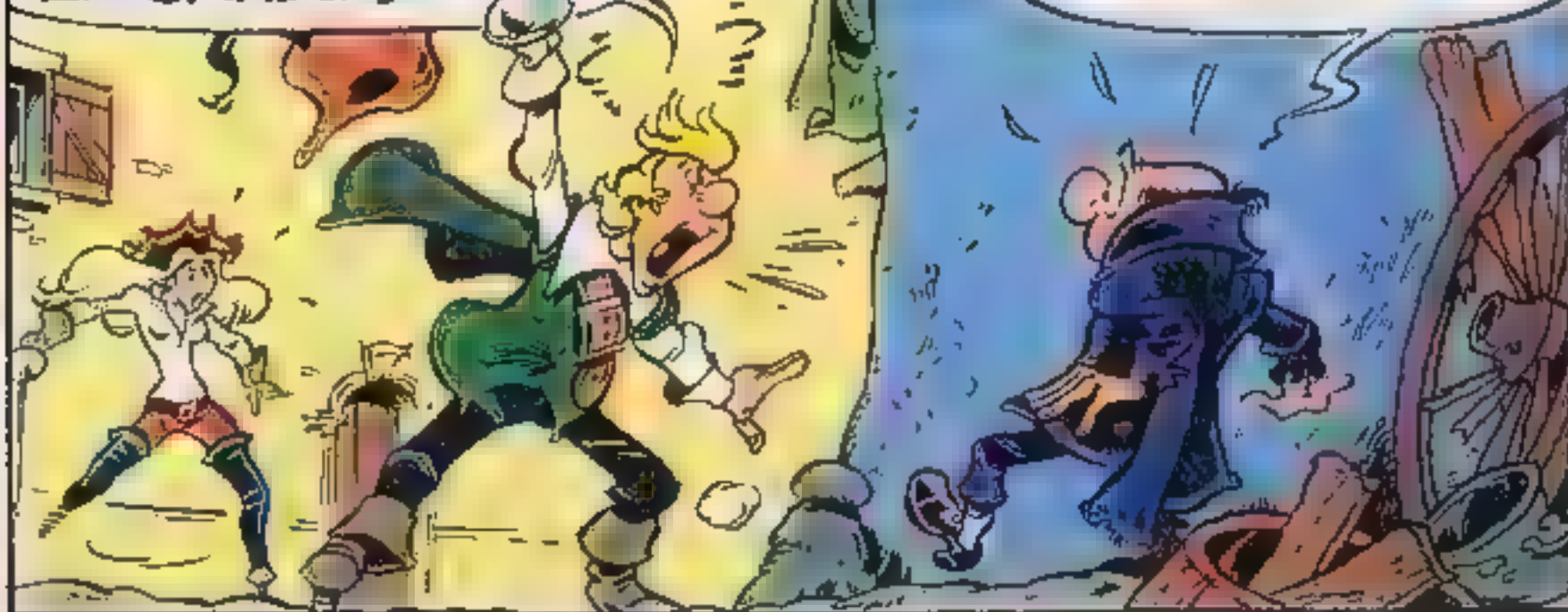
MET  
GENOEGEN!  
HEH, HEH!



NOU ZUL JE  
STREKEN  
EN GARDE!

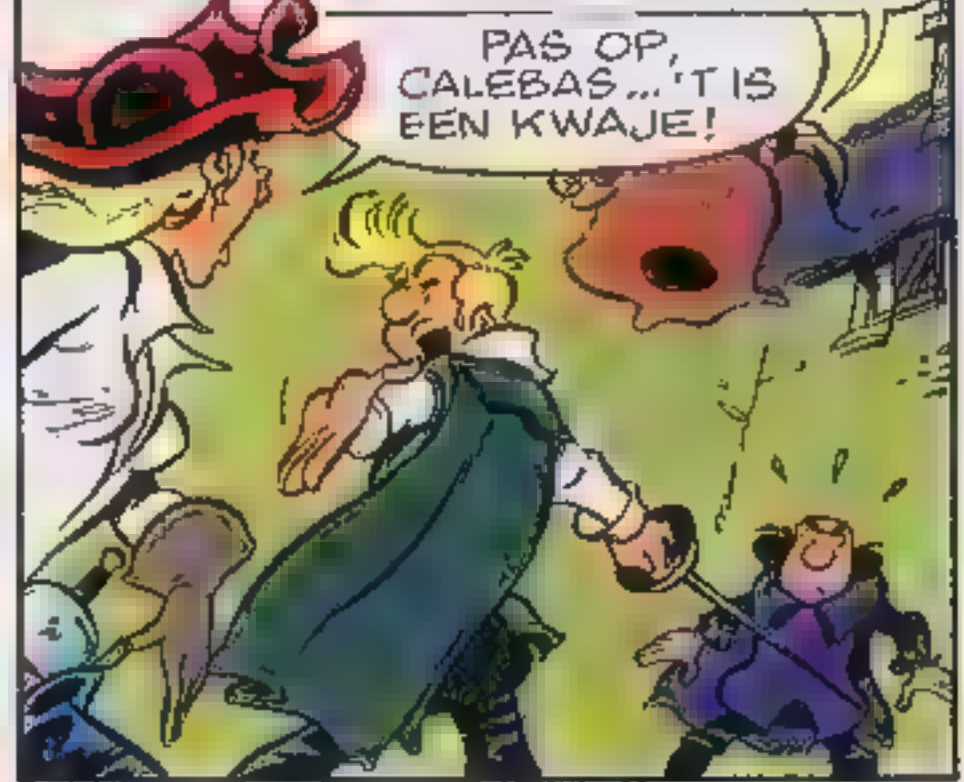
VOOR JE SCHURKE-  
BOETEN!

IK WIL BEST,  
MAAR 'K HEB  
GEEN WAPEN!

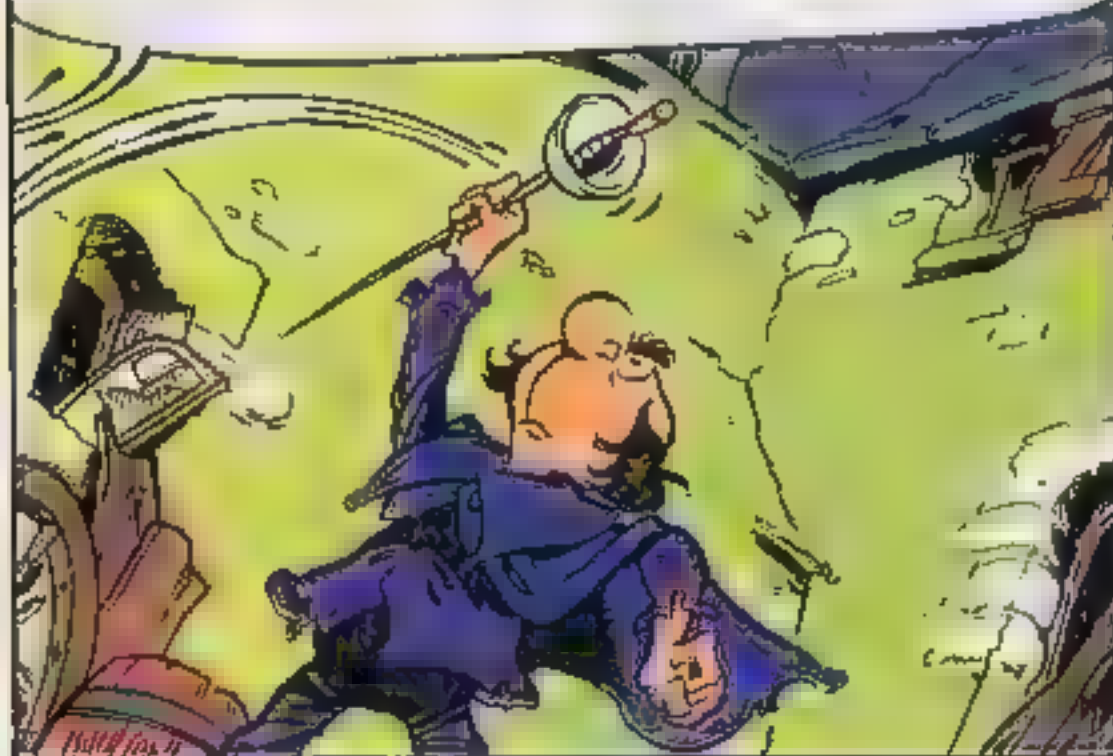


JE DEGEN, FRAMBOSIE!

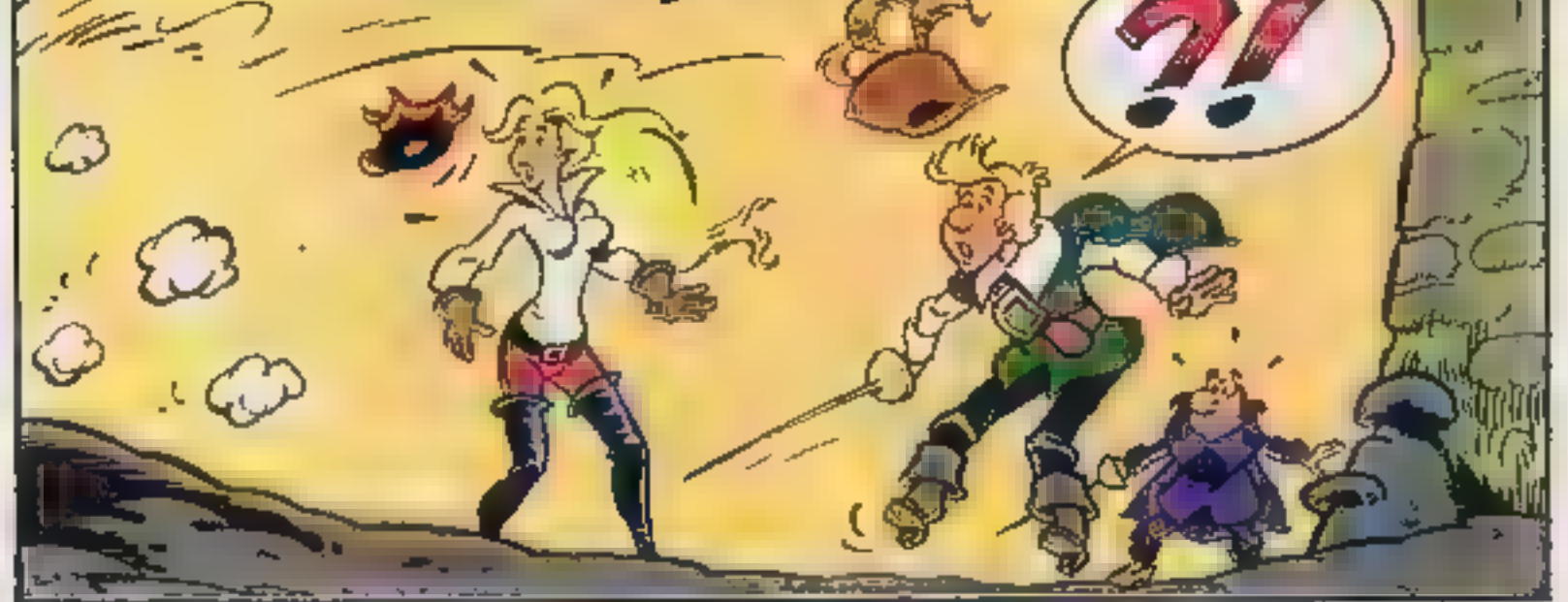
PAS OP,  
CALEBAS... 'T IS  
EEN KWAJE!



PFAH! IK PLET 'M TEGEN DE MUUR  
ALS 'N Vlieg!

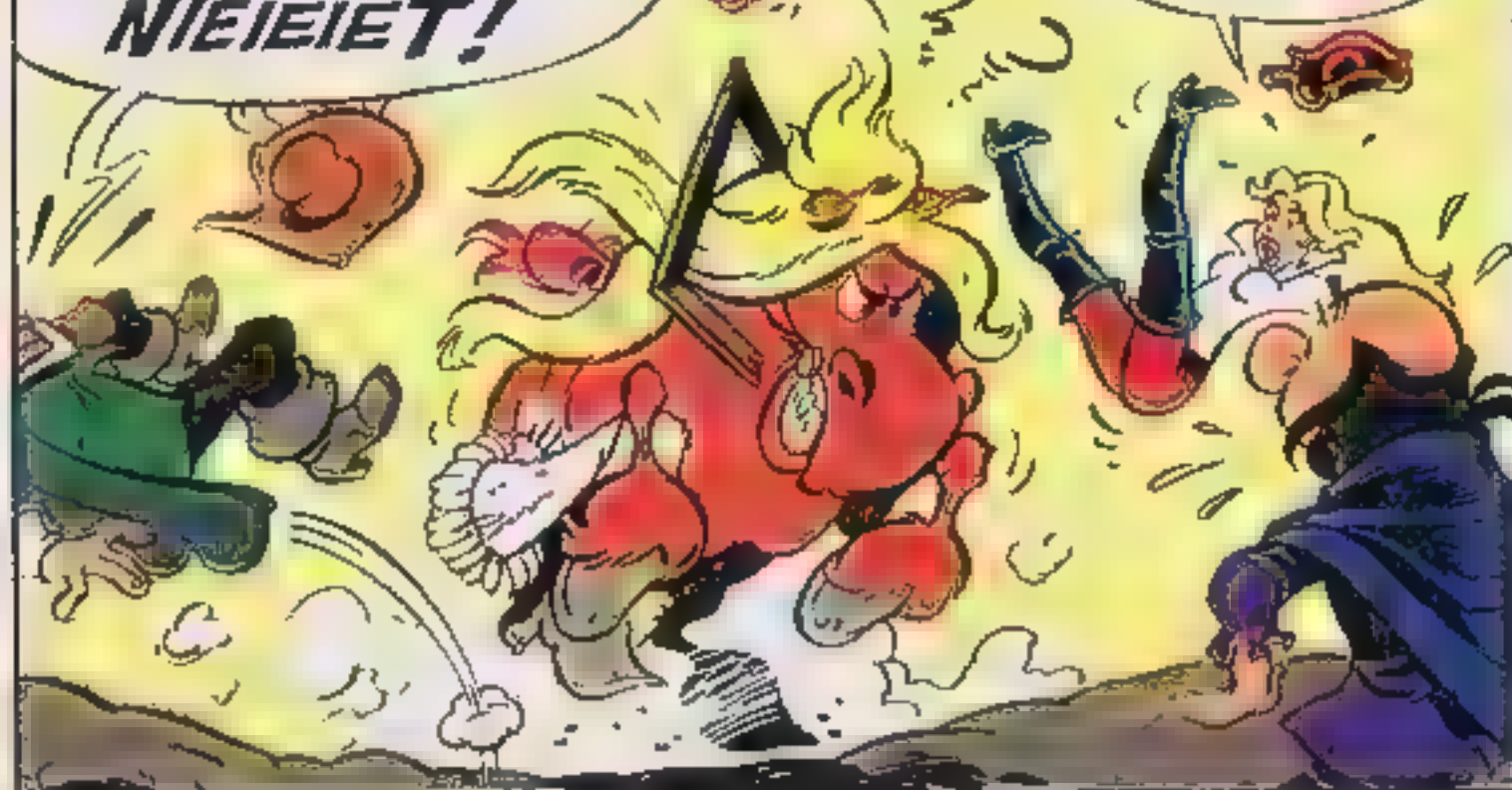


BADABOEMBADABOEMBADAB...



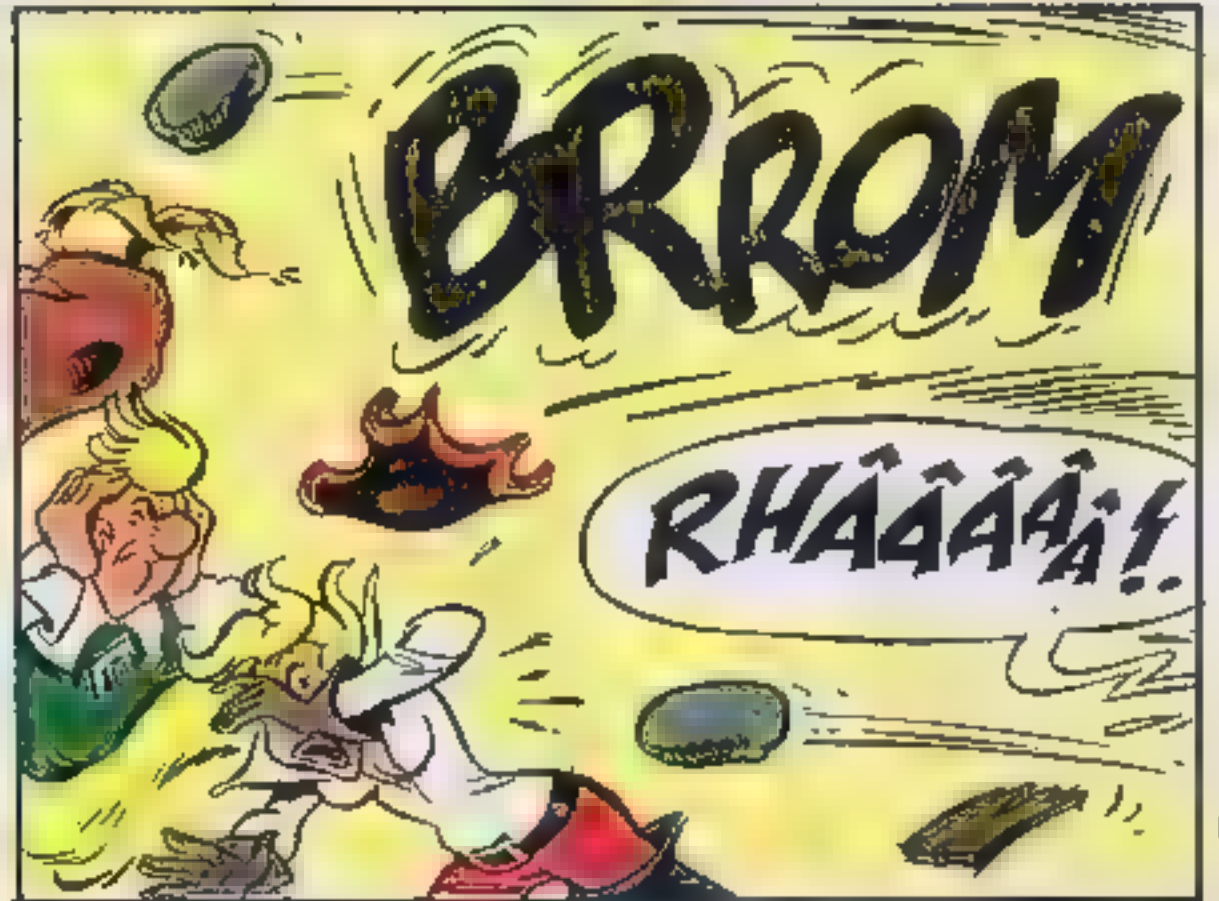
CARA, DOE  
NIEIEIET!

DIE?! WAAR  
VANDAAN?



BRROM

RHAAA!







OH JA, HOOR! LIEFHEBBERS GEVEN IK WEET NIET WAT VOOR DERGELIJKE ZELDZAMHEDEN!...

... EN U DENKT DAT U DIE VROUW IN DE ONDERZEEËR KENT?...



AFGAANDE OP DE BESCHRIJVING DIE U ME GAF, JA... DAT MOET WEL TAMARA FLEURY ZIJN... MIJN EX-ASSISTENTE ALLEEN ZIJ HEEFT VOLDOENDE ACHTERGROND OM DAT MANUSCRIPT TE INTERPRETEREN!



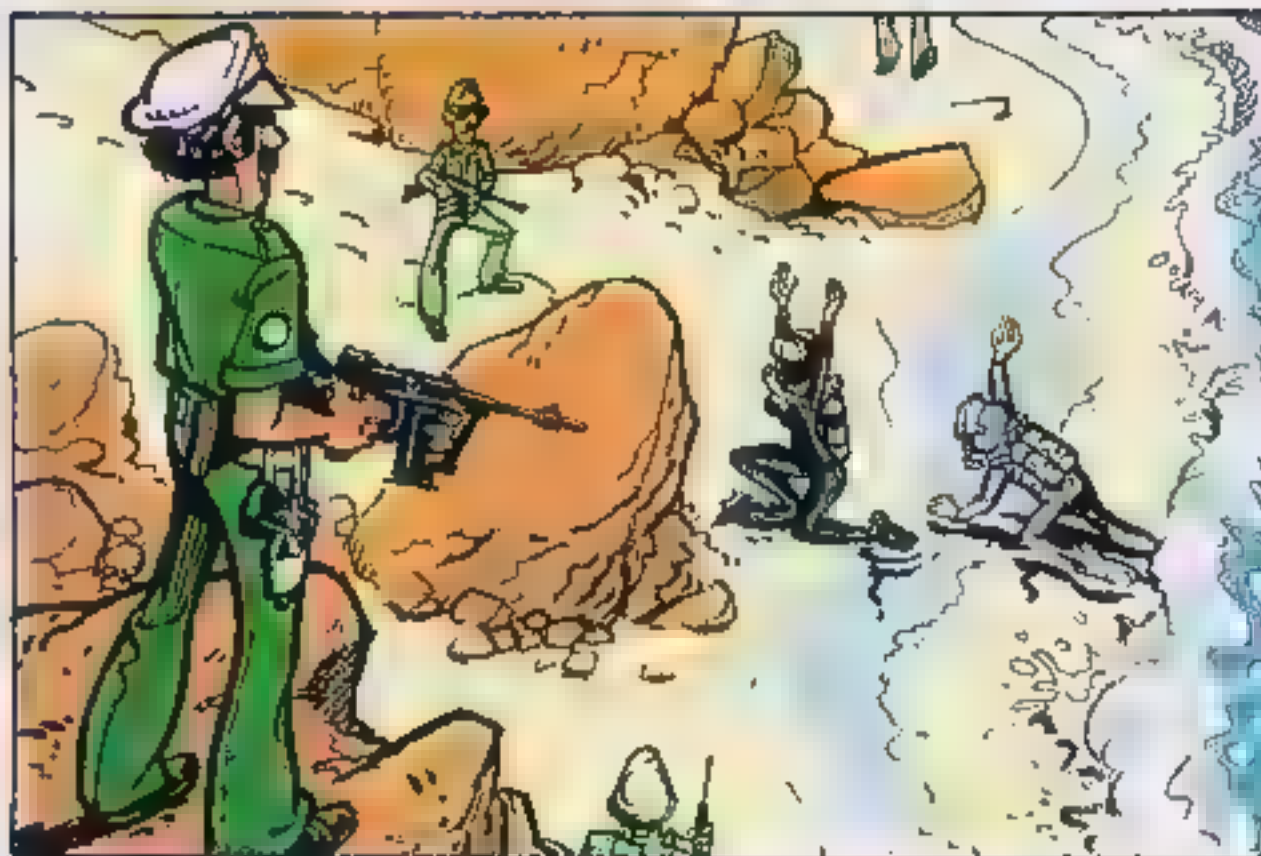
ZE IS EEN HEEL BEGAAFDE ARCHEOLOGE, MAAR IK HEB HAAR HELAAS MOETEN ONTSLAAN NADAT IK ONTDEKTE DAT ZE BIJ EEN OPGRAVING VIER GOUDEN KETTINGEN HAD ACHTERGEHOUDEN EN VERKOCHT...

BEGAAFD OF NIET... ZE GAAT VOLGENS MIJ OVER LIJKEN!



DIE VROUW BESEFT NIET WAT ZE DOET!

KUJK DAAR!



LATER...

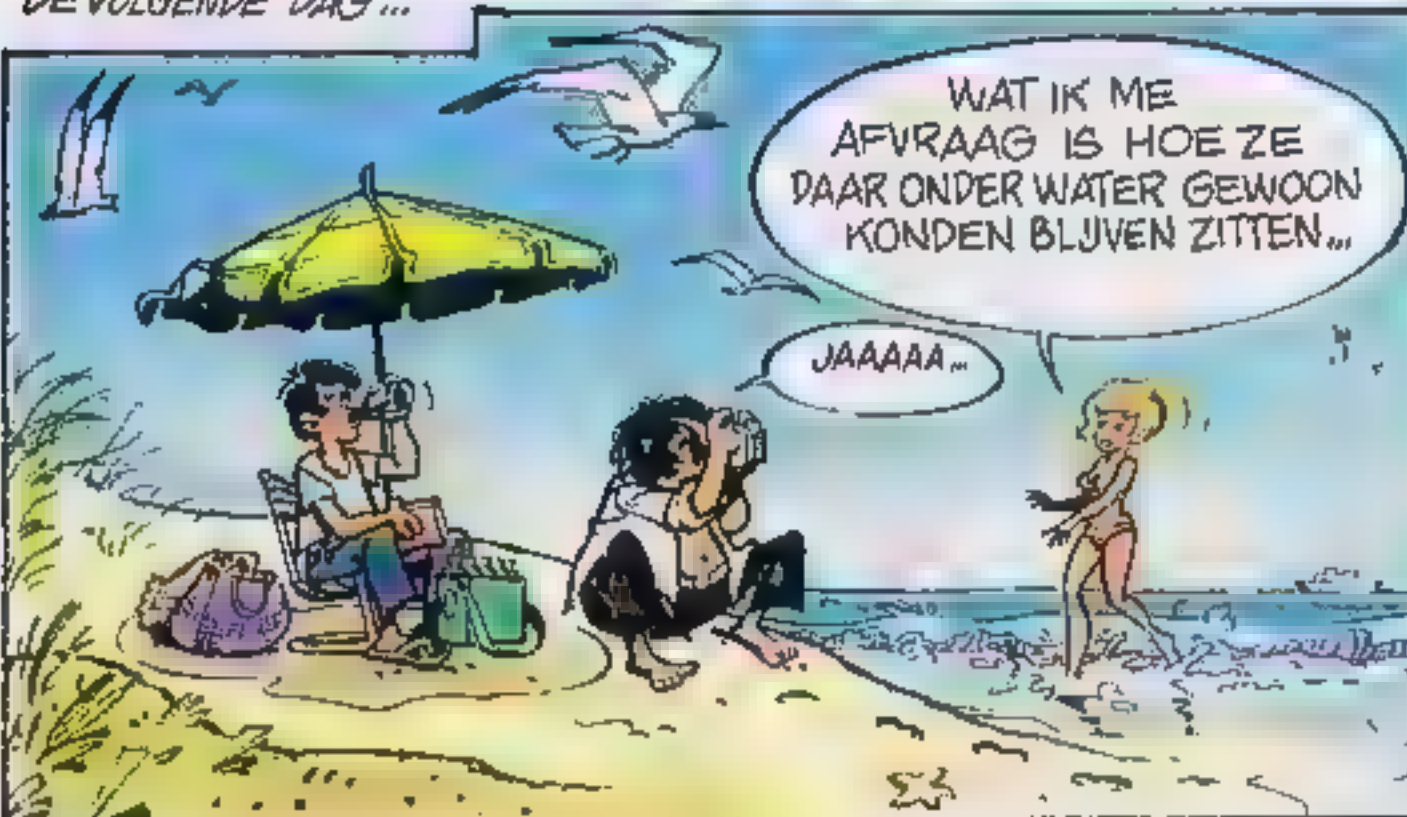


ALS IK HIER HEELHUIDS UITKOM, ZWEER IK DAT IK EEN EERLIJK VAK ZOEK... VERTEGENWOORDIGER OF IETS DERGELIJKS...

VAN MIJ BEN JE NOG NIET AF, PROFESSOR KAREL!

HOE KON IK 'T TOCH ZOVER LATEN KOMEN?

DE VOLGENDE DAG...



WAT IK ME AFVRAAG IS HOE ZE DAAR ONDER WATER GEWOON KONDEN BLIJVEN ZITTEN...

JAAAAA...



... DAT FLIKTEN ZE MET BEHULP VAN EEN SOORT DUIKKLOK. DE ITALIANEN HADDEN IN DE LAATSTE OORLOG AL ZOETS VOOR HUN BEMANDE TORPEDO'S...



... EEN PERSLUCHTPOMP MET EEN FLEXIBELE IN- EN UITLAAT HOUDT HET WATER UIT EEN LUCHTDICHTE RUIMTE D. M. V. LICHT OVERDRUK...



ZOLANG DE LUCHTDRIK MINSTENS GELIJK IS AAN DE WATERDRIK BLIJFT DE RUIMTE DROOG. KOOLZUUR NEUTRALISEER JE MET POTAS!

WAAROM ZO INGEWIKKELD?



OMDAT DE TURKEN ER SCHERP OP TOEZIEN DAT ER GEEN ILLEGALE ONDERZOEKINGEN IN DE TERRITORIALE WATEREN PLAATSVINDEN... WERKEN VANAF EEN BOOT OF 'N PLATFORM ZOU OGENBLIKKELIJK DE AANDACHT HEBBEN GETROKKEN!



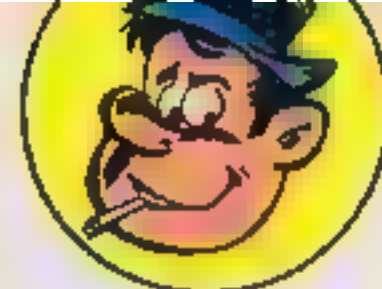
TOCH SLIM BEDACHT, HÉ?...

MJA... MAAR DE PROFESSOR ZIT EEN DING DWARS. FLEURY KENT HAAR VAK! EN ALS ZIJ DAT GRAF VAN MATTHEUS NIET HEEFT KUNNEN VINDEN... WAAROM WIJ DAN WEL?!... NOU?!



De bandieten zoeken hun heil buiten de stad. De politie gaat er achter aan.

# SAMMY

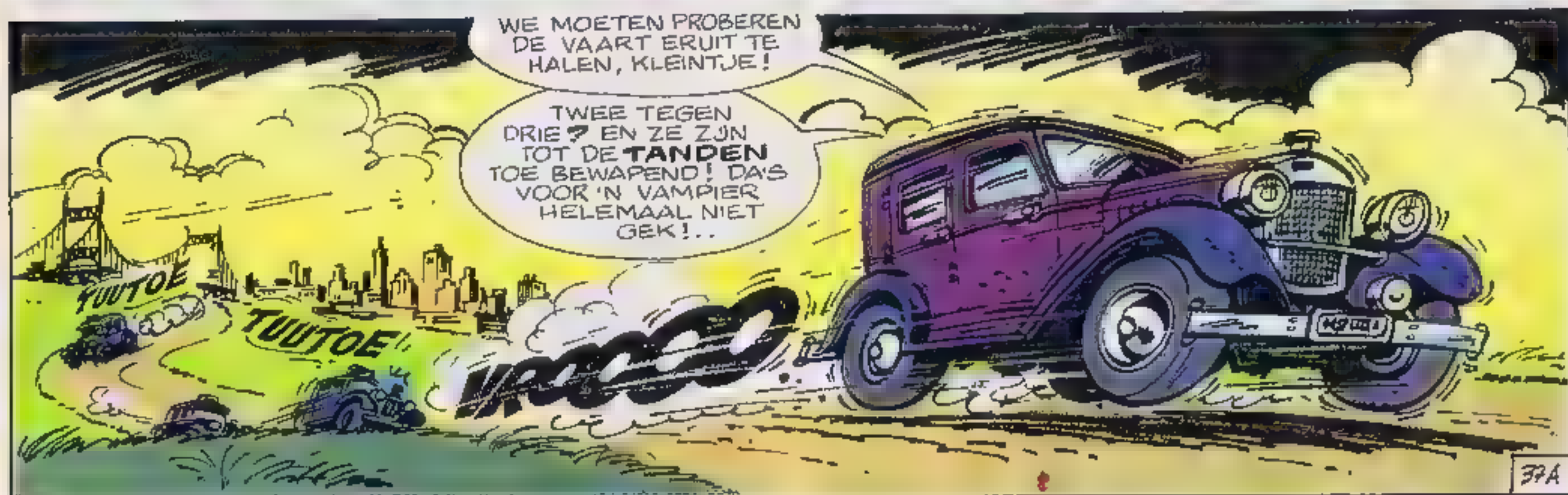


VLUG! ACHTER ZE AAN!



ZE KOMEN ACHTER ONS AAN, DOC!

ZET JE SCHRAP... IK PROBEER ZE KWIJT TE RAKEN!



WE MOETEN PROBEREN DE VAART ERUIT TE HALEN, KLEINTJE!

TWEE TEGEN DRIE? EN ZE ZIJN TOT DE TANDEN TOE BEWAPEND! DA'S VOOR 'N VAMPIER HELEMAAL NIET GEK!...

37A



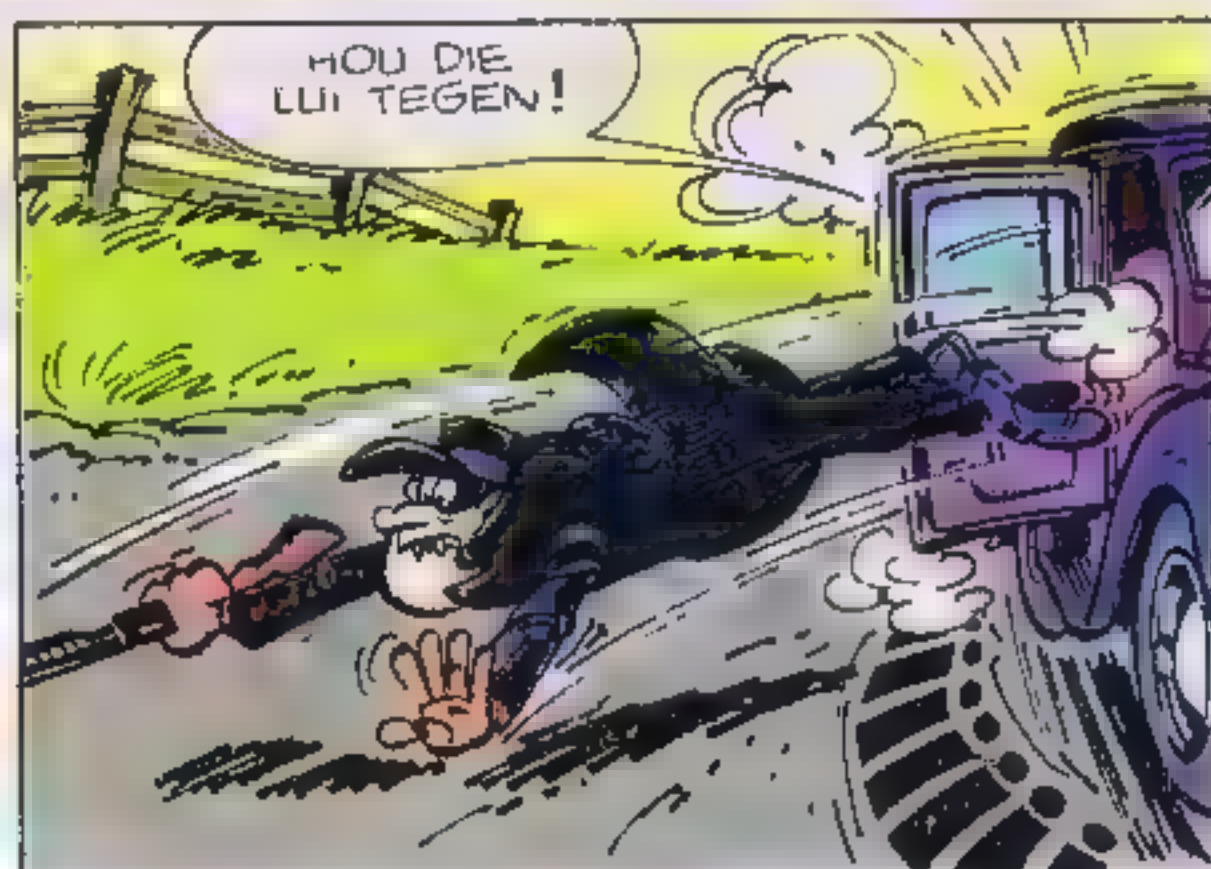
PROBEER NIET GRAPPIG TE ZIJN, KLEINTJE...

GOED, BOSS!

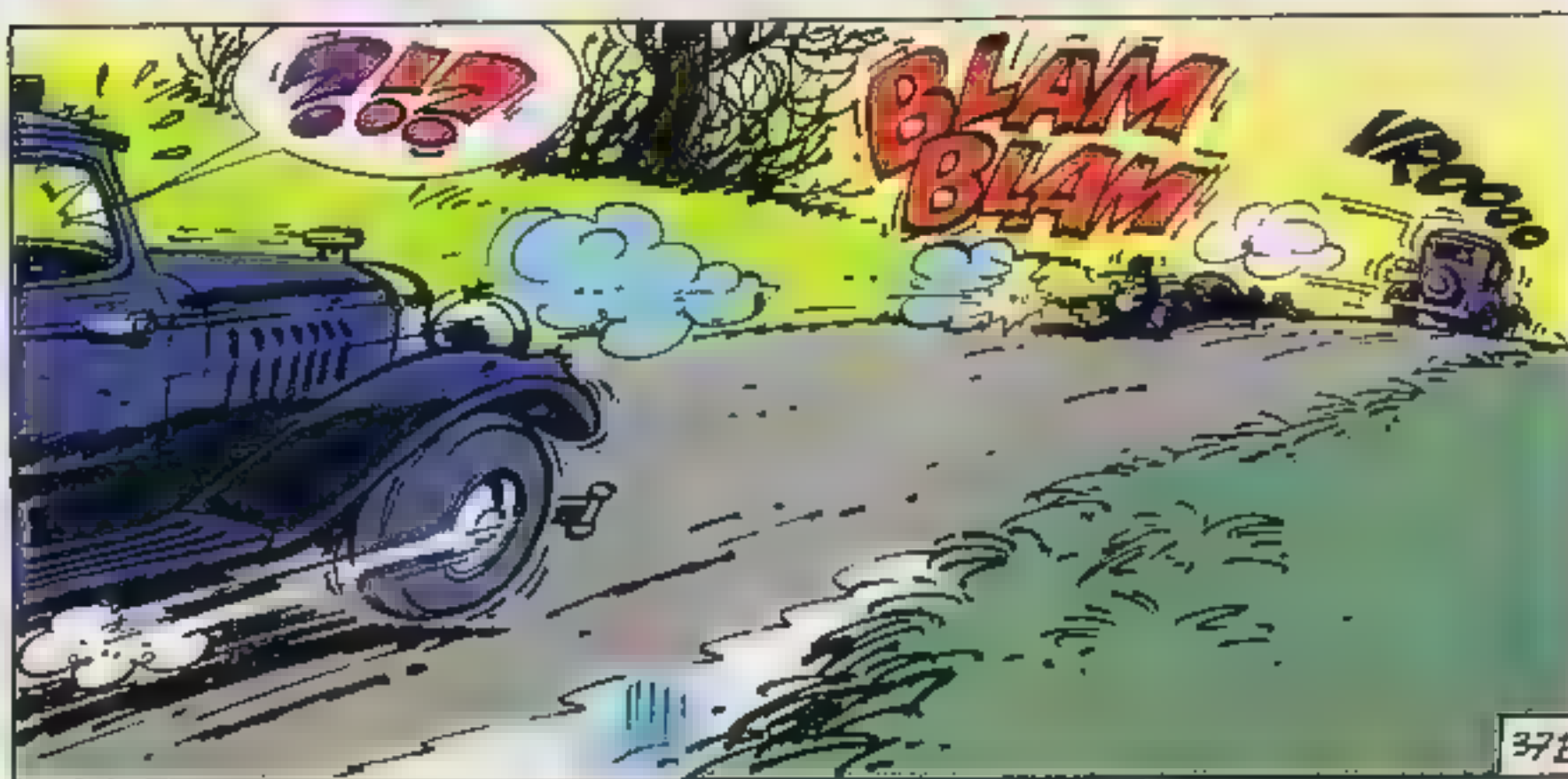
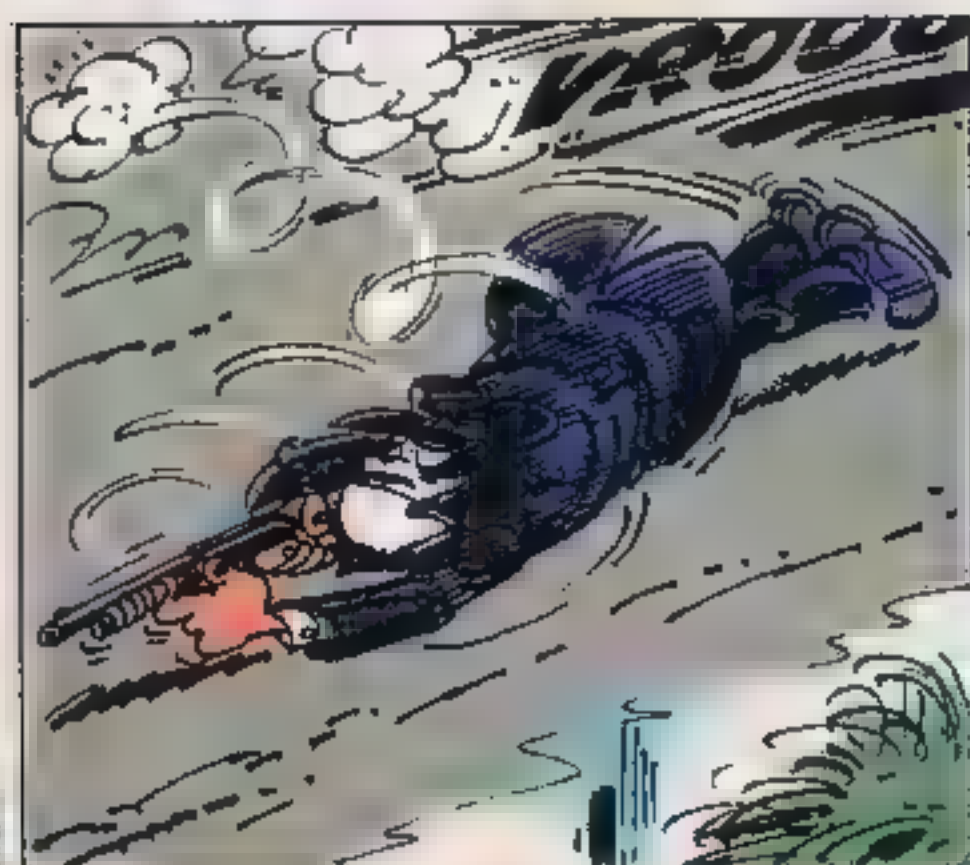


HELPT NI'S, DOC... HUN WAGENS ZIJN SNELLER... ZE LOPEN DIK OP ONS IN!

O.K.... GA JE GANG, GAUCHO!



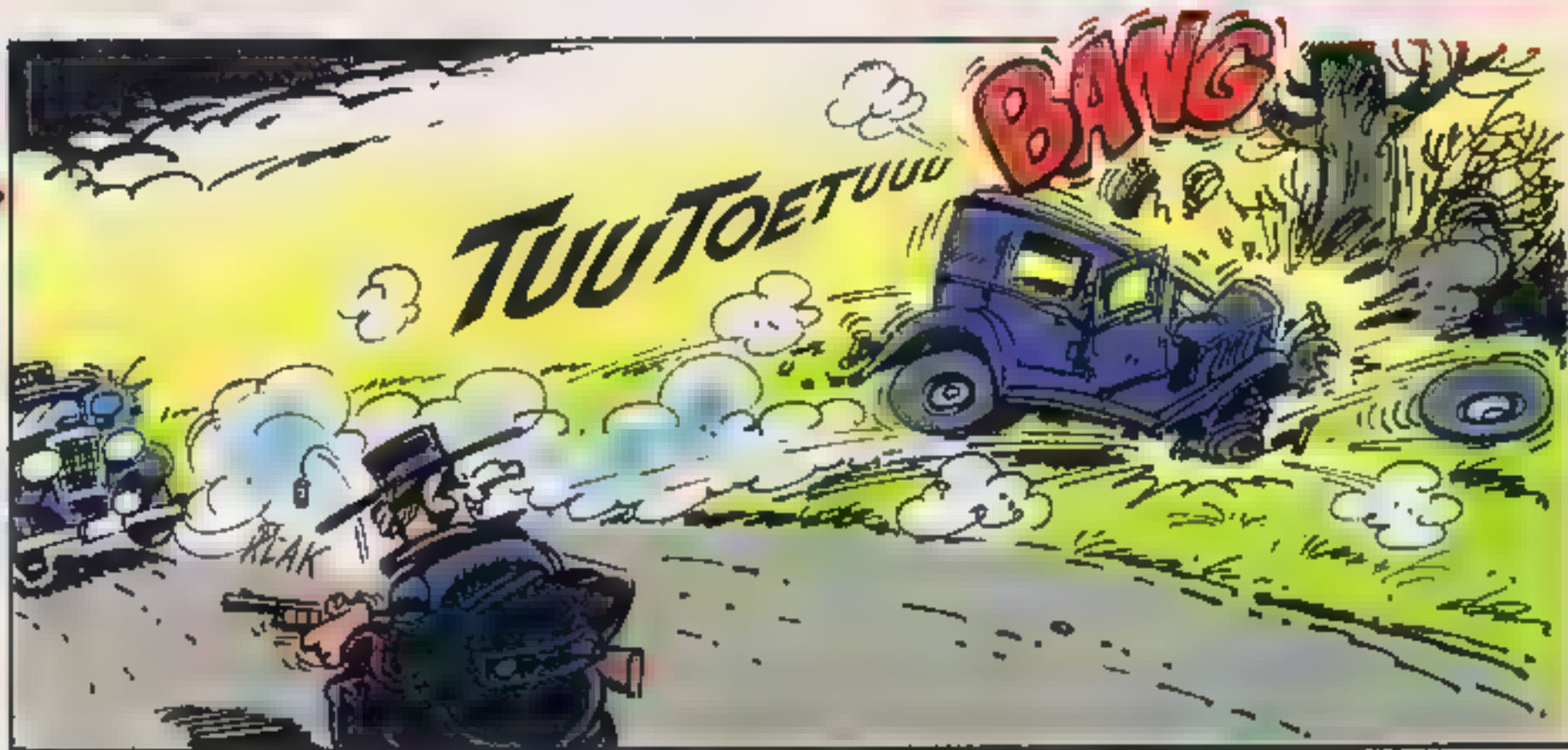
HOU DIE LUI TEGEN!



BLAM BLAM

37B









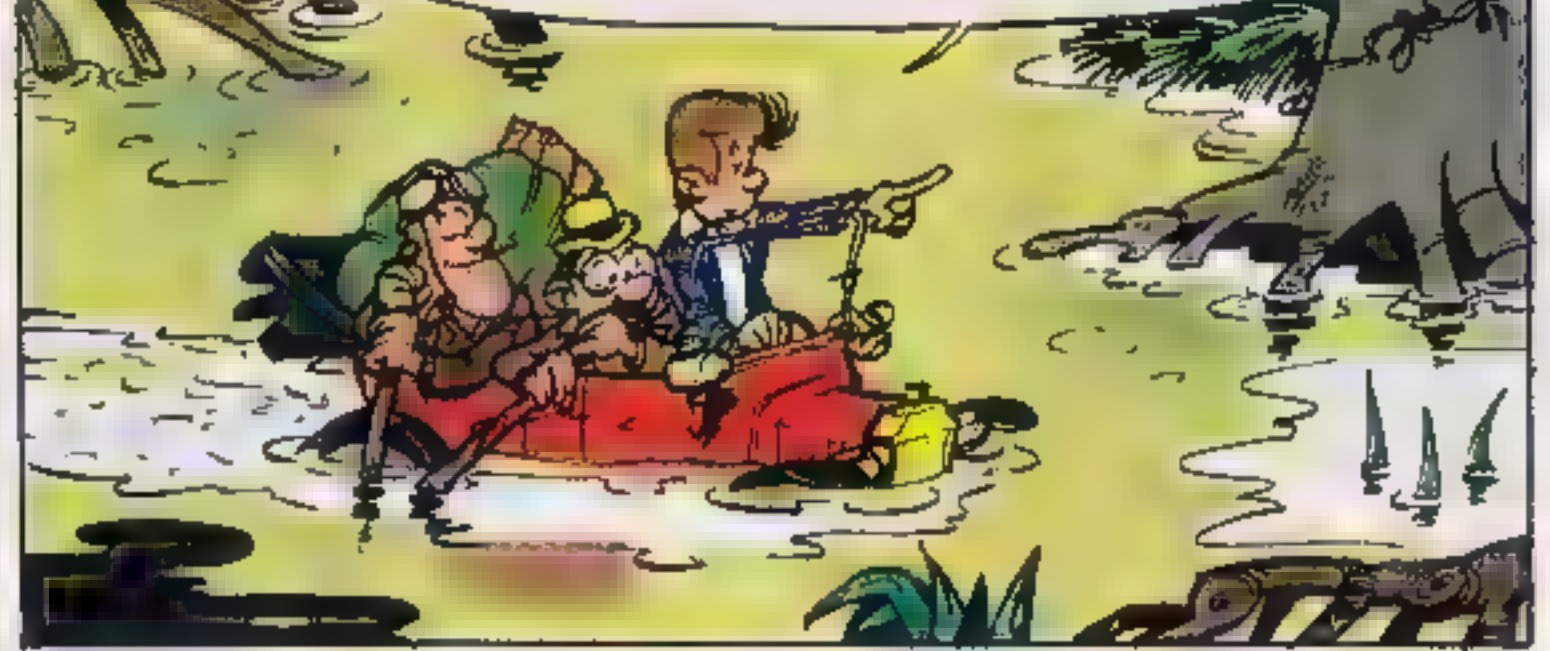
GEEN PANIEK, LUI! WE MAKEN  
GEWOON EEN PAAR PEDDELS  
EN ZAKKEN RUSTIG DE  
STROOM AF.

IK ZIE ANDERS  
GEEN STROOM!



Even later...

DAARGENDS LIGT EEN STUKJE DROGE GROND,  
GELOOF IK! ERHEEN! WE WACHTEN DAAR TOT HET  
WATER IS GEZAKT EN DAN ZOEKEN WE DE  
RIVIER OP!



BARST! 'N HINDERNIS!  
BUUR, SNIJ DIE EVEN  
WEG MET DE  
MACHETE!

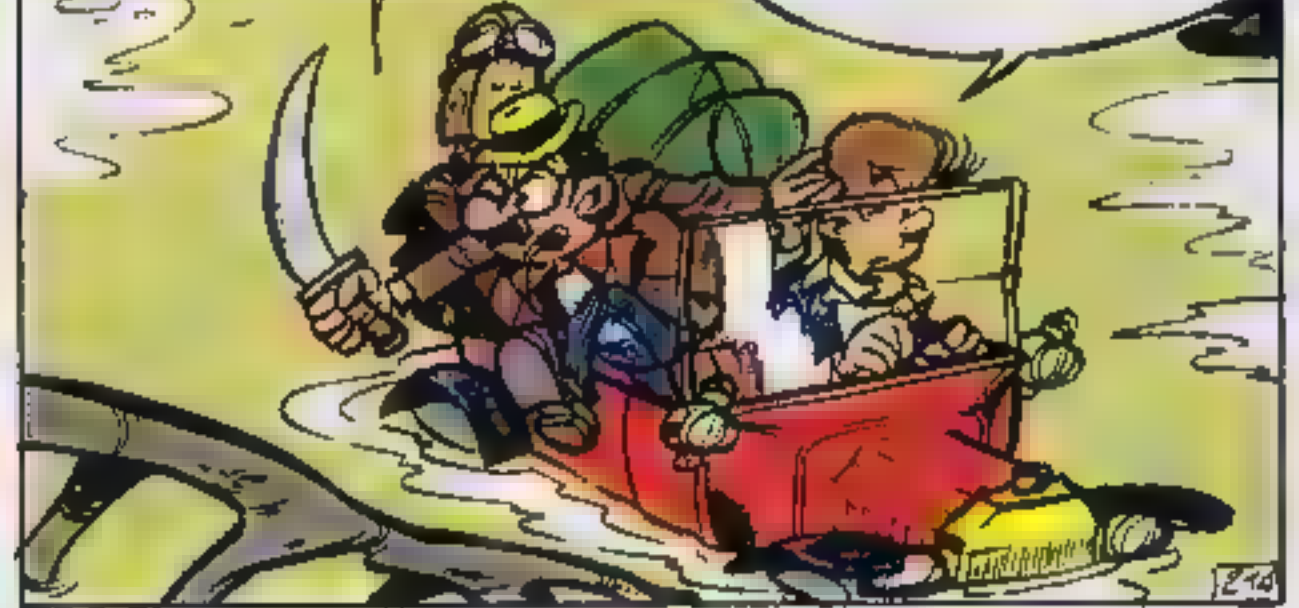
IK? WAAROM IK?...

VIND JE MIJ  
DAN NIET AL  
NAT GENOEG?



ALS JIJ NATTIGHEID VOELT IS 'T  
VOOR JE GEZELSCHAP AL TE  
LAAT! MAAR IK GA WEL, HOOR!

MOPPER TOCH NIET  
DE HELE TIJD ZO!  
JE ZOU NIET ZEGGEN  
DAT JE MET VAKANTIE  
BENT!



KOM, IK HELP 'M EEN  
HANDJE!

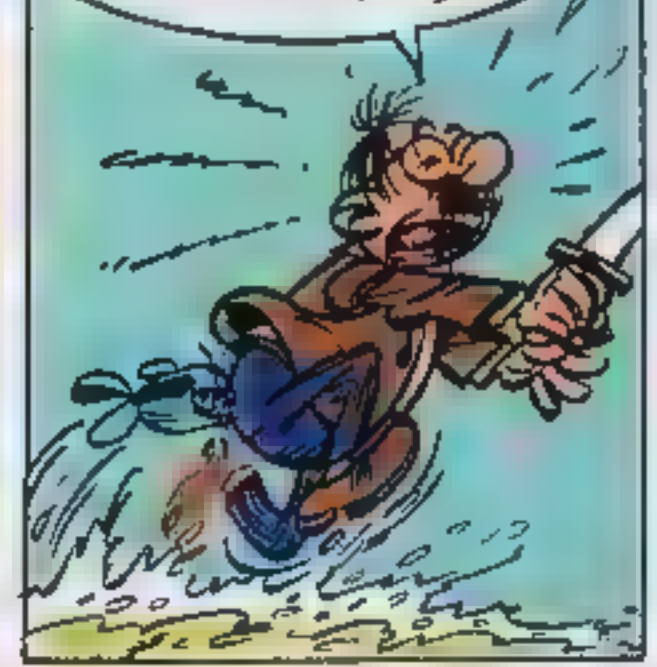
IK KOOK... DE  
BURENHULP IS NOG  
NIET DOOD...



**AAAHH! ?!**

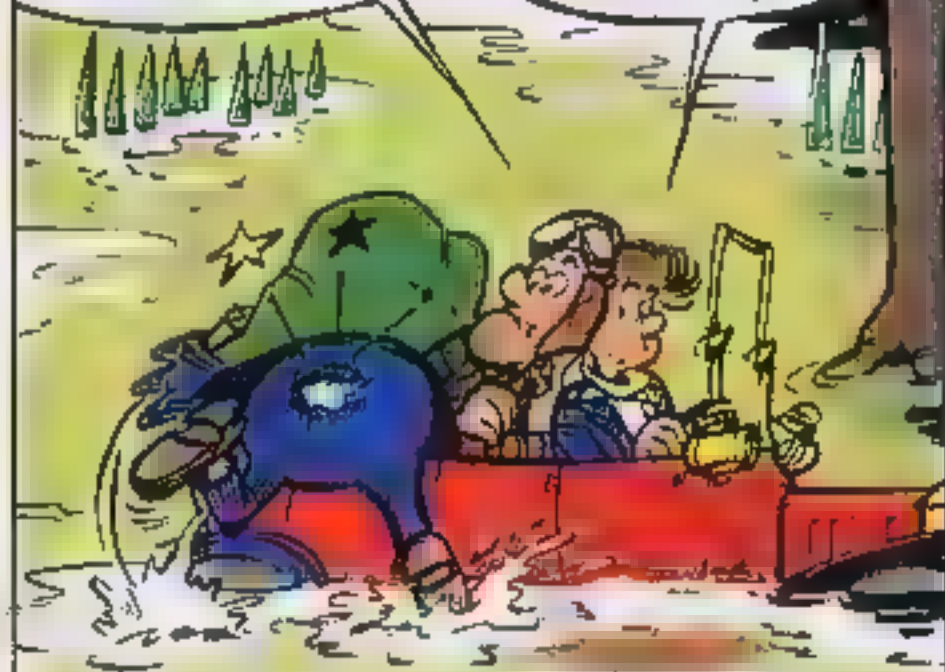


**HELP! HELP  
ME DAN!**



EEN PIRANHA!  
OOK DAT  
NOG!

DIE BEESTJES  
VRETEN LETTERLIJK  
ALLES!

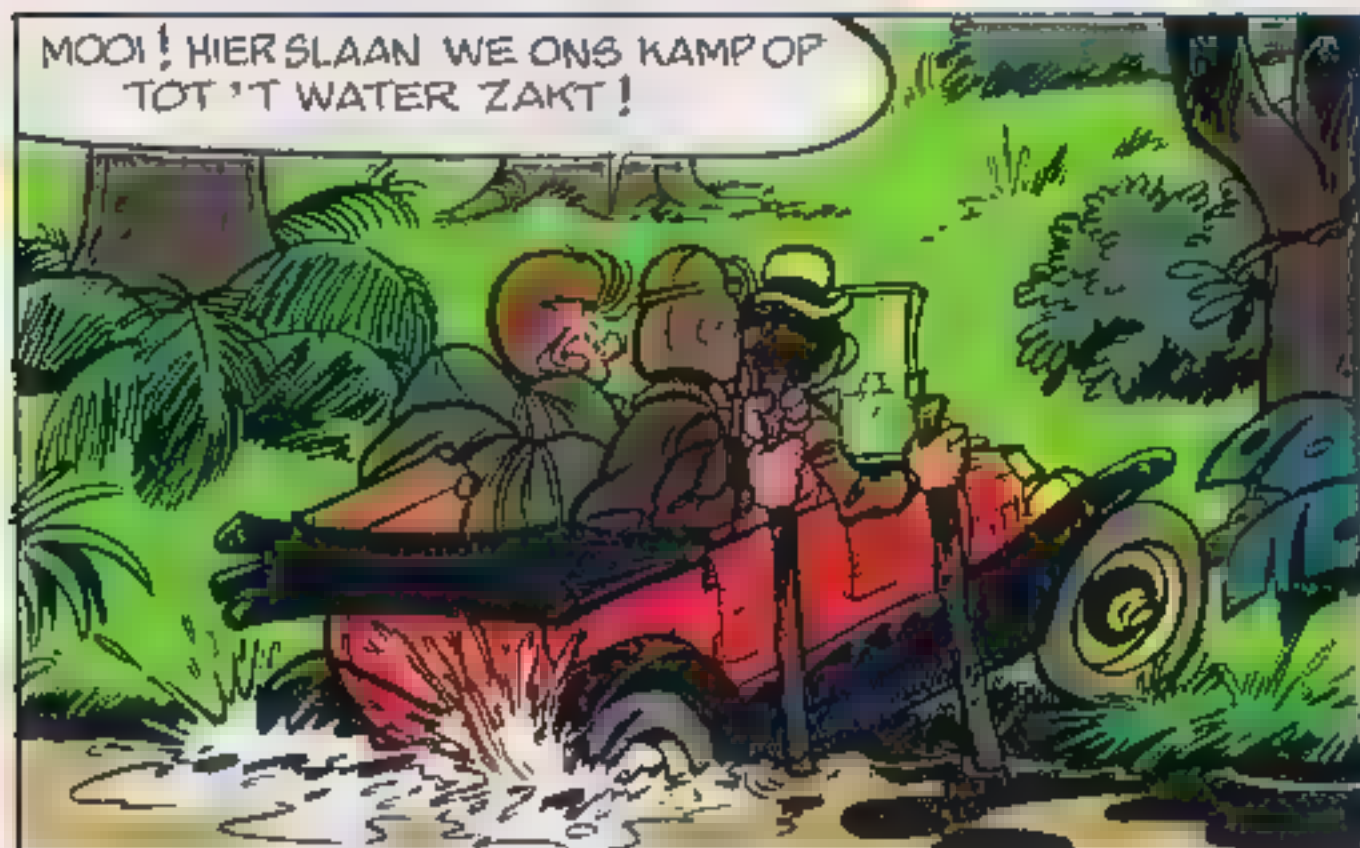


NOU JA, DAN  
MAAR OM DIE  
BOOM HEEN!





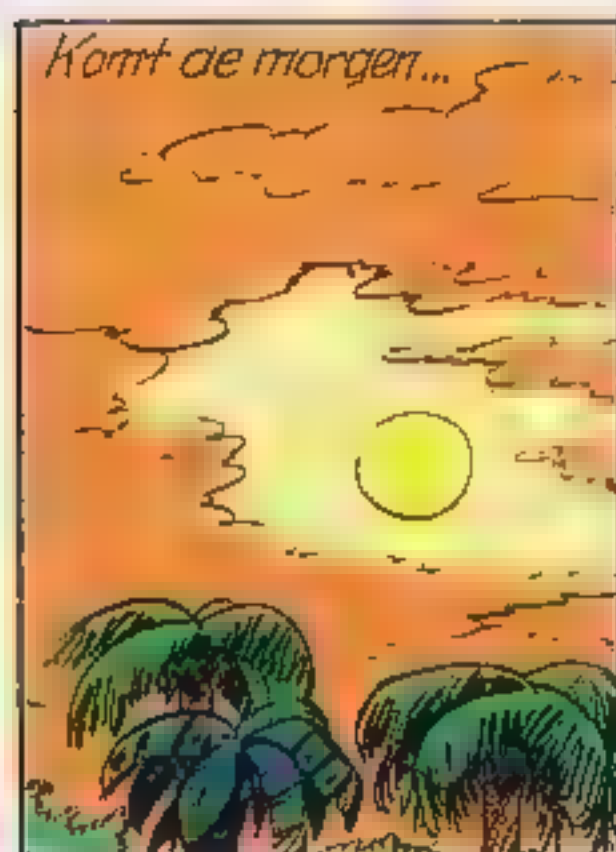
MOOI! HIER SLAAN WE ONS KAMP OP  
TOT 'T WATER ZAKT!



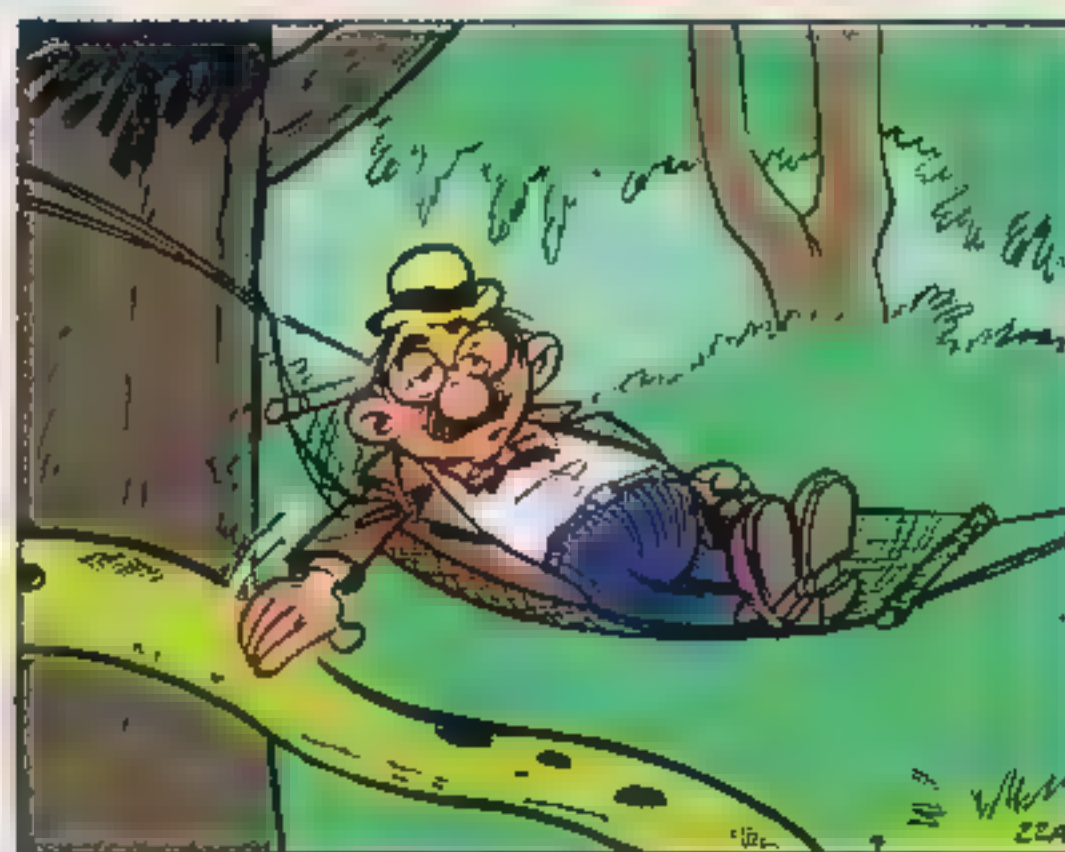
En na 'n ongestoorde nacht.



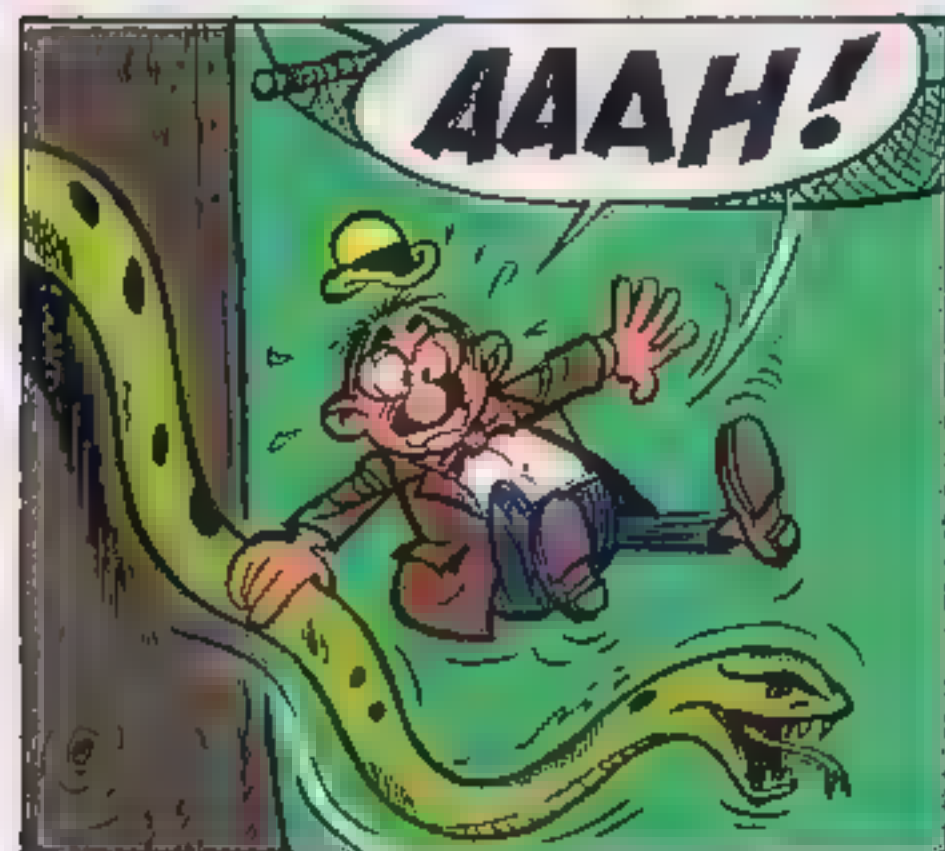
Komt de morgen...



**WHAAH!**  
IK HEB GESLAPEN  
ALS 'N MARMOT!



**AAAAH!**



**??**

HUH?! WATTE?!  
HEB JE DAARMEE  
GESLAPEN?!



EEN BOA?!  
BOAAAAH!  
HAAL ME  
HIERUIT!



**SSSSSSUUU!**



JE BENT GERED, BUUR..  
DAT BEEST IS DOOD!  
DOOR EEN PJL!

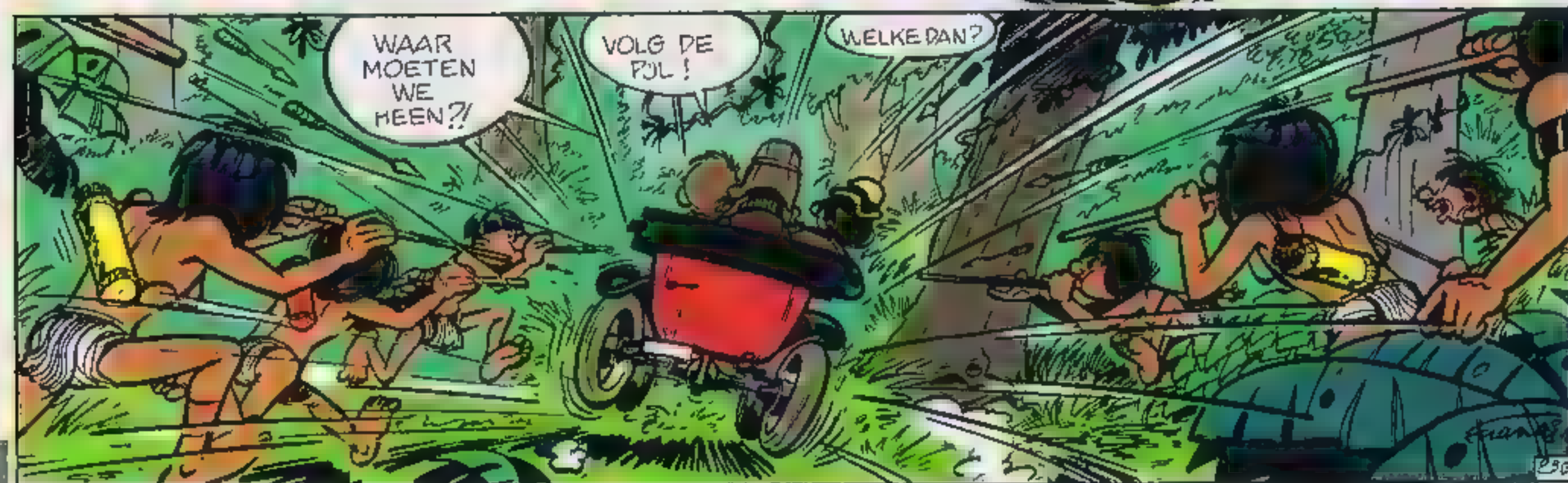
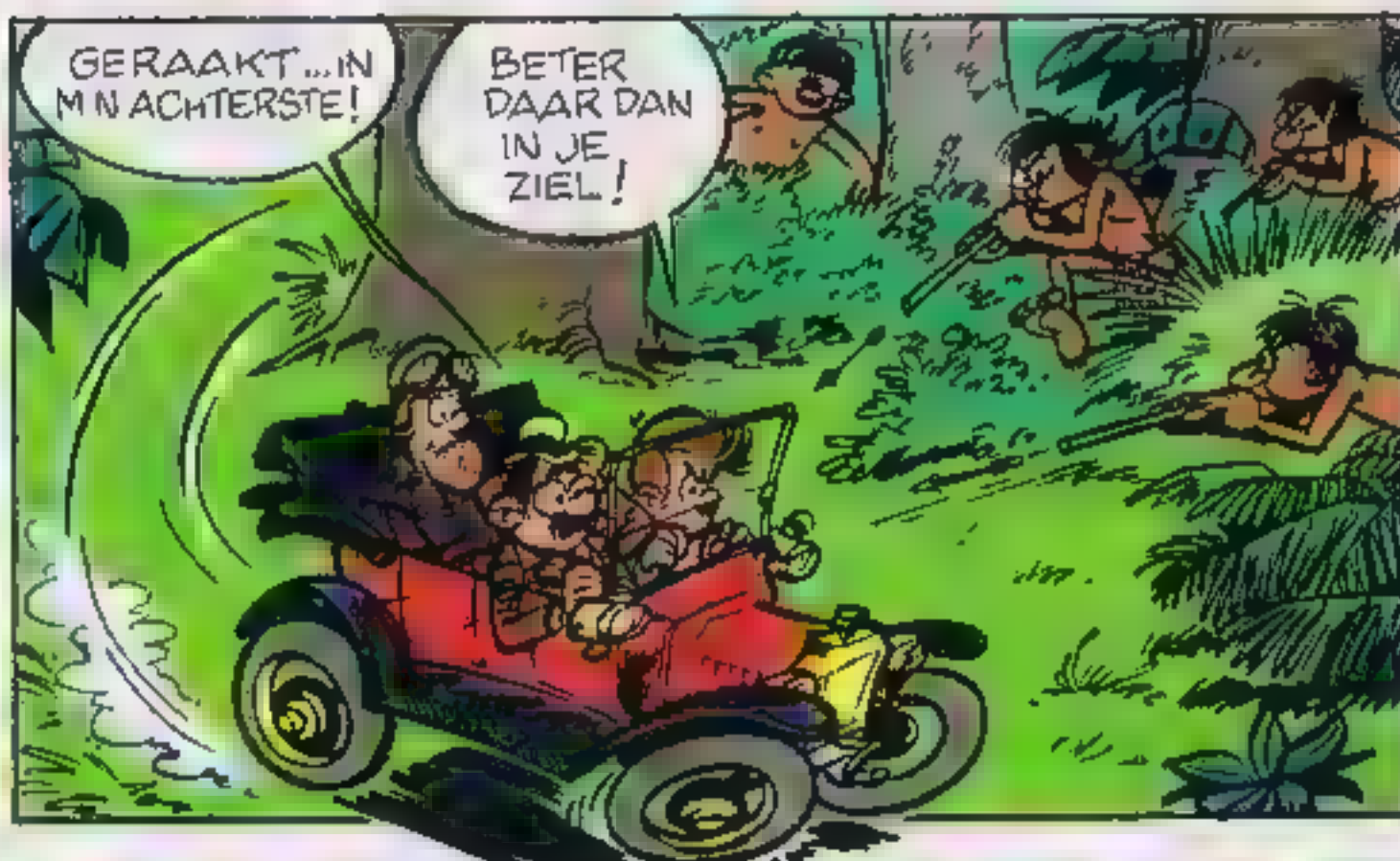
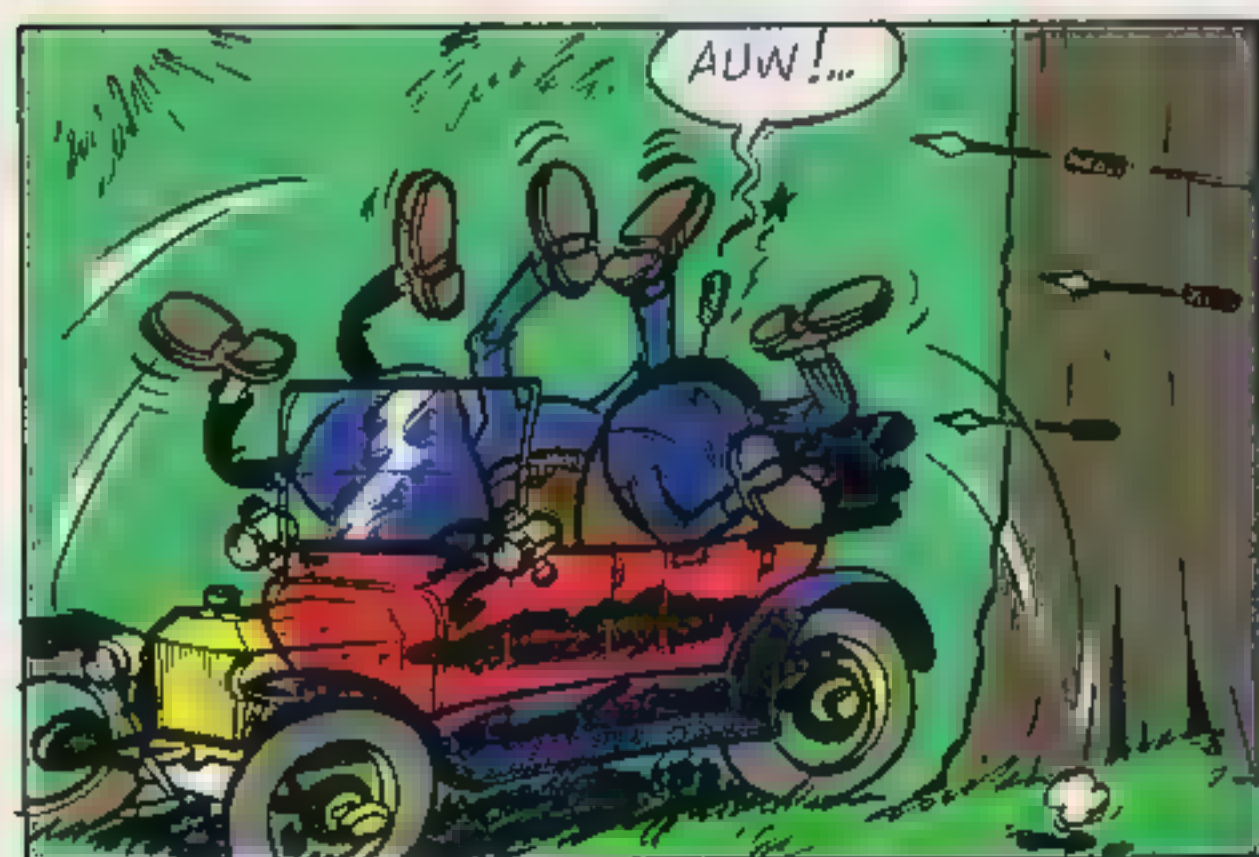
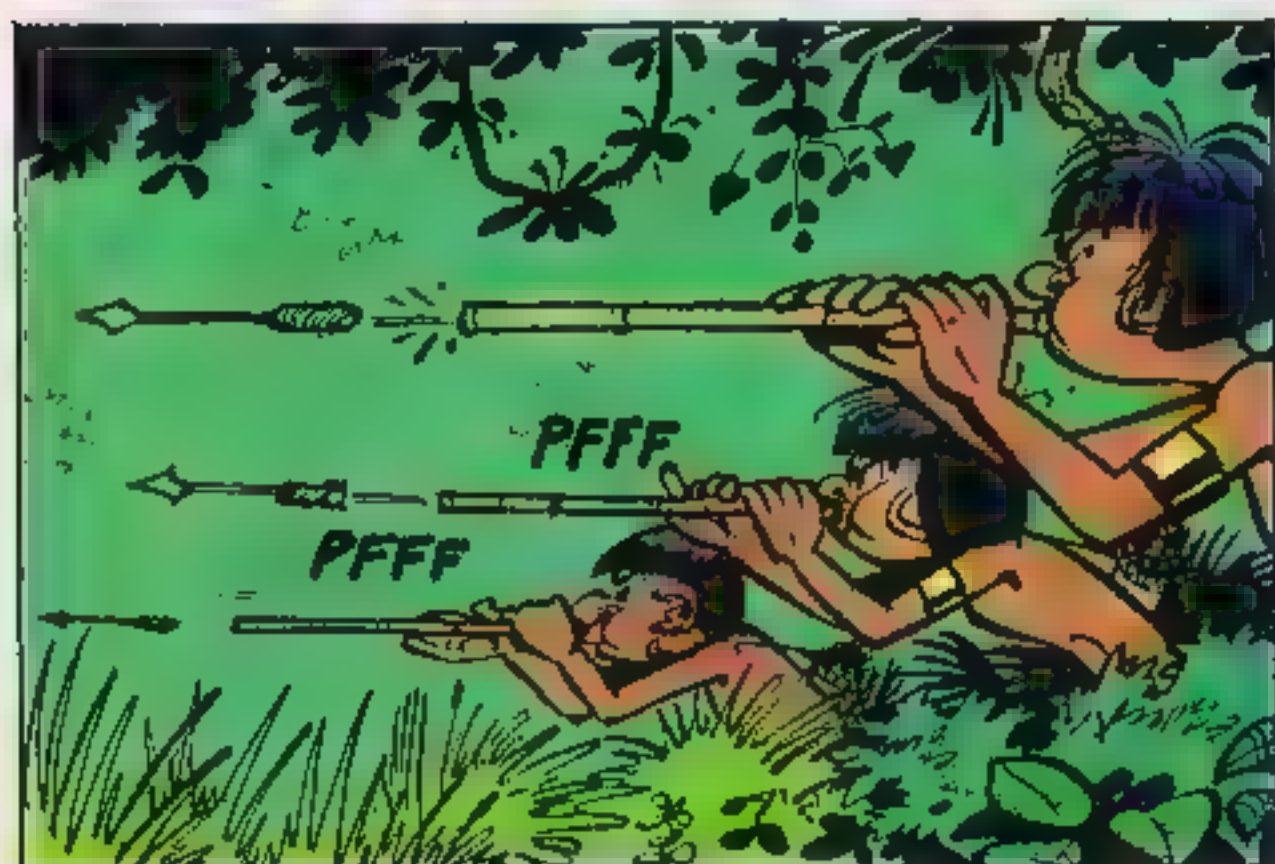
'N PJL? MAAR  
DAN ZITTEN HIER  
INDIANEN!



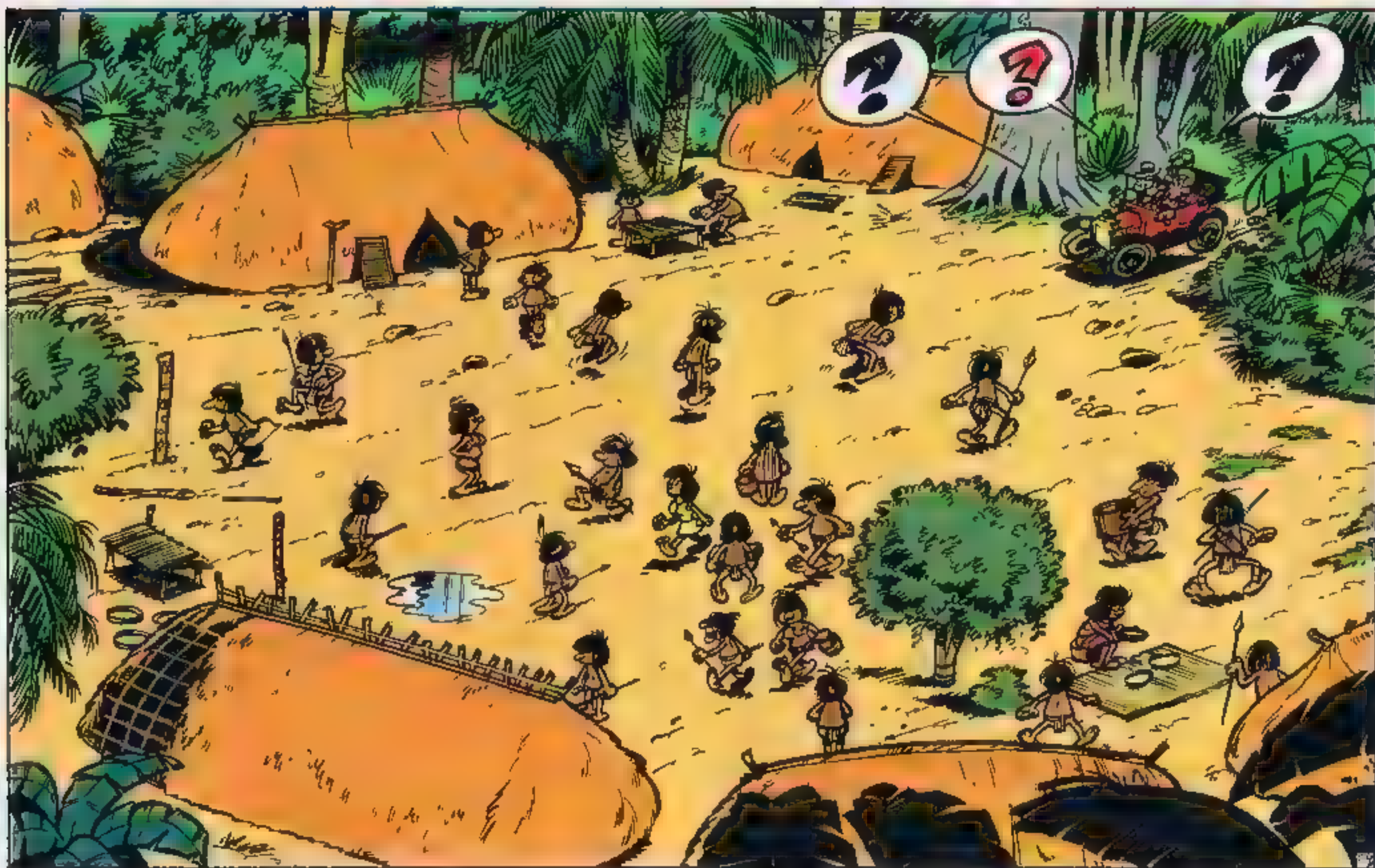




FORD T









## MEDEDELING

Bij deze willen wij onze verontschuldigen aanbieden voor een aantal fouten die onze lezers in deze editie zullen aantreffen. Onbekenden zijn 's nachts, terwijl de redactionele kantoren onbeheerd stonden, deze kantoren binnengedrongen en hebben er gebruik gemaakt van enig aanwezig drukmateriaal. Daarbij hebben de onbekende indringers onder meer een pot blauwe drukinkt achtergelaten en daarmee de redactionele burelen danig besmeurd. Bovendien zijn enkele cylindres op onze rotatiepersen enigermate ontregeld. Ons technisch personeel hoopt de toegebrachte schade volgende week te hebben hersteld.

WAAR HEB IK DAT AL NS EERDER GEZIEN?



# ZO PRATEN ECHE ZEEROVERS...



Zwartbaard en zijn grootvader Bestevaar zijn twee bovenste beste gabbers, die als zeeroovers aan de kost komen. Deze ruwe bonken kunnen best met mekaar opschieten, en als het soms tot handtastelijkheden komt, is dat gewoon om hun woorden 'n tikkeltje kracht bij te zetten. In dit 20<sup>ste</sup> album, een lel van een



album, staan 8 complete, indrukwekkende zeerooversverhalen.

## "De nieuwe avonturen van Zwartbaard"

zijn net uit, en overal verkrijgbaar: 80 F - fl. 4,95. Uitgeverij Dupuis.

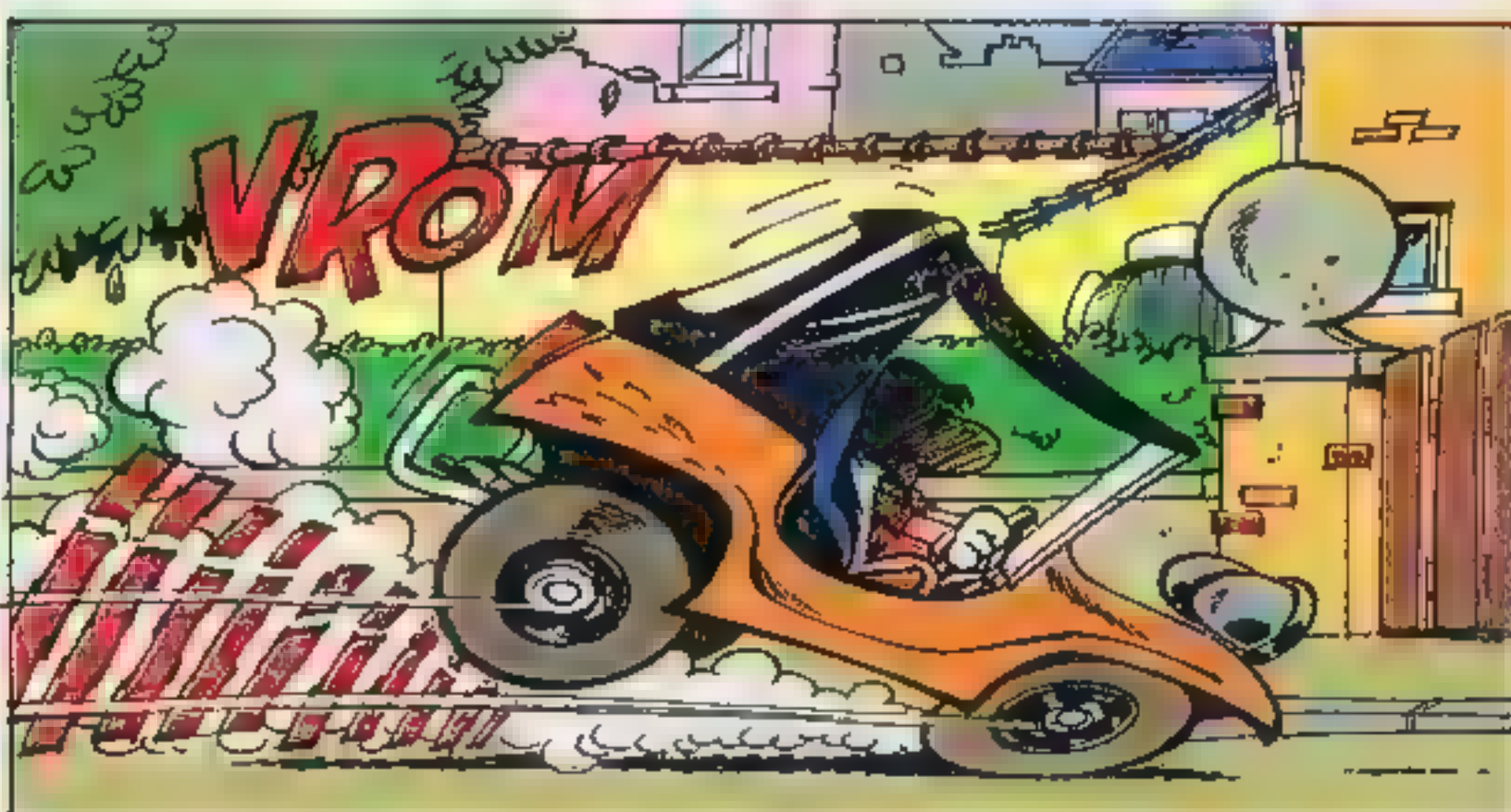
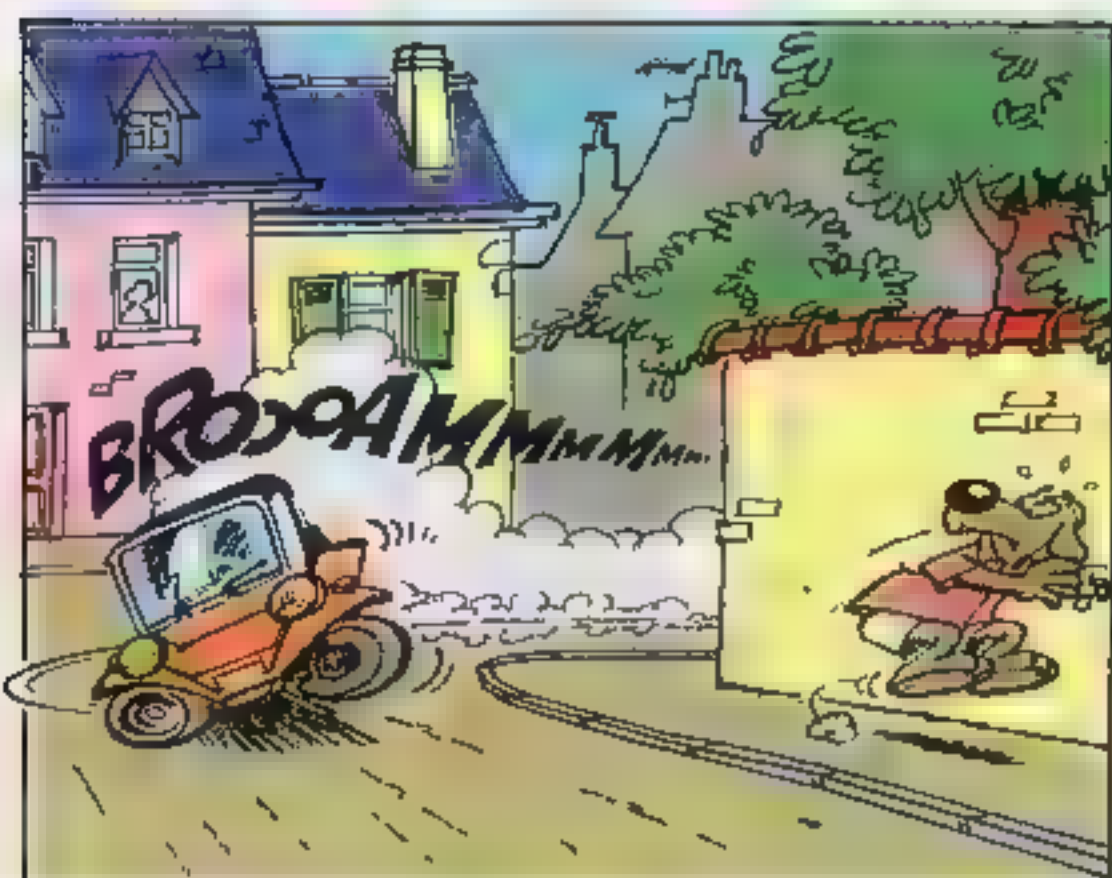


PAF  
PAF  
PAF

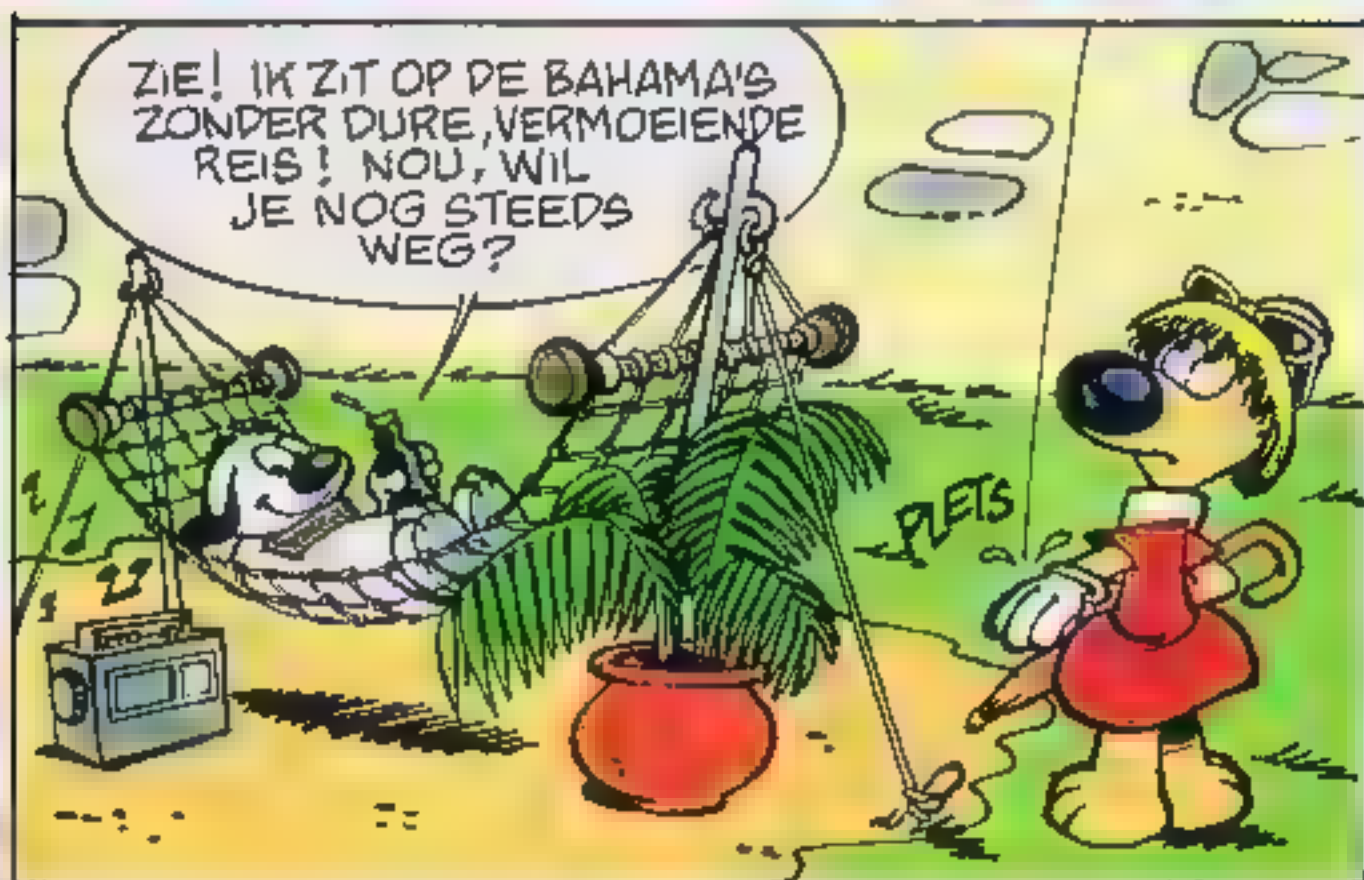
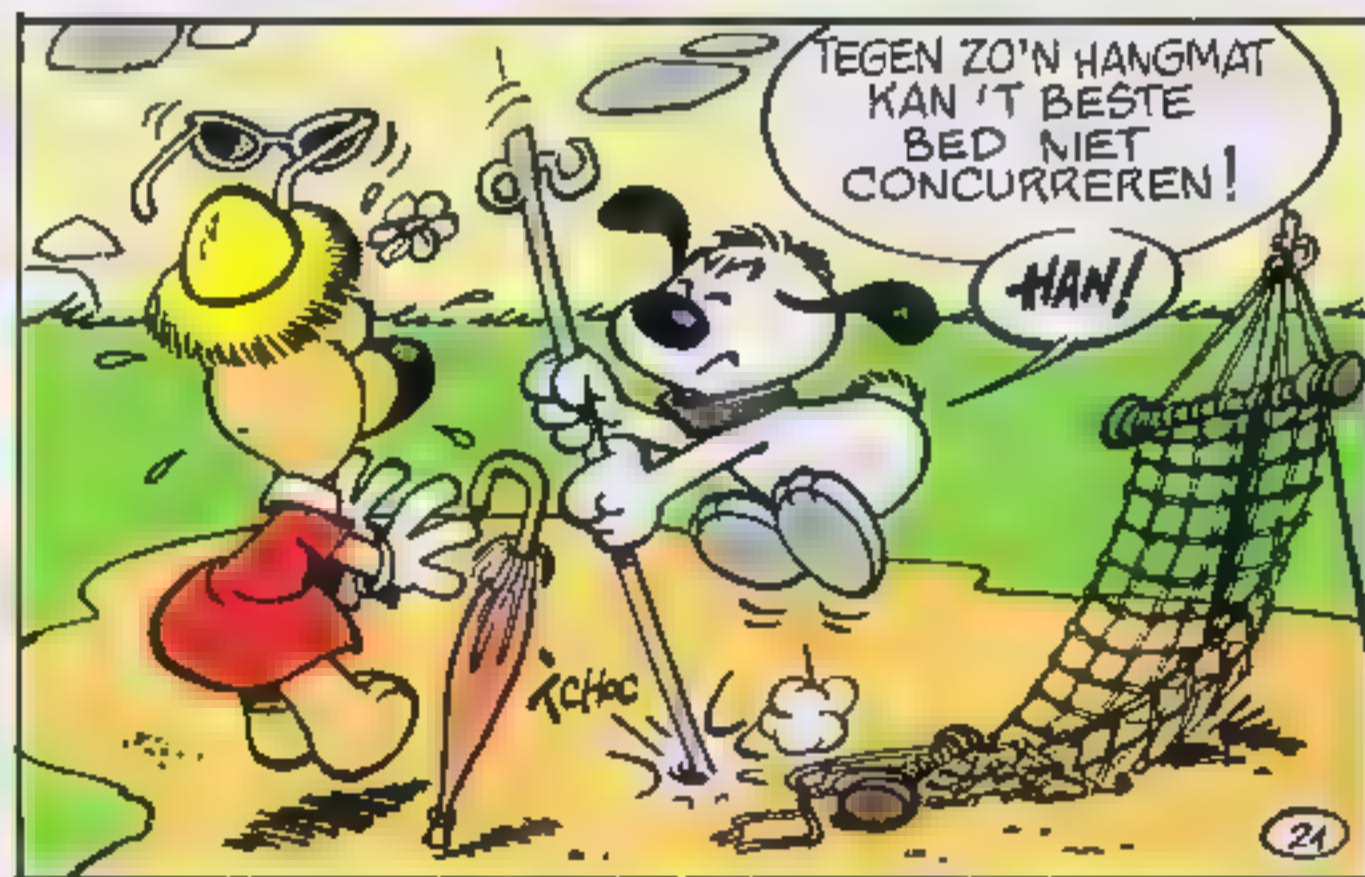


Zwartbaard en Bestevaar varen onder de vlag van het stripblad Robbedoes.











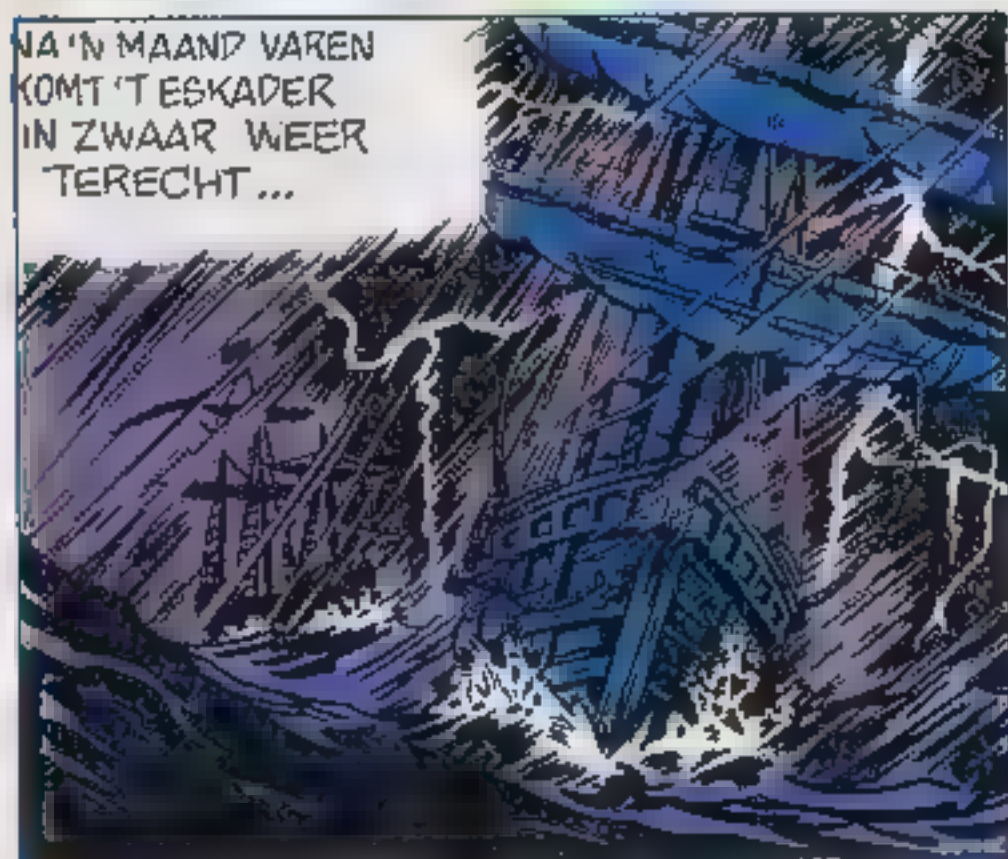


PALOS 1527, IN HET SPOOR VAN CORTES BAANT ZICH EEN NIEUWE GOLF CONQUISTADORES EEN OVERZEESE WEG RICHTING NIEUWE WERELD EN HAAR RIJKDOMMEN ...

OP VOLLE ZEE OVERVAALT ONGERUSTHEID DE MATROZEN, SOLDATEN EN AANVOERERS ...



IK VOEL DAT WE SPANJE NIET GAUW MEER TERUGZIEN!



NA 'N MAAND VAREN KOMT 'T ESKADER IN ZWAAR WEER TERECHT ...

WANHOPIG KAMPEN DE SCHEEPJES TEGEN DE GEZAMENLIJKE KRACHTEN VAN WIND EN WATER. OP DE "EL DORADO" ...



KAPITEIN! 'T SCHIP LIJSTERT NIET MEER NAAR 'T ROER! DAT IS VAST STUK!

VOLHOUDEN! IK KOM!

DAGENLANG STRIJDT DE "EL DORADO" STUURLOOS TEGEN HET NATUURGEWELD ...

KAPITEIN! WE ZIJN VER AFGEDREVEN! VAN DE ANDERE SCHEPEN GEEN SPOOR! ...



14.

DE AVOND VAN DE ZESDE DAG GLIJDT HET SCHIP EENZAAM OVER EEN RUSTIGE ZEE ...



HIER ZITTEN WE NU, KAPITEIN! WE ZIJN NOORDWAARTS AFGEDREVEN ...



DAN HOUDEN WE EEN ZUID-WEST KOERS AAN OM DE KUST EN DE ANDEREN TERUG TE VINDEN.

DOOR DE REPARATIE VAN HET ROER HEBBEN WE VEEL TIJD VERLOREN. BOVENDIEN IS EEN DEEL VAN DE VOORRADEN AANGETAST ...



DAN ZETTEN WE ALLE ZEILEN BIJ. OVER DRIE DAGEN KUNNEN WE BIJ DE KUST ZIJN ...

... DEO VOLENTE ...



ALLE ZEILEN STAAN BIJ! MET DEZE SNELHEID DOORVAREN DOOR MIST EN DUISTER IS ZELFMOORD!

DE KAPITEIN WIL HET ZO... WE HEBBEN HAAST!...

... EEN AANVARING ZIT ER TOCH NIET IN ... DEZE ZEEËN ZIJN VERLATEN!



VERLATEN? WAT BAZEL JE?! JE WEET WELK ENORM GEVAAR WE LOPEN! ...

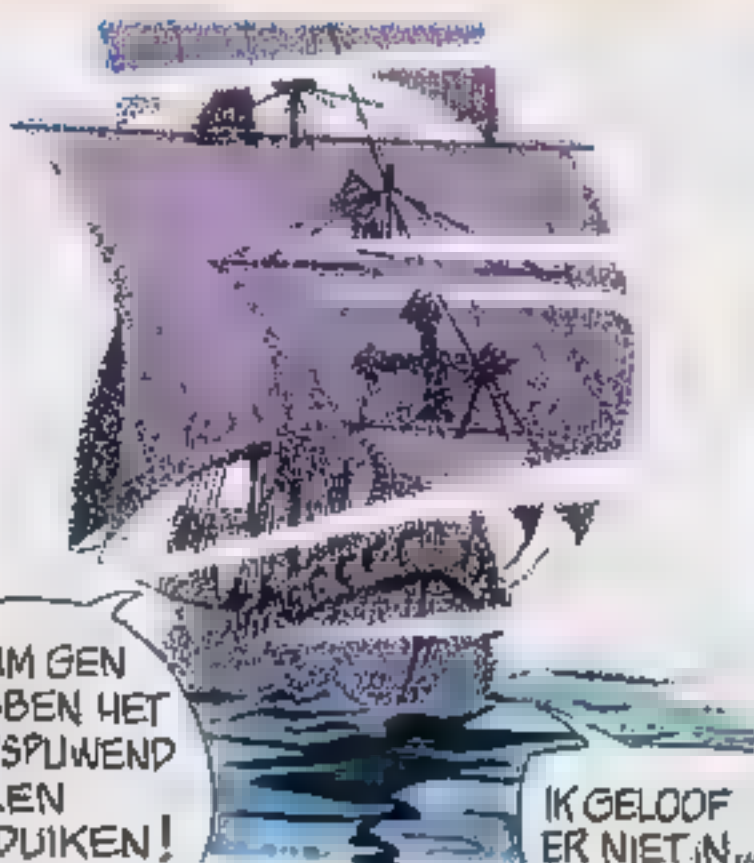
15.



WE WORDEN TOCH VOORTDUREND  
BEDREIGD DOOR HET MONSTER  
DAT DE ZEE ONVEILIG MAAKT! HET  
KAN ONS ELK MOMENT  
VERZWELGEN !!



SOMMIGEN  
HEBBEN HET  
VUURSPUWEND  
ZIE  
OPDUIKEN!



IK GELOOF  
ER NIET IN...



... MAAR IK GEEF TOE  
DAT ER 'N VREEMDE  
SFEER HANGT...  
ALSOF WE IN 'N ANDERE  
TJD ZIJN ...

'N  
ANDERE  
TJD  
?!...



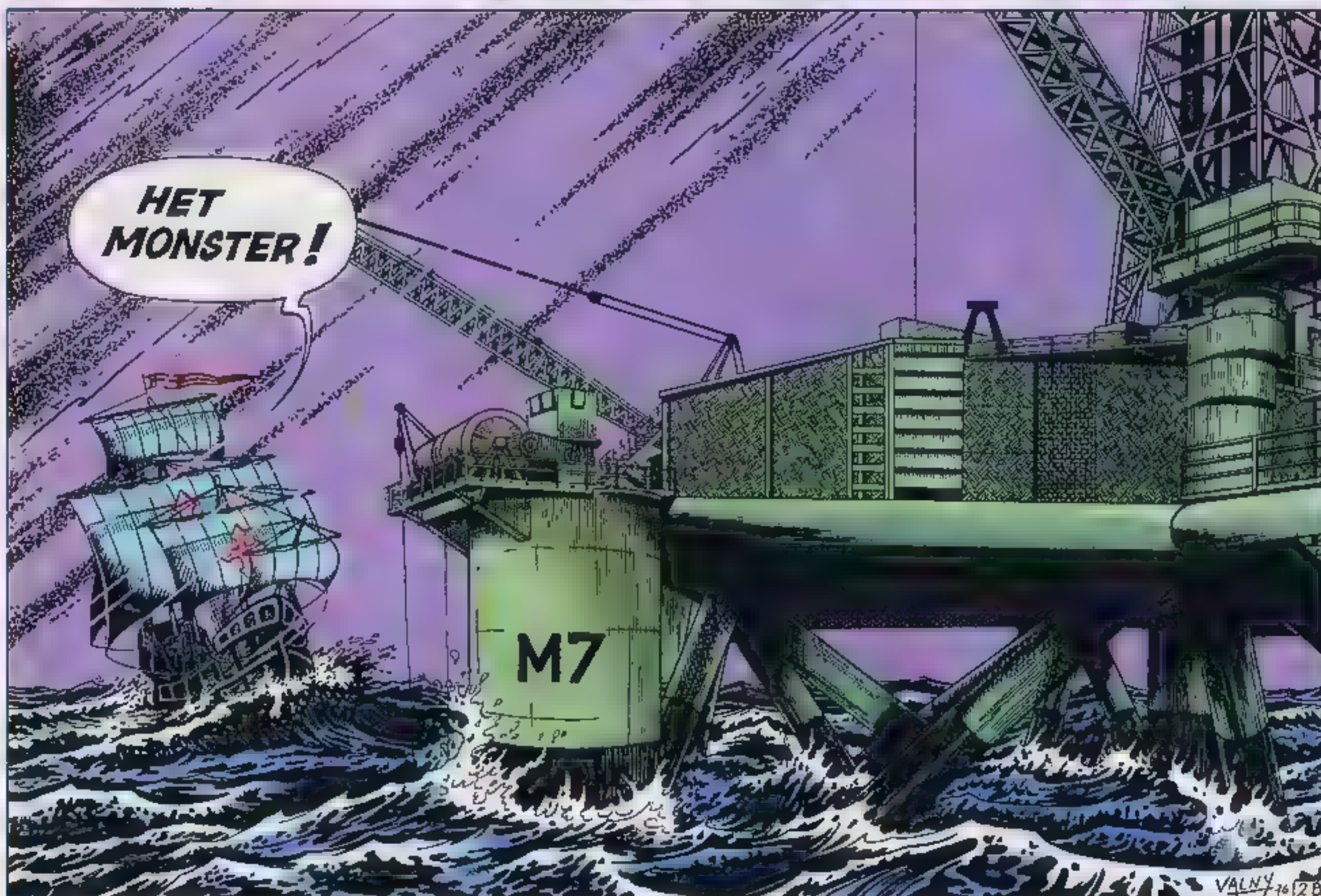
JA ... NET  
ALSOF WE EEN  
PAAR EEUWEN  
HEBBEN OVER-  
GESLAGEN ... EEN  
SPRONG IN DE TJD  
HEBBEN  
GEMAAKT ...

... IK HEB ZO 'N GEVOEL DAT, ALS WE  
SPANJE TERUGZIEN, DAT EEN HEEL  
ANDER LAND IS! VOLSLAGEN  
VERANDERD!...



OH! LUISTER! DAT  
LUKT WEL...

**DAAR!... HET  
MONSTER!  
WE ZIJN  
VERLOREN**



**HET  
MONSTER!**





# DE DWAASTE DER MOHIKANEN



links  
Oef!  
Blaauw



rechts

## AAN UW LINKERZIJDE IN TEGENSTELLING TOT AAN UW RECHTERZIJDE...

... staan tekeningen die door de geestelijke vader van het personage, zoals dat zo mooi heet, zijn vervaardigd met de linkerhand. Van de geestelijke vader. Niet die van het personage. Keurig idee van Mazel (musketiërs, ramtamtam & klerikie!) die zich, leep als-ie is, zelf niet aan z'n eigen idee heeft gewaagd. Het resultaat van wie het wel aandurfde, zie je hier afgedrukt. Met een wat eigenwijze versie van Malik op de volgende bladzijden.



Francis



Francis



Sprong



Sprong



Dronkwer



Dronkwer



LINKS



RECHTS



pin Onvrijds



Gay Conchop



Hislere



Hislere



Prota



Prota



zijsiz



zijsiz



Dkox96



Dkox96



ZEER GOED GELIJKEND ZELFPORTRET

J.M. BROUWER MET LINKERHAND



VEEL MINDER GOED GELIJKEND ZELFPORTRET

J.H. BROUWER MET RECHTERHAND



MET DE LINKERHAND ONDER IN DE DICHTE TOEGANG



GEWOON MET DE RECHTERHAND

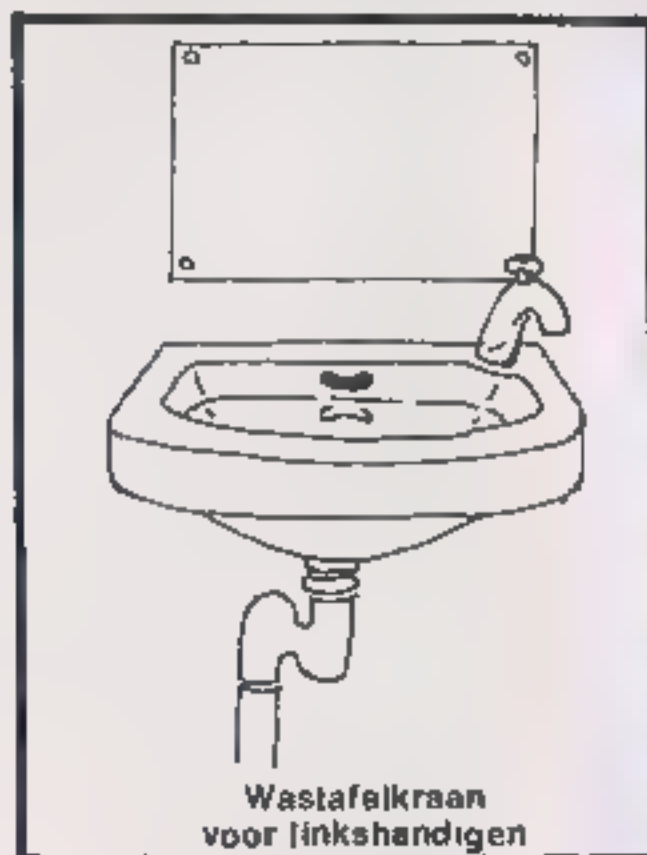
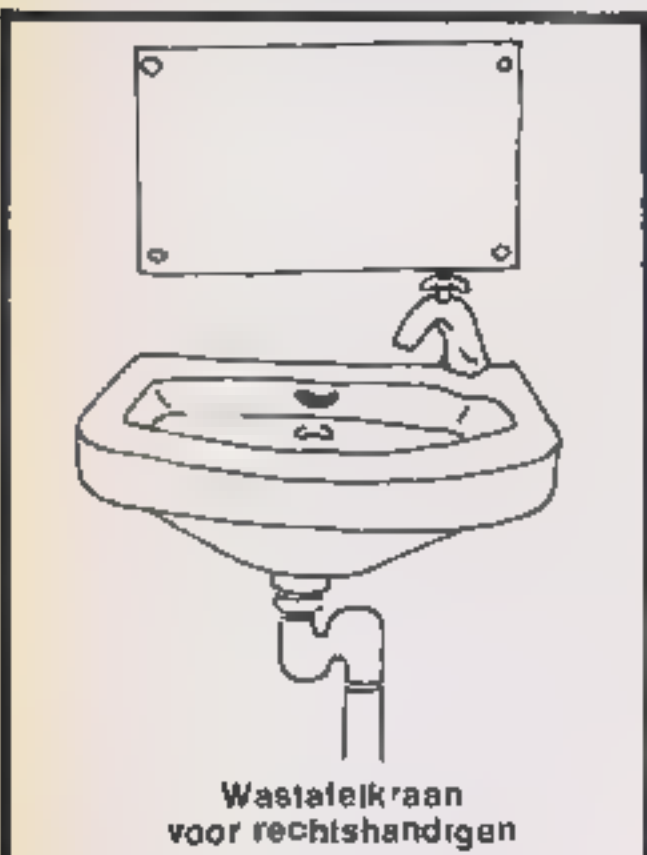
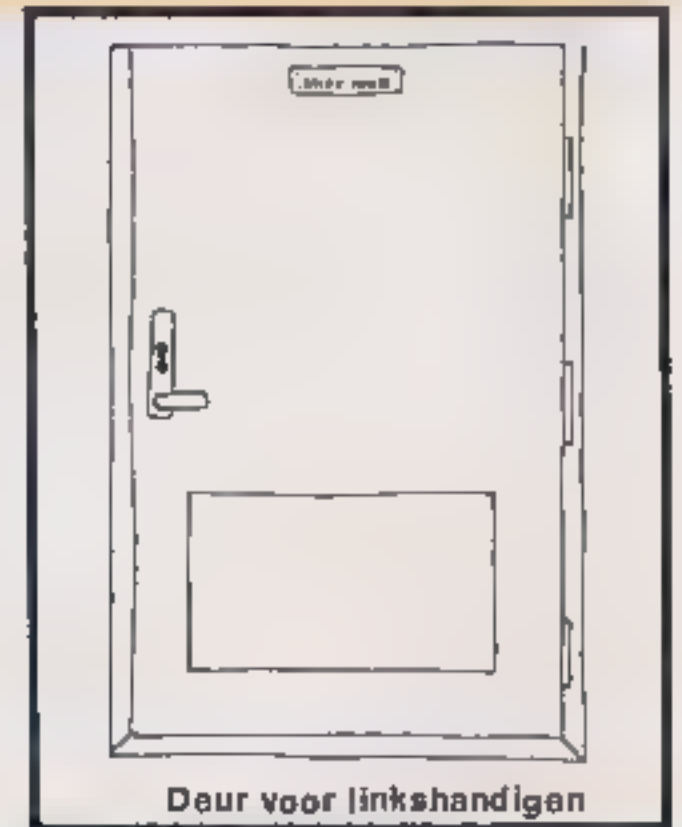
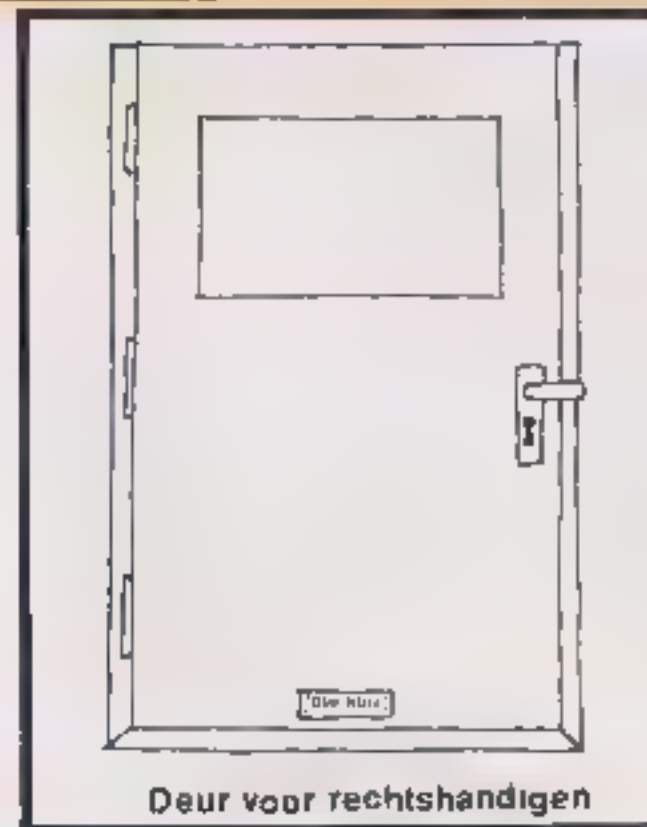
SNIPPA 75





## MEER RECHT VOOR LINKS!

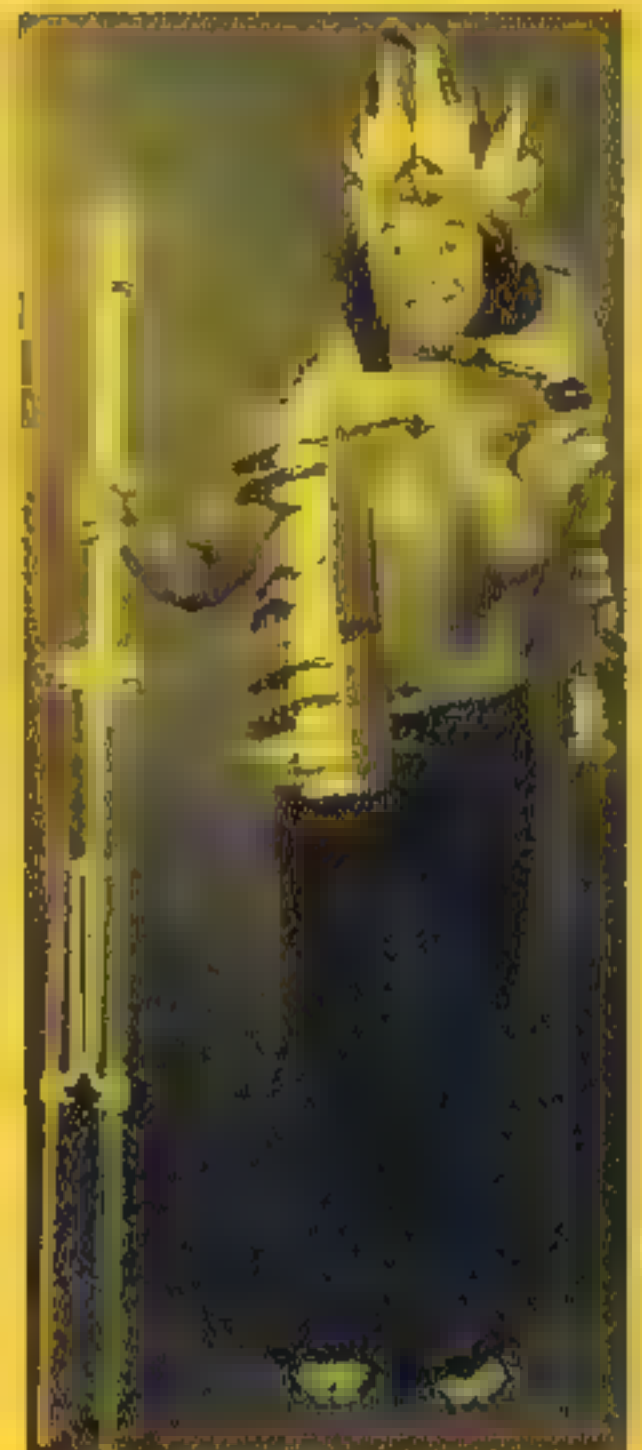
Linkshandigen hebben het in deze, toch zo commerciële wereld, nog altijd behoorlijk zwaar. Waar aan de noden van minderheden op z'n minst ruime aandacht wordt besteed, blijven de linkshandigen, hoe groot in getale ook, een vergeten groep. De Mohikaan, altijd begaan met het lot van de zwakkeren en nooddriftigen, wil hen een helpende hand (naar keuze rechts of links) bieden. Hier een aantal suggesties die het gewone, alledaagse leven voor linkshandigen al een stuk lichter en draagbaarder zouden kunnen maken. Dank je, Mohikaantje!



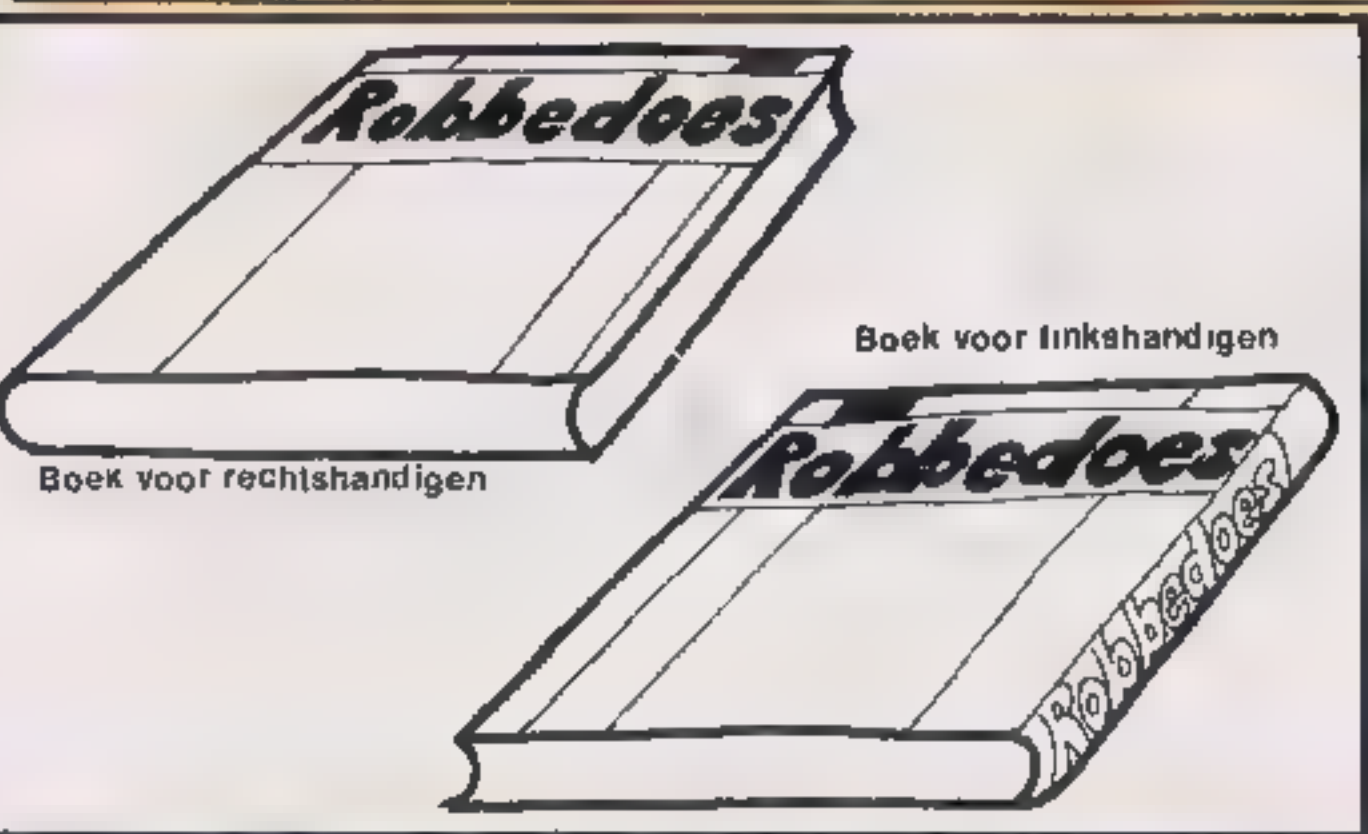
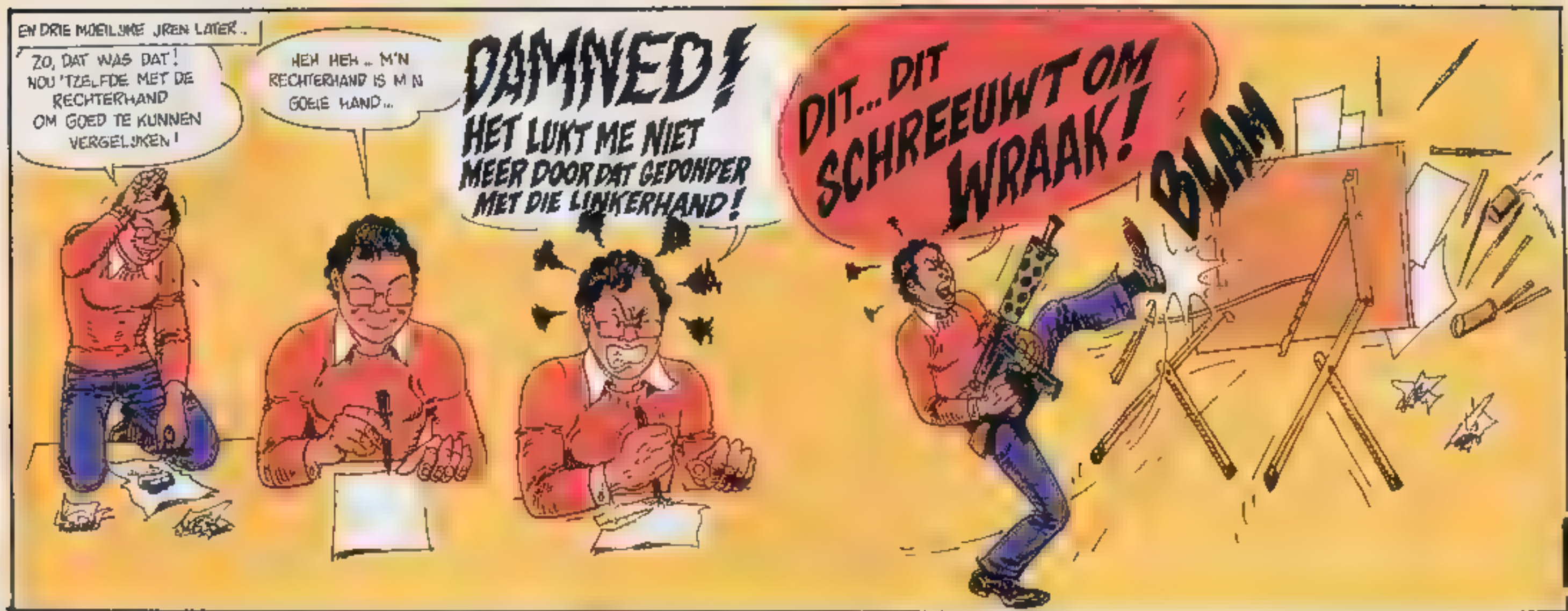
## KIJK EENS AAN...

In deze rubriek breekt de Dwaaste der Mohikanen geregeld een lans voor de argeloze consument die in de lokkende consumptiejungle dreigt te worden verscheurd. Met het oog op de nu al weer naderende vakanties leek het de Mohikaan nu al wel tijd om eens een artikel onder de loep te nemen dat vooral bij trekkende en rondzwervende broeders in gebruik is: de portable wigwam. Getest model is van een revolutionair ontwerp, gebouwd uit vederlichte materialen en heeft zeer bestudeerde afmetingen. Aan de uitslag van de test willen we geen woorden vuilmaken. De beelden spreken boekdelen. Hier volgt dan het beeldverslag van de test van

een  
**REIS-WIGWAM**  
(draagbaar)



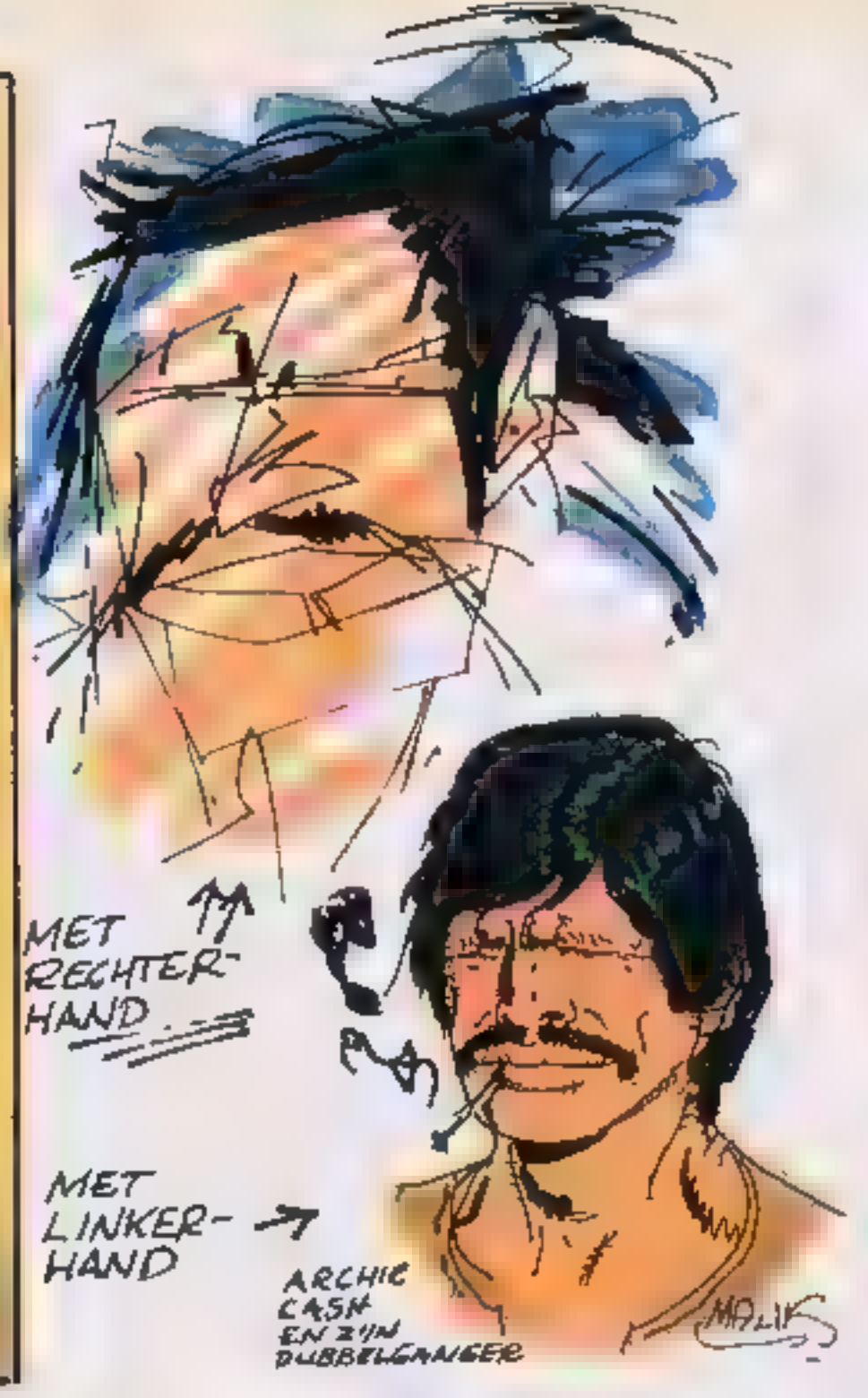




# EEN TESTENDE MOHIKAAN!







# DEZE AFLEVERING VAN DE MOHIKAAN...

... had niet tot stand kunnen komen zonder de welwillende medewerking van de Heer W. Mann, Hyacintenstraat 93 bis te Schavegem die zo vriendelijk is geweest een **OVERSTAPJE** te verkopen aan degene die in dit bedrijf de **VERZENDING** verzorgt. Zonder dat **overstapje**, recht gevend op gebruik van

tramlijn 32 en, na overstappen op station LUXEMBURG, vervolgens van tram lijn 91, zou genoemde medewerker van ons bedrijf niet op **TIJD** op voornoemd bedrijf zijn gearriveerd. Daardoor zou alle **redactionele** materiaal dat op **verzending** naar de drukkerij lag te wachten, te laat zijn geweest! Stilstaande **persen**, **boze directies**, tijdelijk **werkeloos** drukkerijpersoneel en lege pagina's zijn door het gebaar van de heer W. Mann vermeden! Wij danken hem hiervoor **HARTELIJK!**

**DIE MORGEN, BIJ HET STATION...**



rd...Heb je al gehoord...Heb je al

## OM TE BEGINNEN: EEN MEDEDELING.

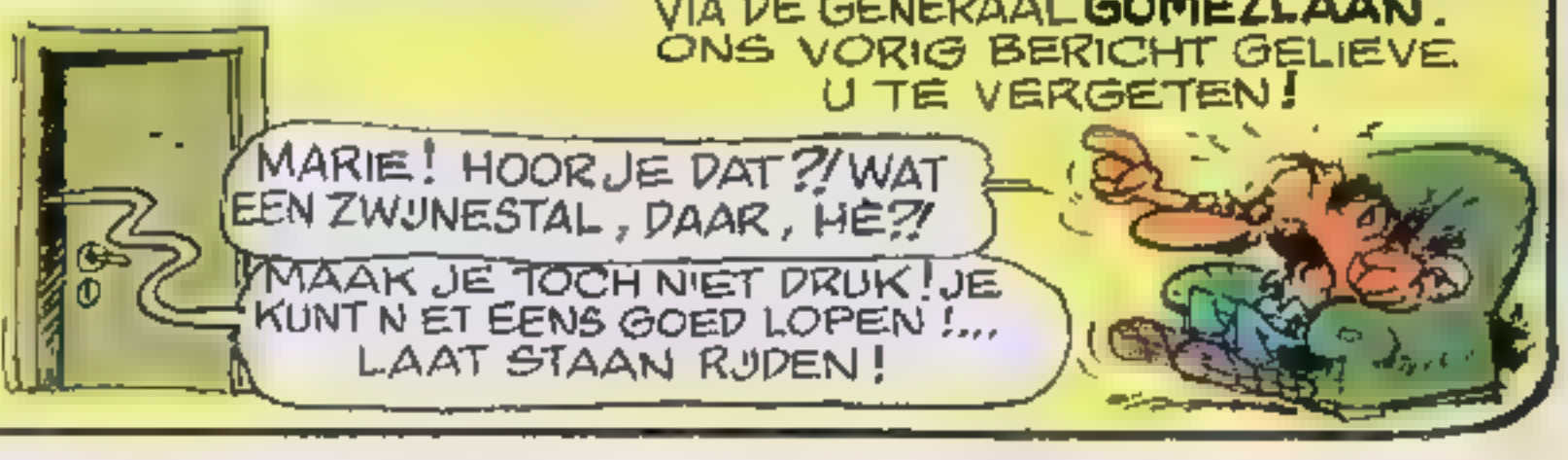
ABUSIEVELIJK MELDEN WIJ IN ONZE VORIGE EDITIE DAT AFGELOPEN ZATERDAG DE GENERAAL **SANCHEZLAAN** IN SANTIAGO VOOR ALLE GEMOTORISEERDE VERKEER WAS AFGESLOTEN. DIT HAD ECHTER DE GENERAAL **GOMEZLAAN** MOETEN ZIJN. ONZE VERONTSCHULDIGINGEN VOOR VOOR DEZE **VERGISSING**.

IK RUIL EEN MEDALJE VAN DE 40 KM TIJDENS DE NIJMEEGSE **VIJERDAAGSE** TEGEN EEN VOLLEDIGE PARTIJ KOPEROEN UNIFORMKNOPEN IZGS.

Konkers **KOGELVRJE VESTEN** voor dagelijks gebruik de beste!

## BELANGRIJKE MEDEDELING

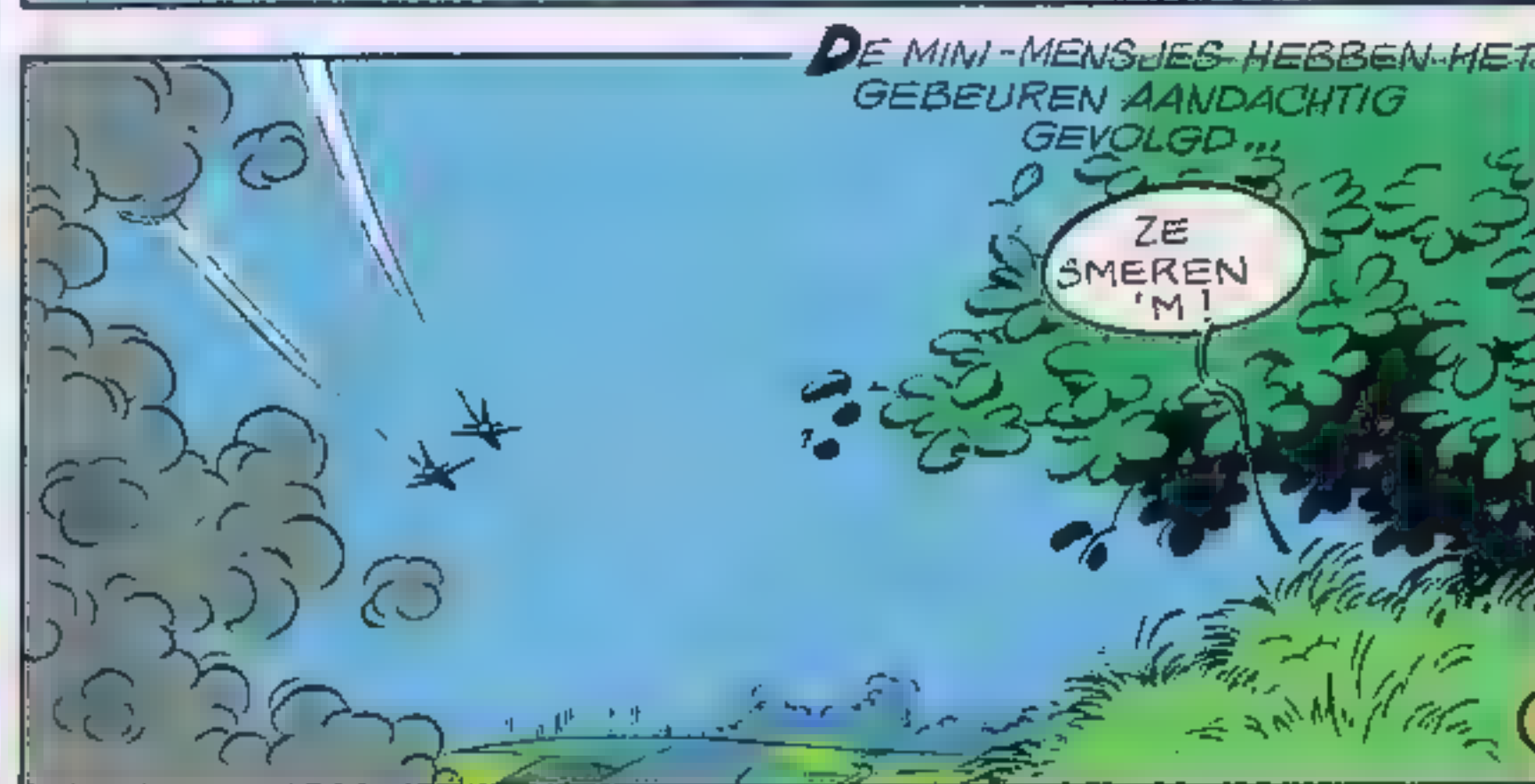
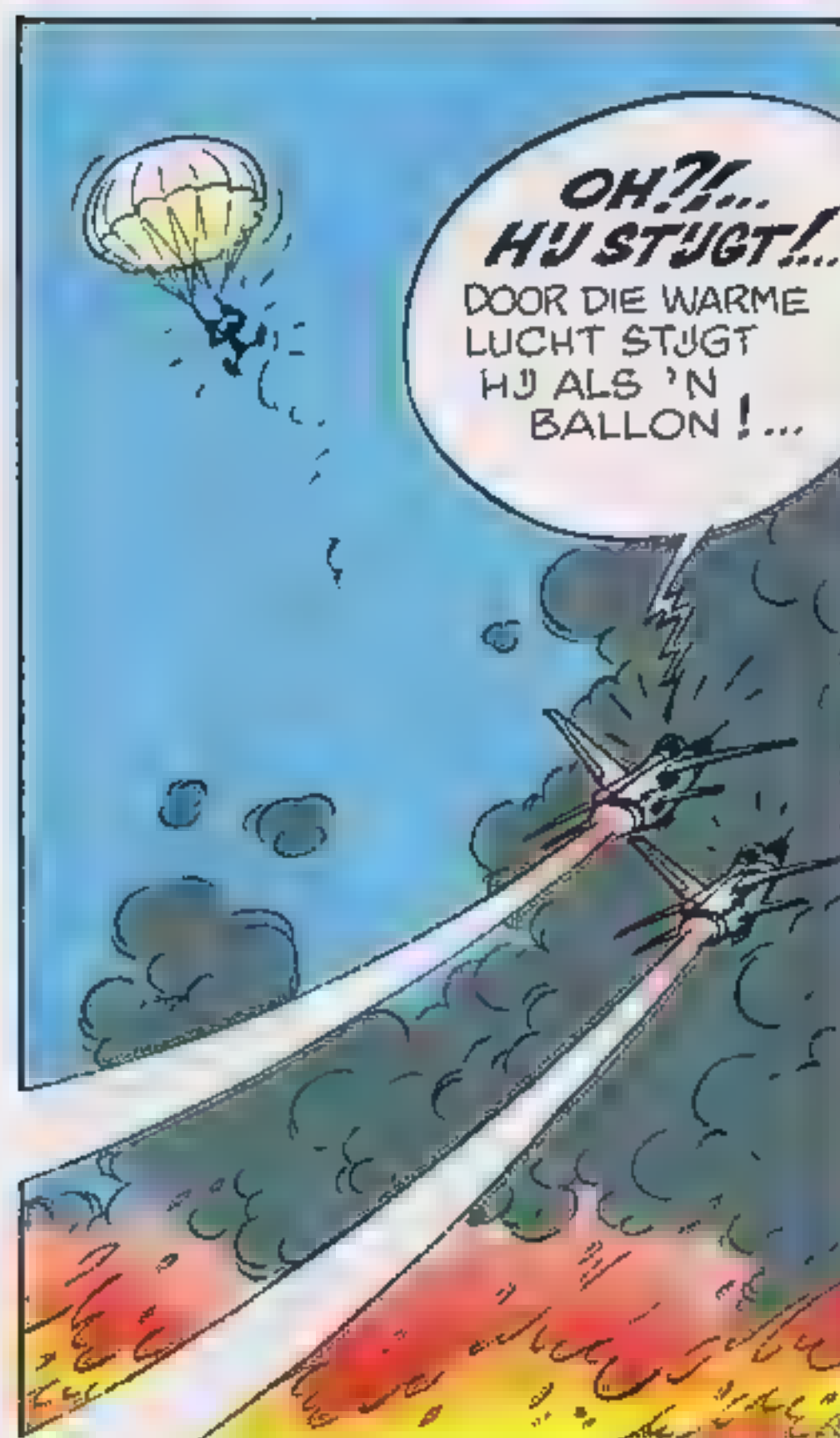
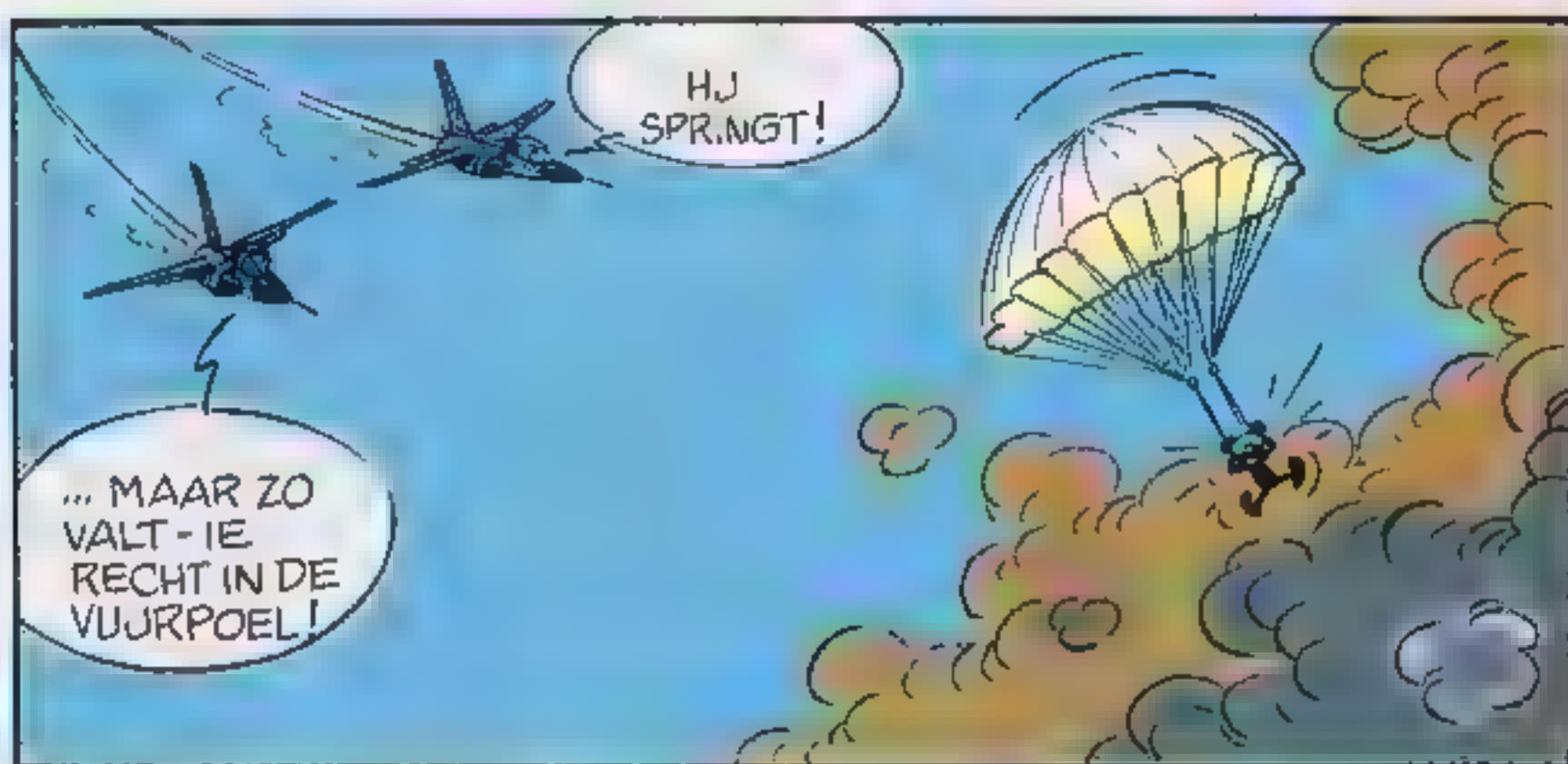
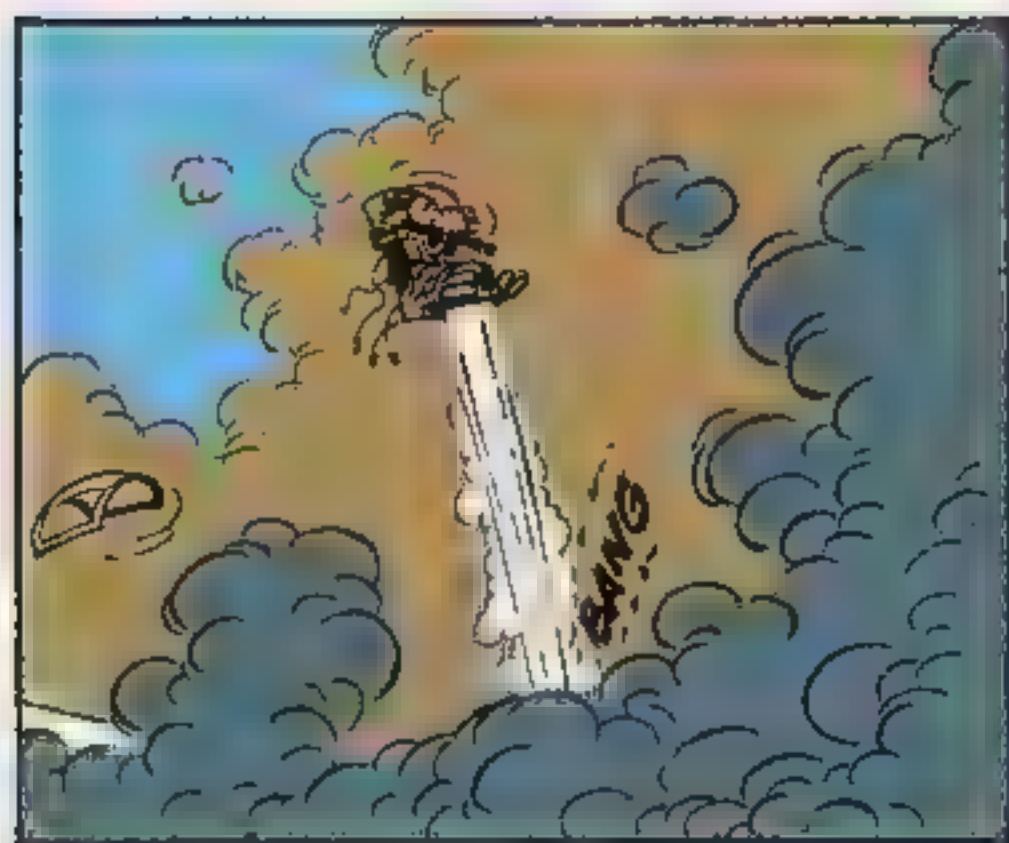
BIJ HET TER PERSE GAAN VAN DEZE EDITIE BEREIKTE ONS HET BERICHT DAT HET **TOCH** DE GENERAAL **SANCHEZLAAN** WAS DIE AFGELOPEN ZATERDAG IN SANTIAGO VOOR ALLE GEMOTORISEERDE VERKEER WEGENS WERKZAAMHEDEN WAS AFGESLOTEN. HET VERKEER IS DUS TOCH OMGELEID VIA DE GENERAAL **GOMEZLAAN**. ONS VORIG BERICHT GELIEVE U TE VERGETEN!





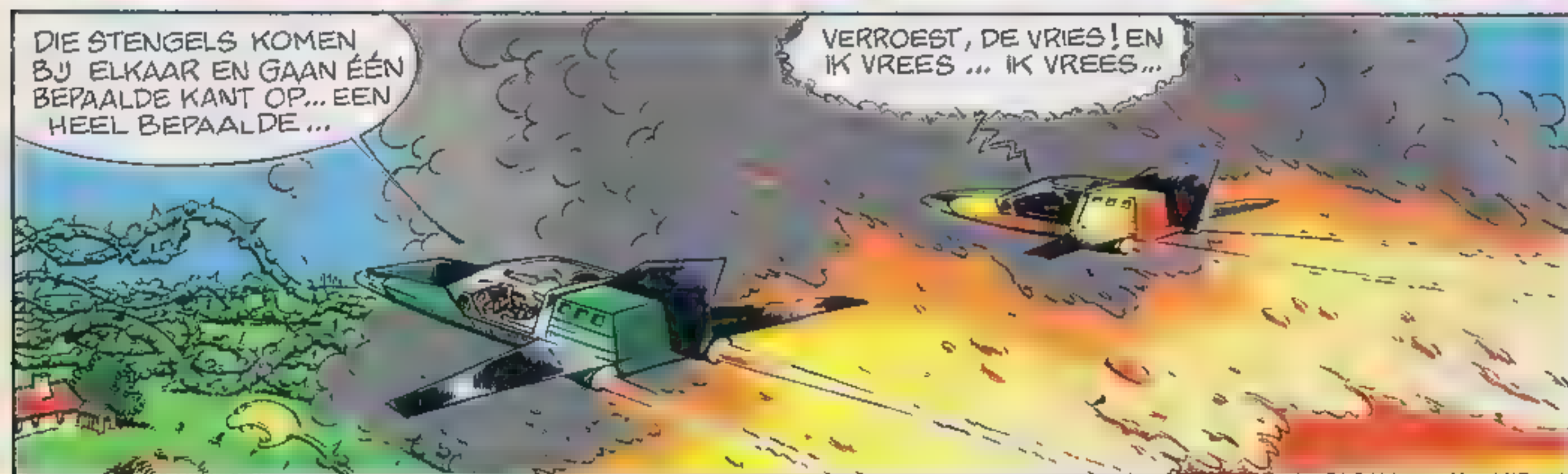
Het leger boekt geen successen tegen de grijpplant. Kunnen de Minimensjes er iets tegen ondernemen?

# de mini-mensjes

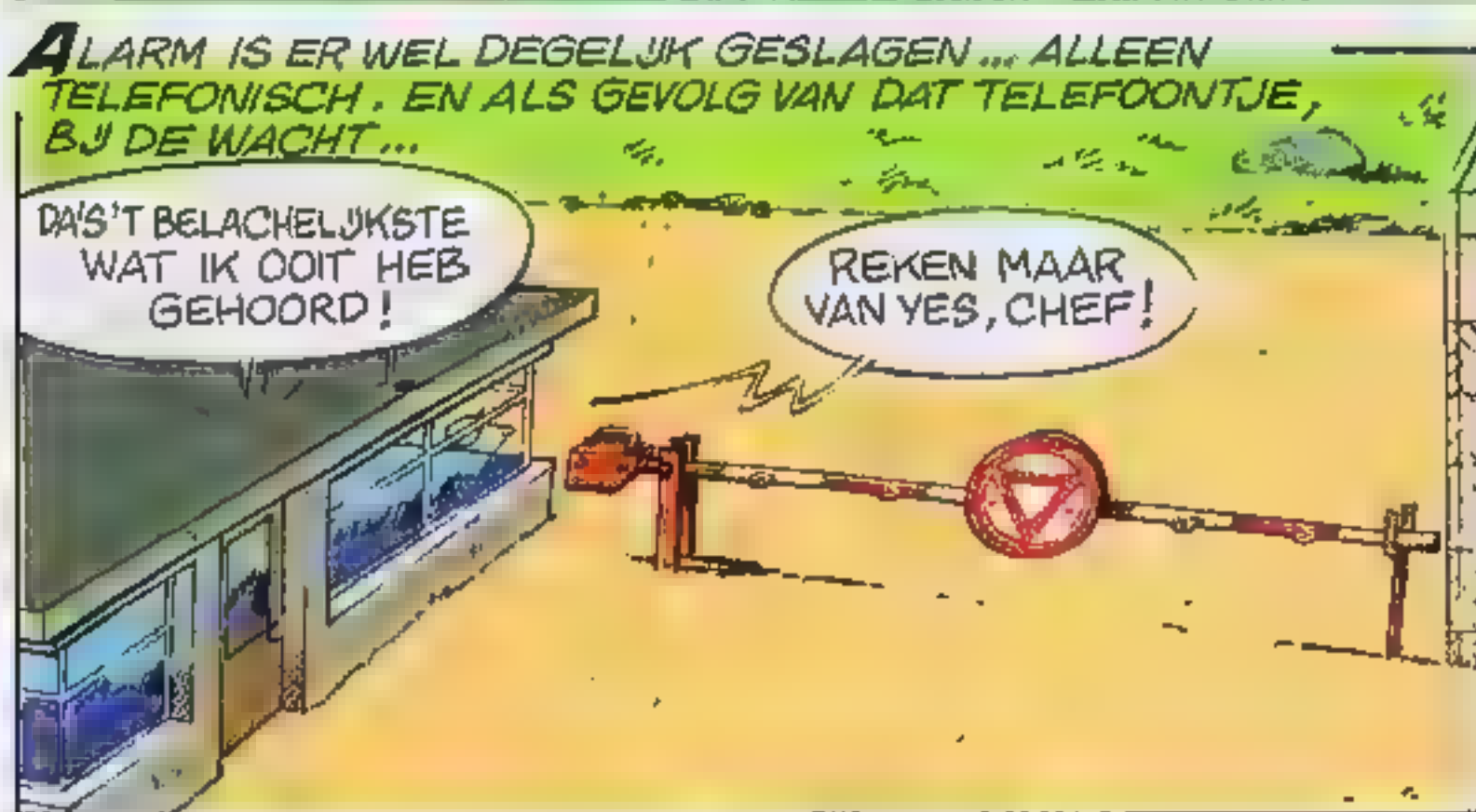
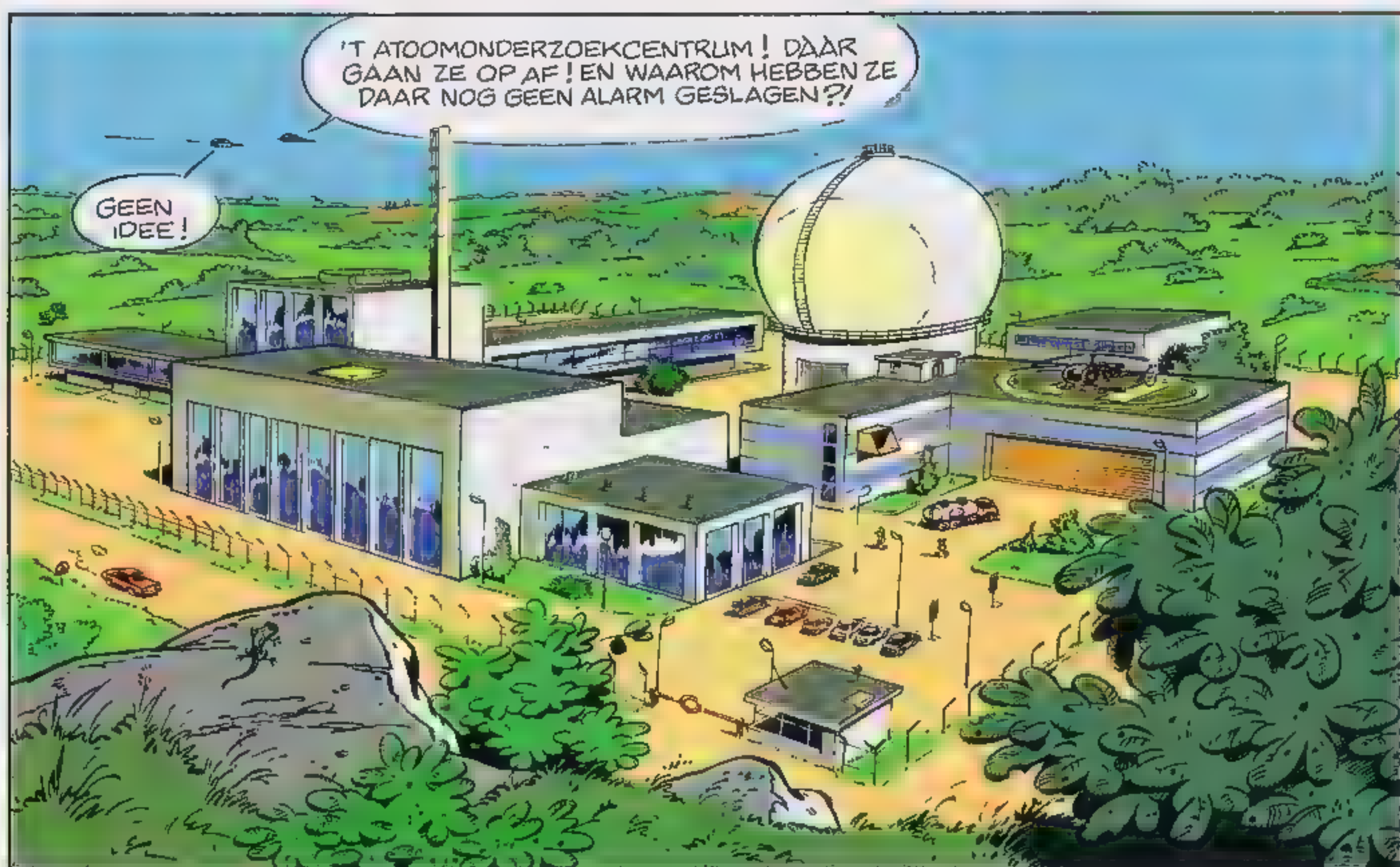




# de mini-mensjes

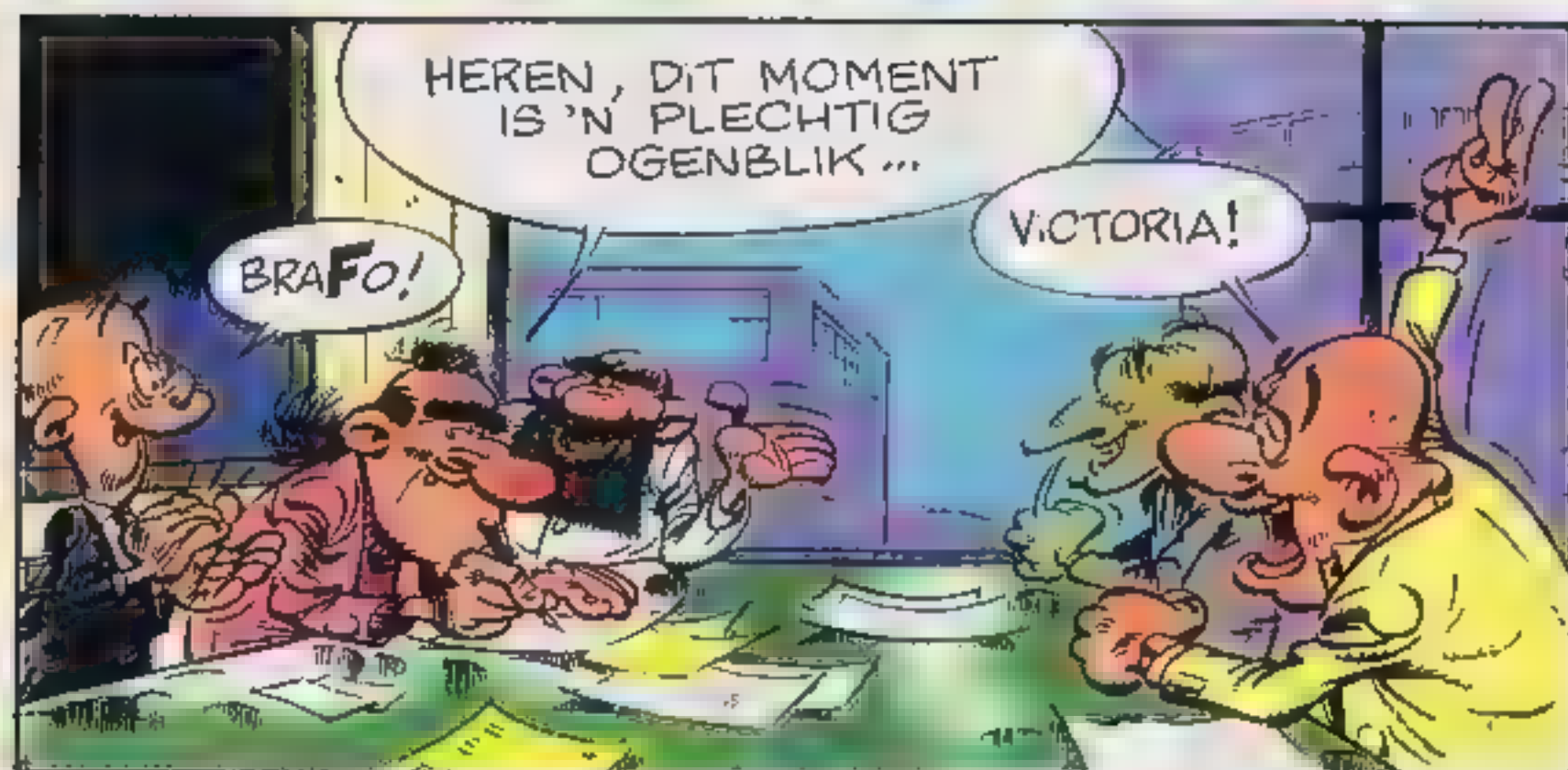
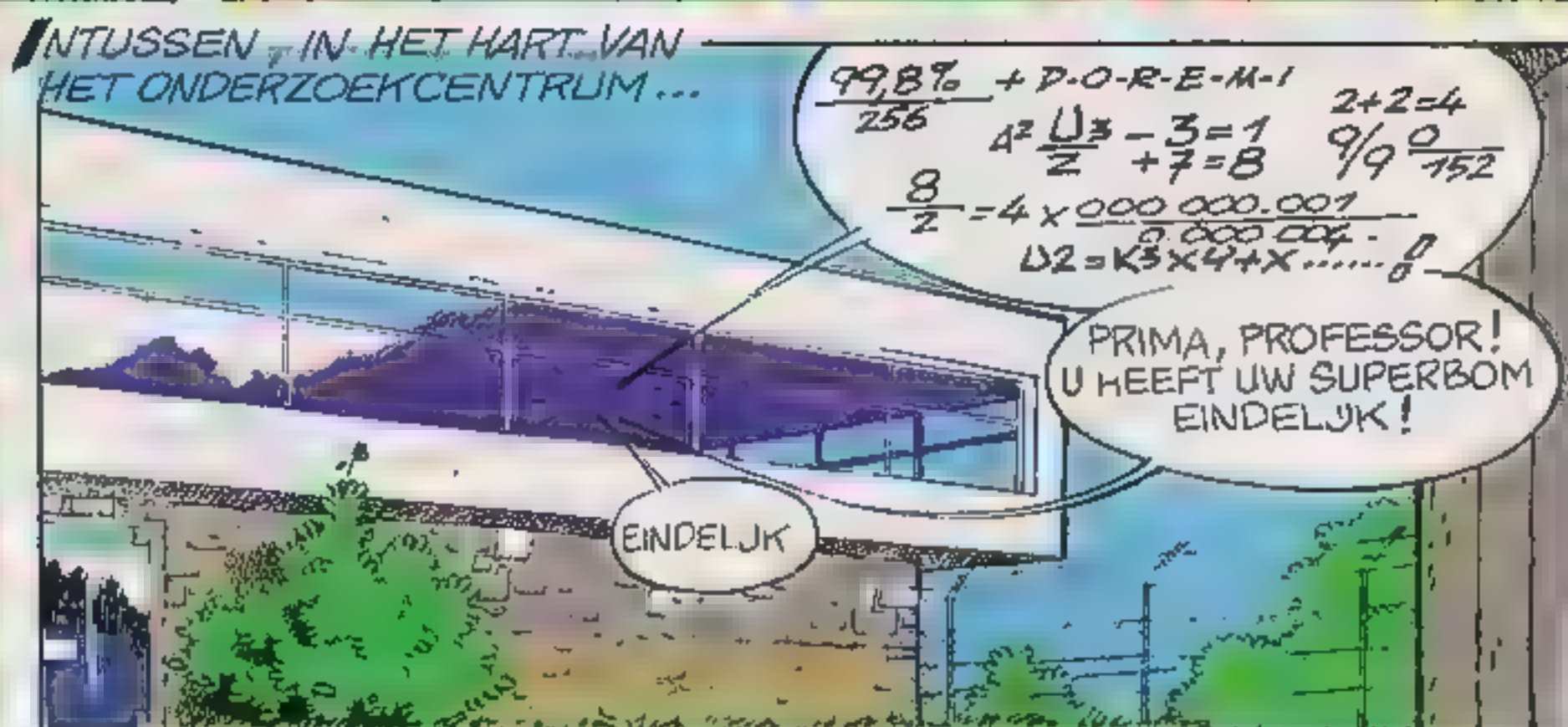




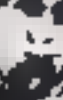




# de mini-mensjes







Billie, de vrolijke cocker, is in een opperbeste stemming.

samen met de mussen,

Want van hen allemaal is zopas  
het 13<sup>e</sup> album in de Bolle en

**Billiereeks verschenen :**

boordevol gags, fratsen  
en kwajongenstreken.

En... 13 brengt geluk.

**Gefeliciteerd, Billie !**

## Album N° 13 : BILLIES BAL

**Overal verkrijgbaar : 80 F - fl. 4,95**

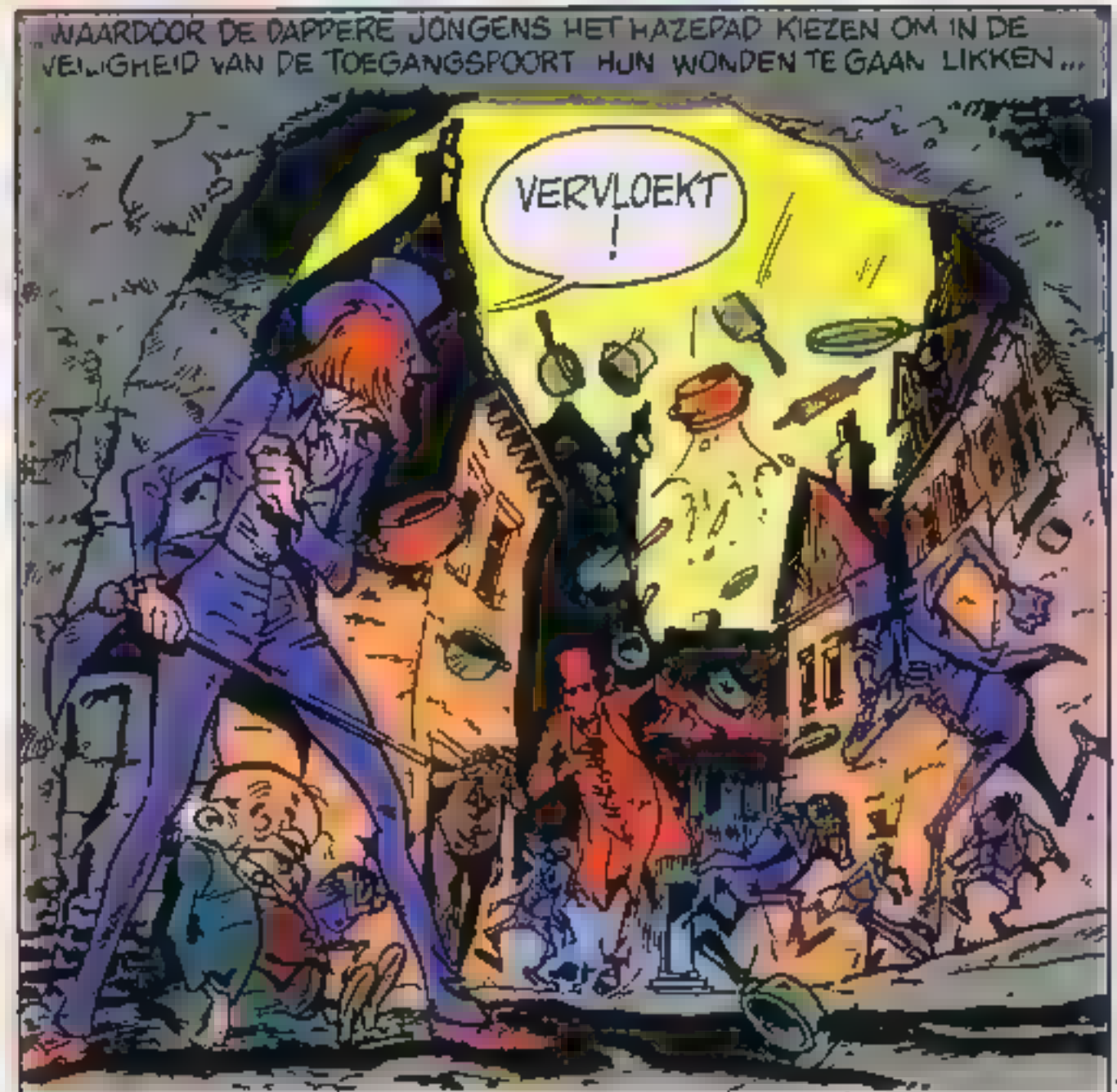
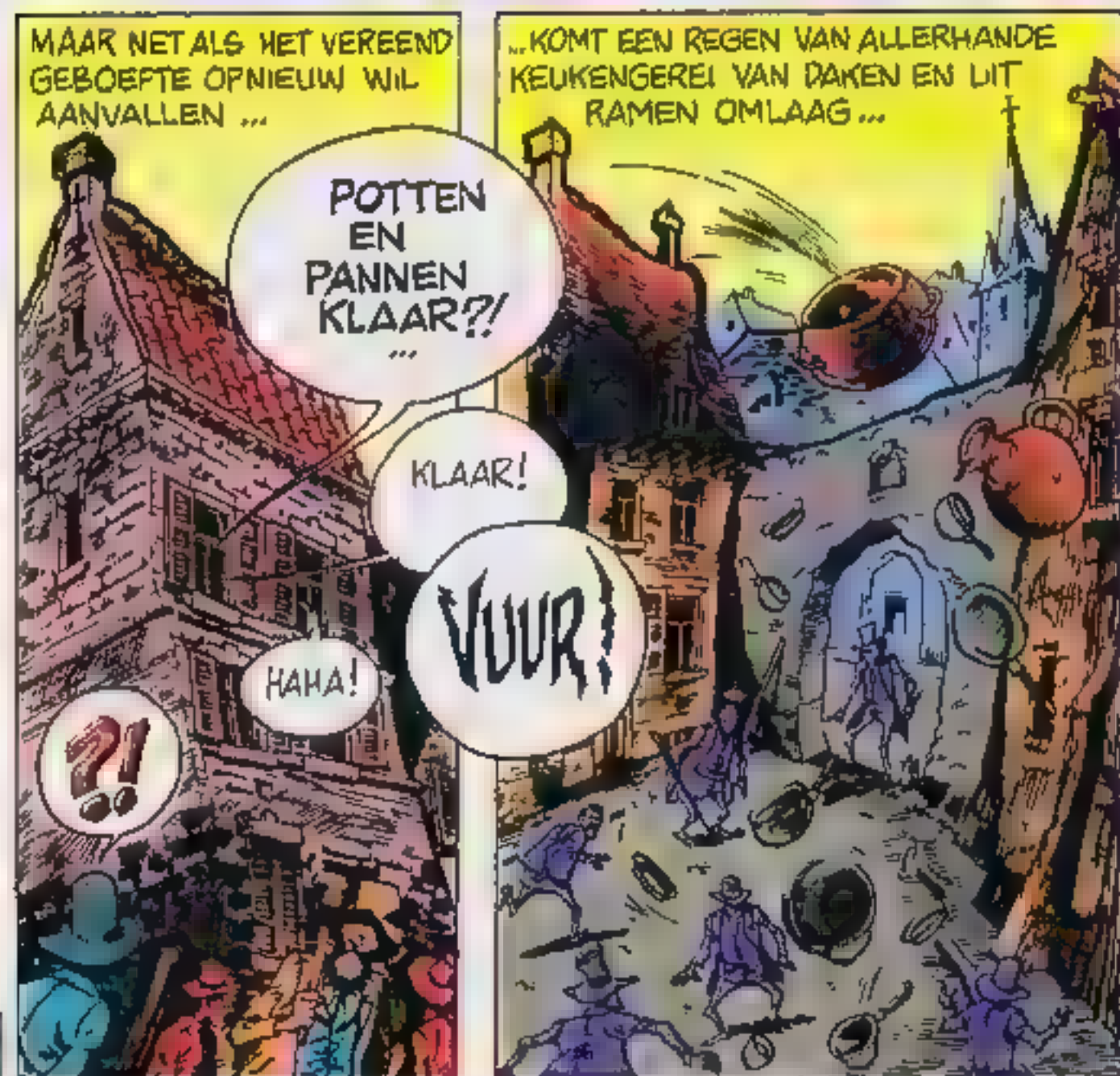
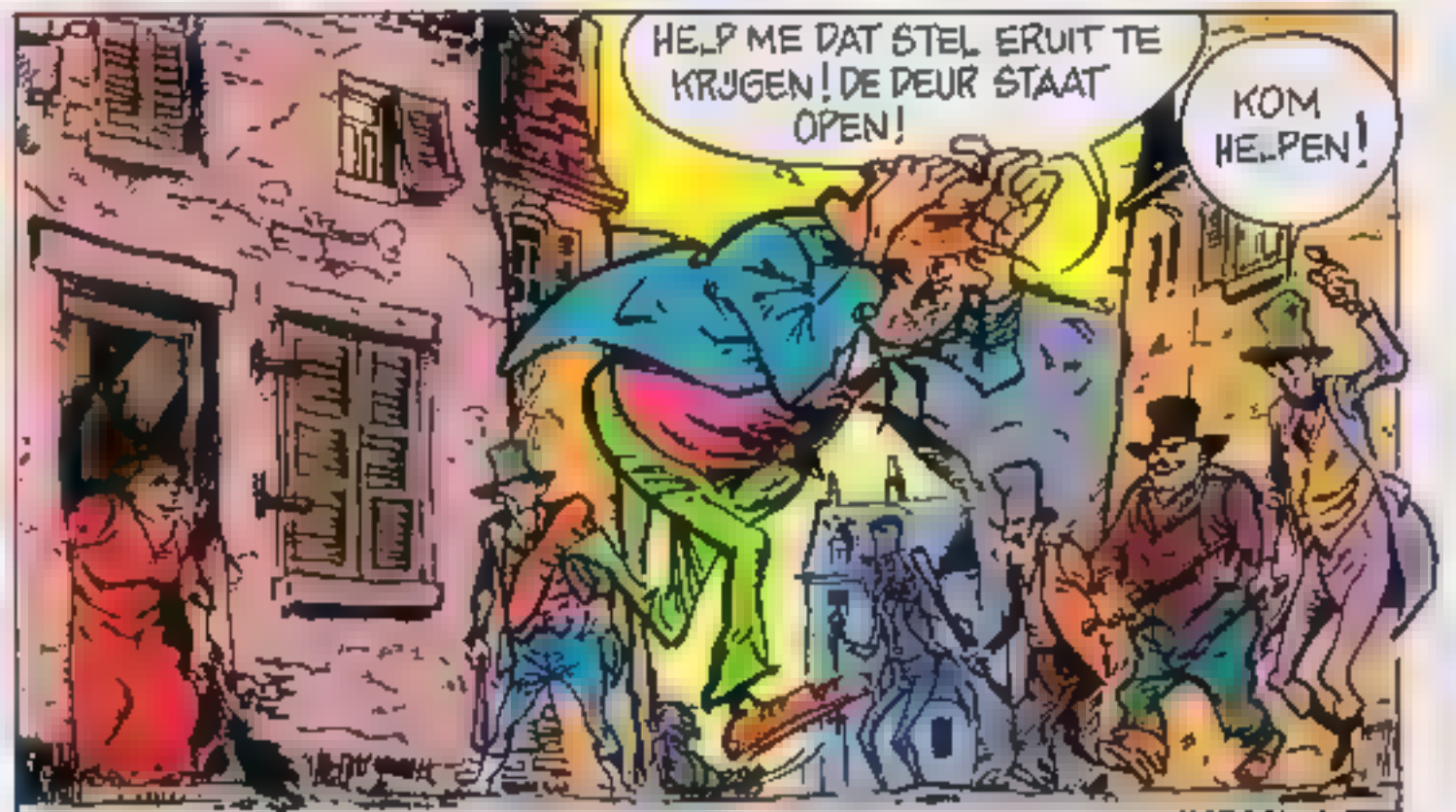
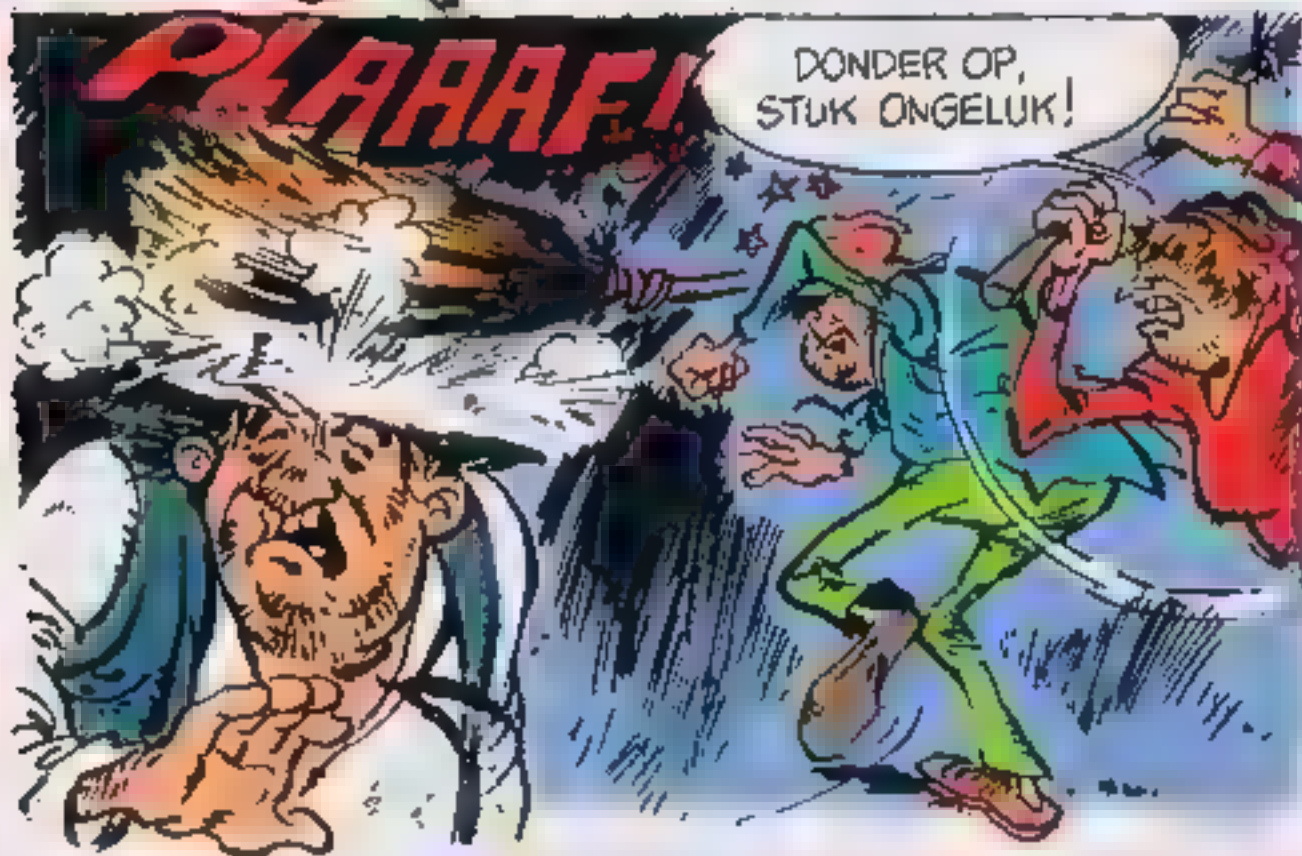
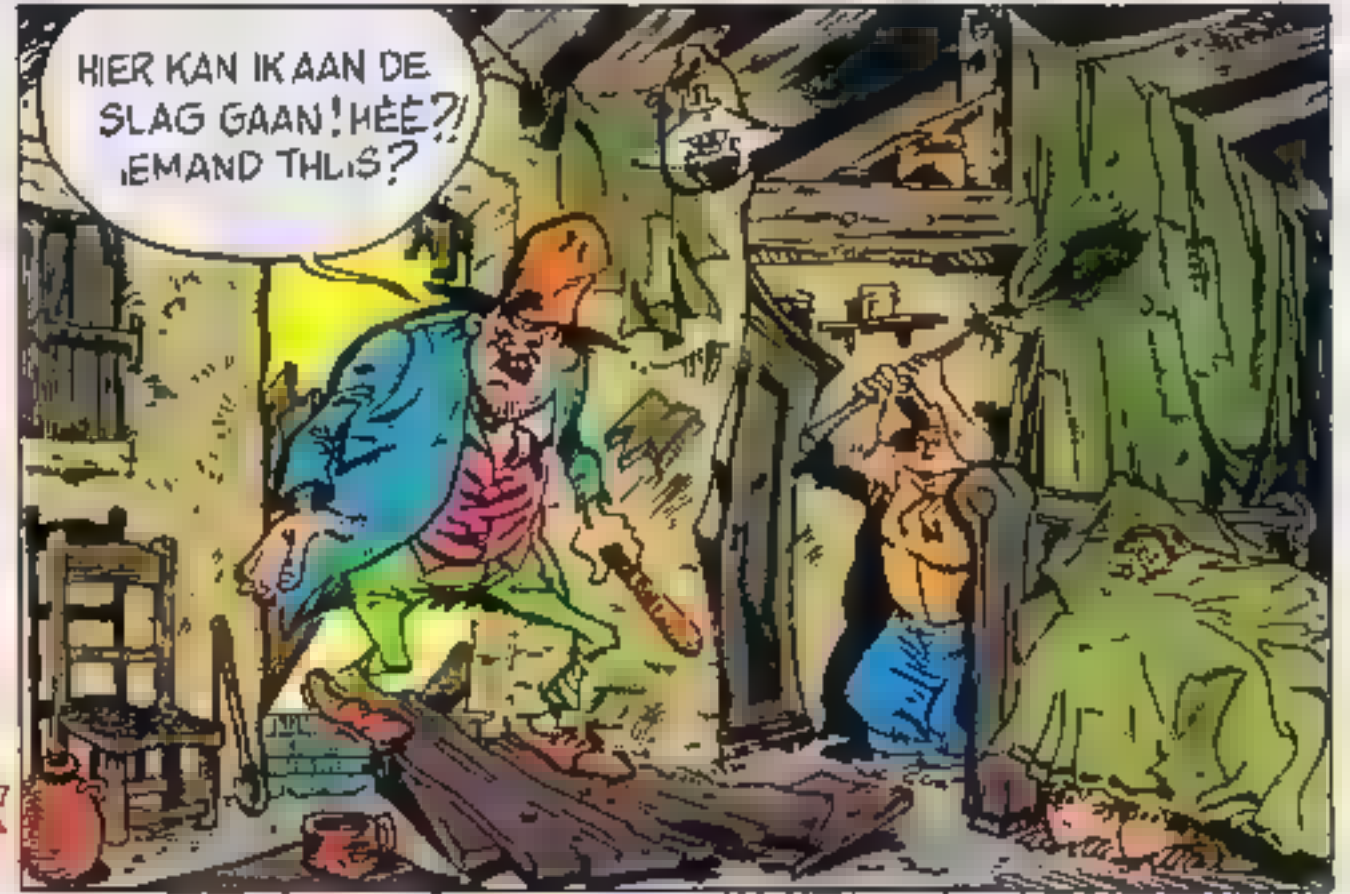
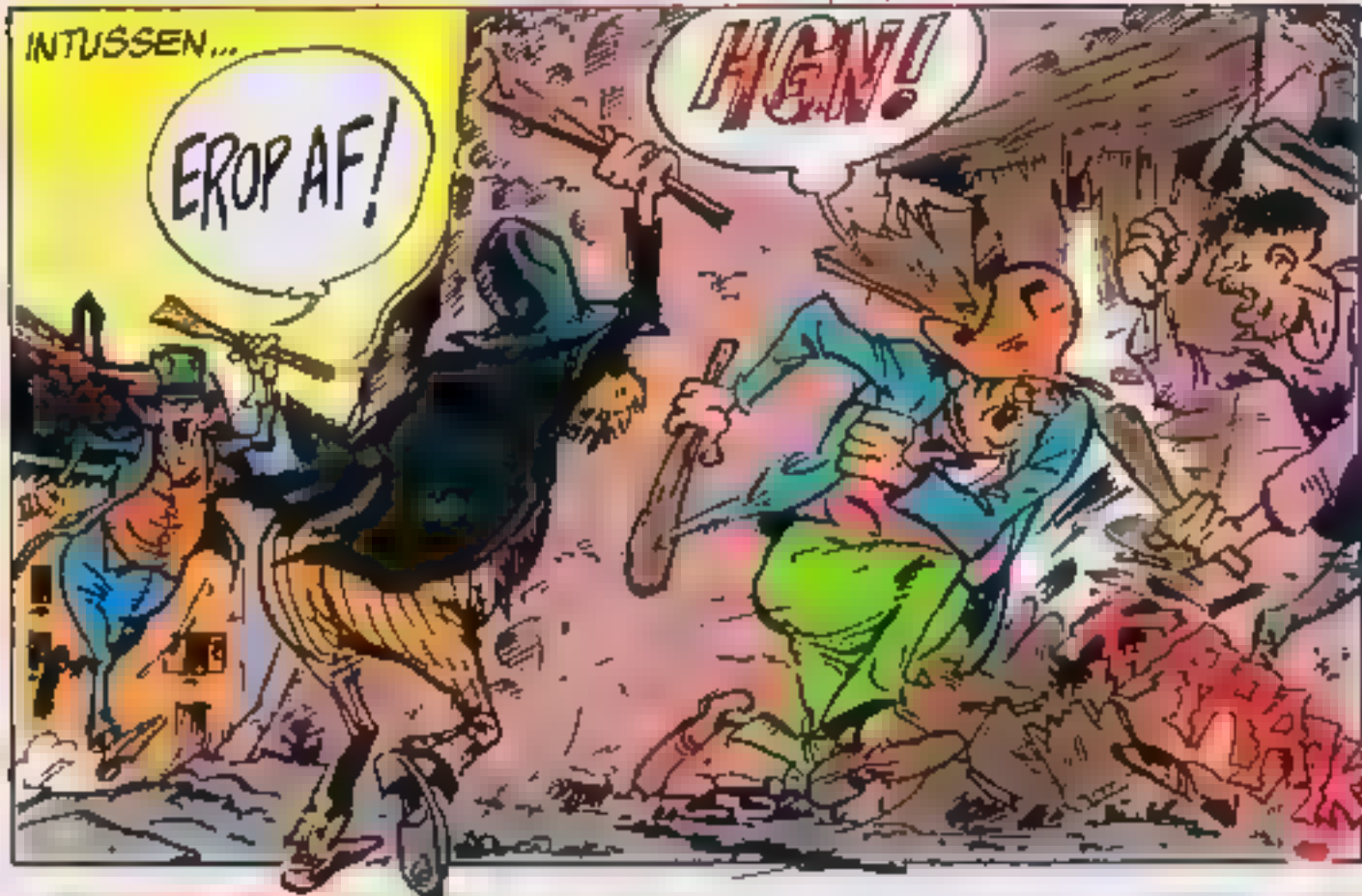
**Uitgeverij Dupuis**



De fratsen van Bollie en Billie staan wekelijks in het stripblad Robbedoes.



# DE STRAATTRIDDERS





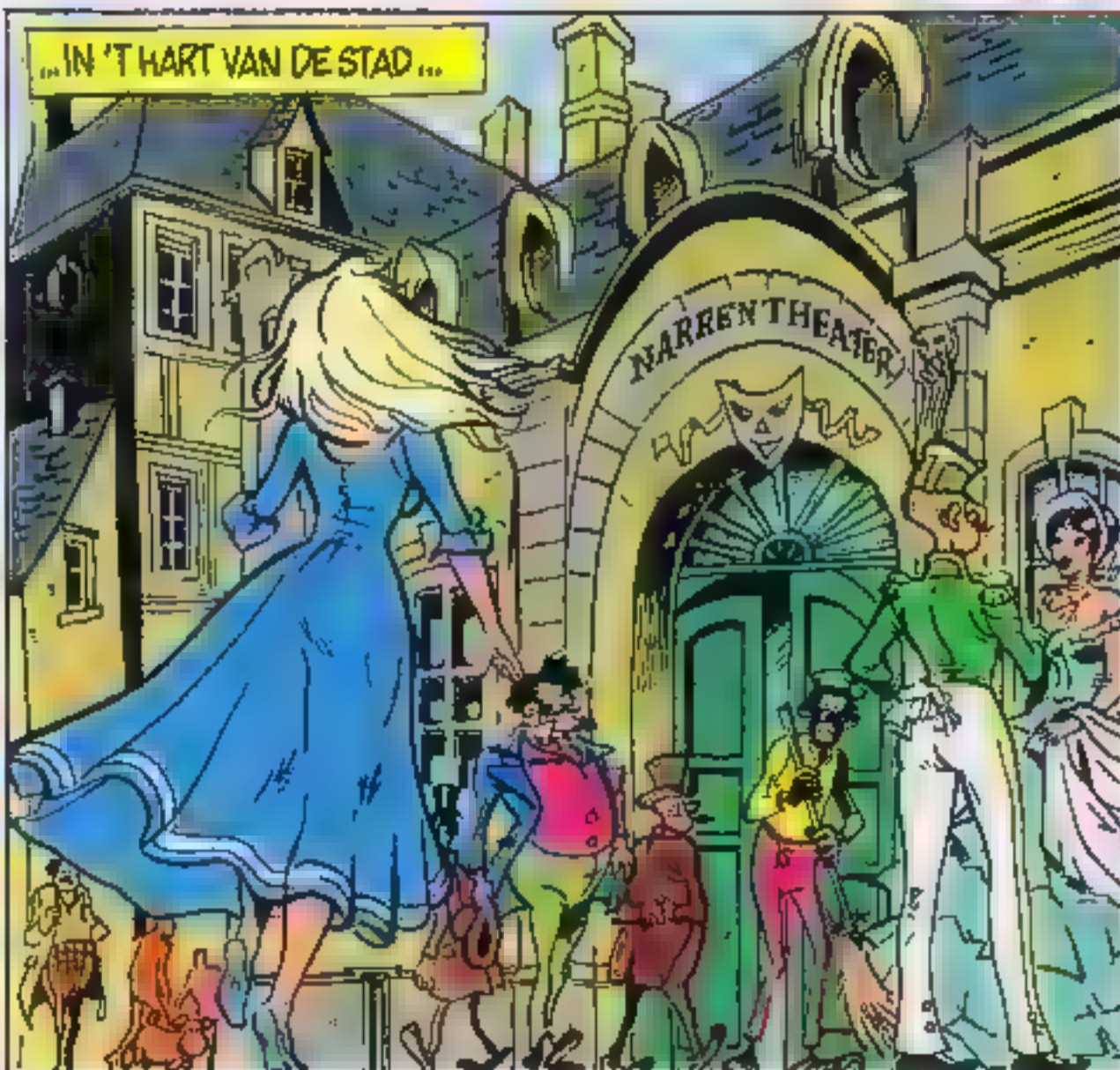
# SLOPERS IN HET SLOP...

J. CHARLES - J. M. BROUWERE

TERWIL DE STRJD OM DE STEEG EVEN  
LJNT, NADERT DOMINIQUE HAAR DOEL...



...IN 'T HART VAN DE STAD...



ACHTER 'T TONEEL LOOPT DOMINIQUE DE  
STRENGE THEATERCONCIERGE TEGEN HET LJF...



ONDANKS HET TWJFELENDE ANTWOORD VAN DE  
CONCIERGE LOOPT DOMINIQUE VERDER EN GAAT EEN  
VAN DE KLEEDKAMERS BINNEN...



... EN 'N PAAR MINUTEN LATER ...



OH! MENEER  
PURCY STAR!  
EEN  
OGENBLIKJE  
GRAAG!



CYRANO?

EUH...  
GRAPPIG... EUH... UW  
ZUSTER DOMINIQUE  
LOOPT HIER ERGENS  
ROND... ZE ZOEKT  
U!



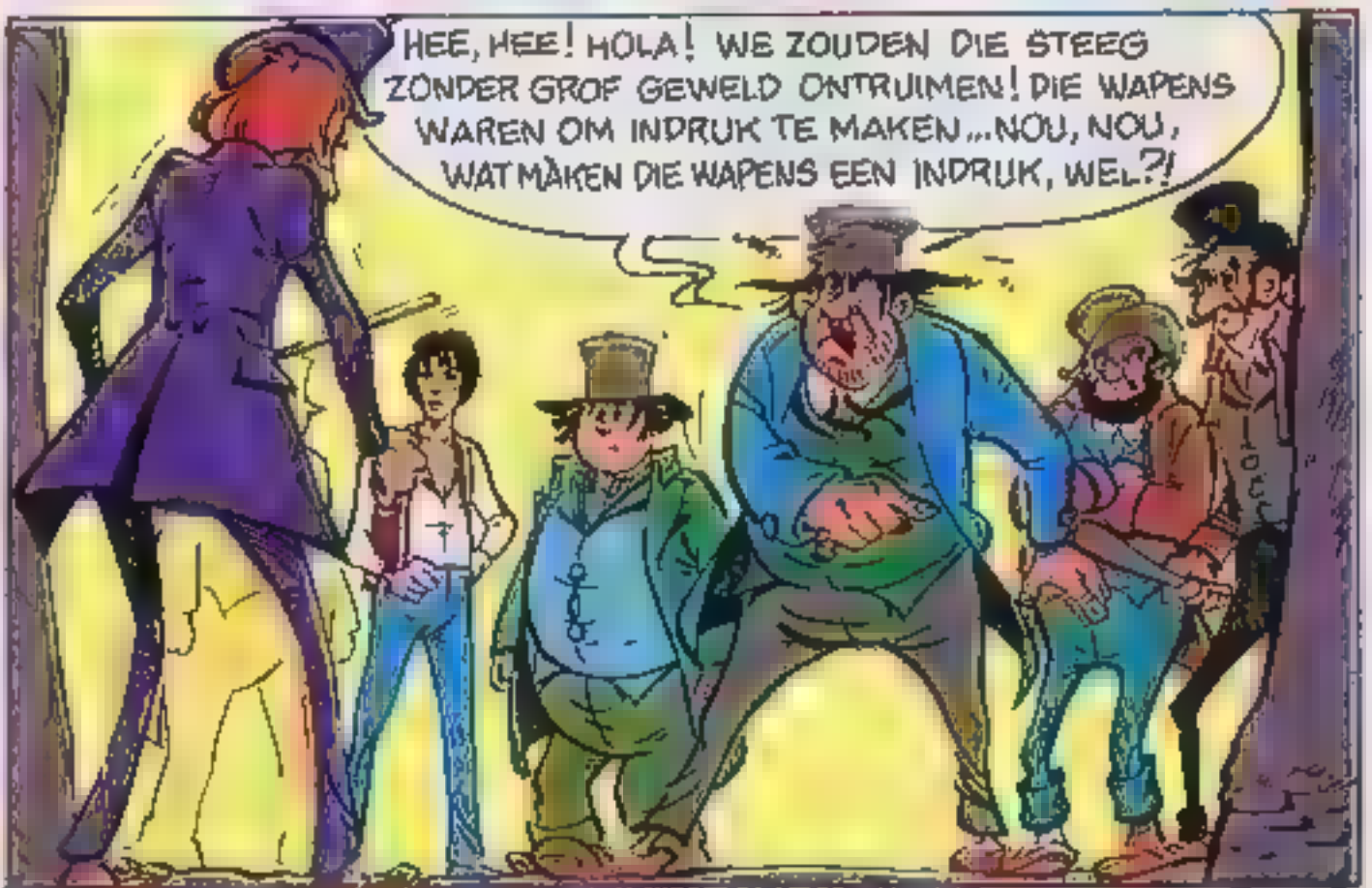
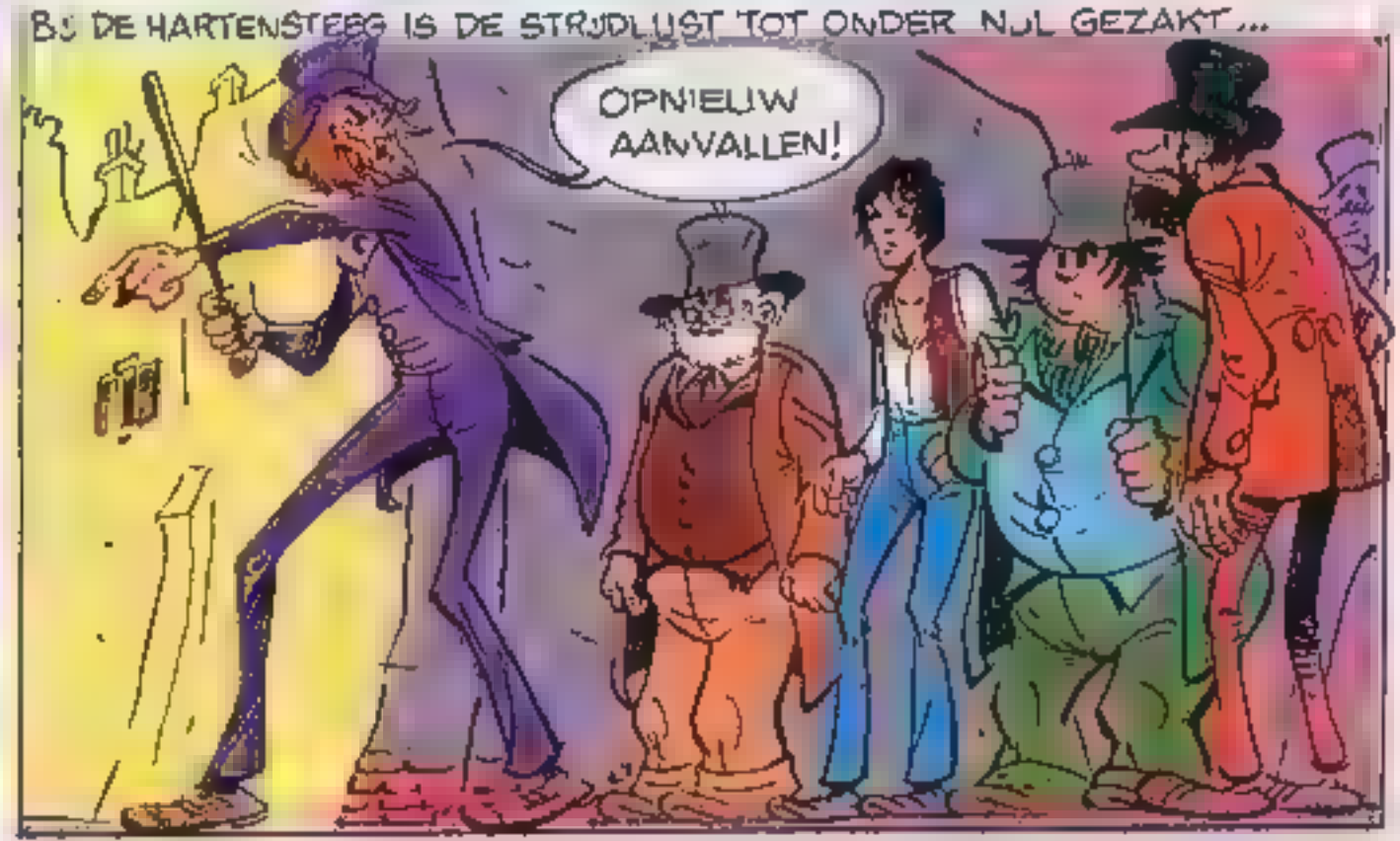
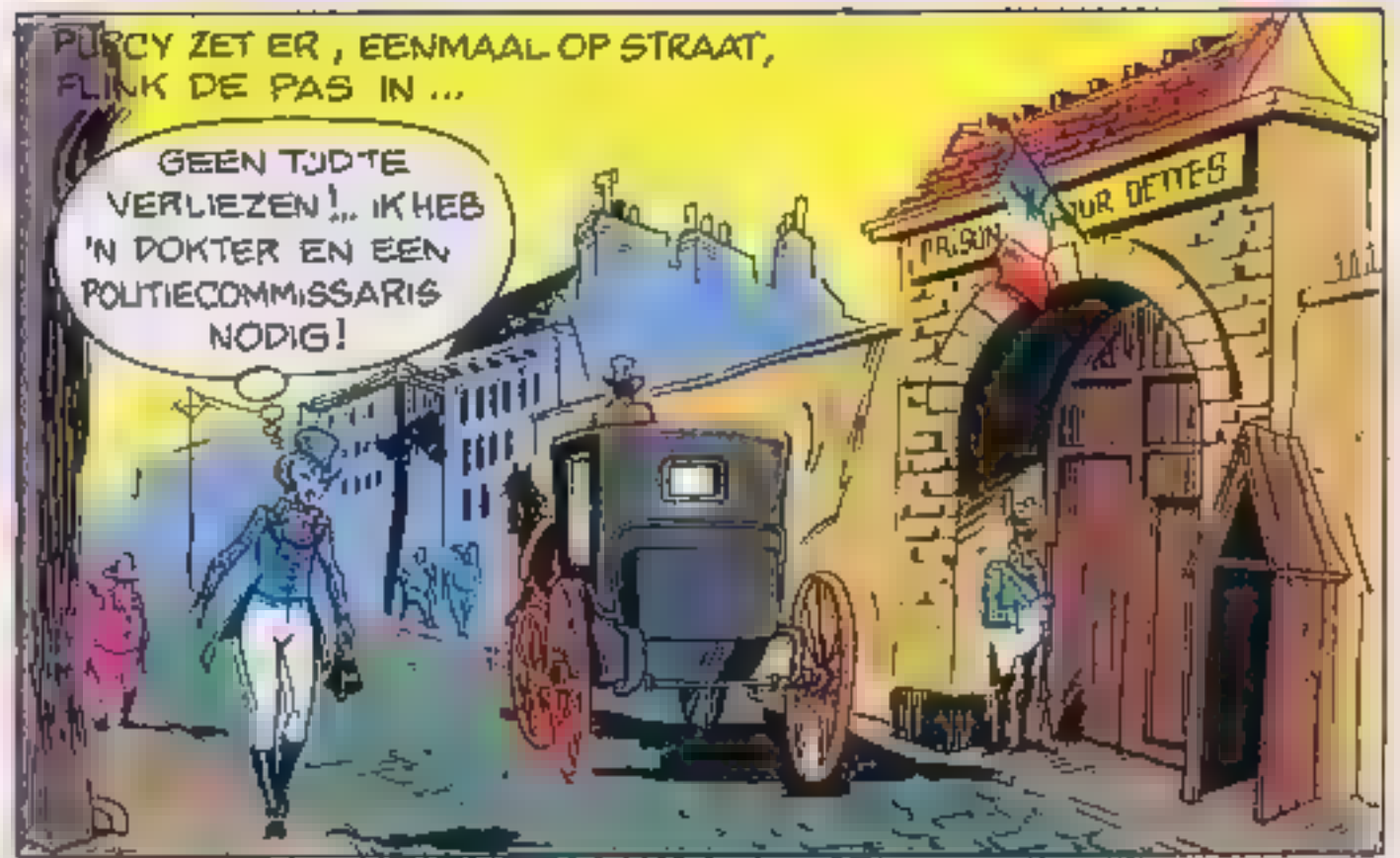
IK HEB 'R AL  
GESPROKEN. ZE DOET  
'N KLUSJE VOOR ME  
BEDANKT, CYRANO!

AH!...  
DAN IS HET  
GOED!

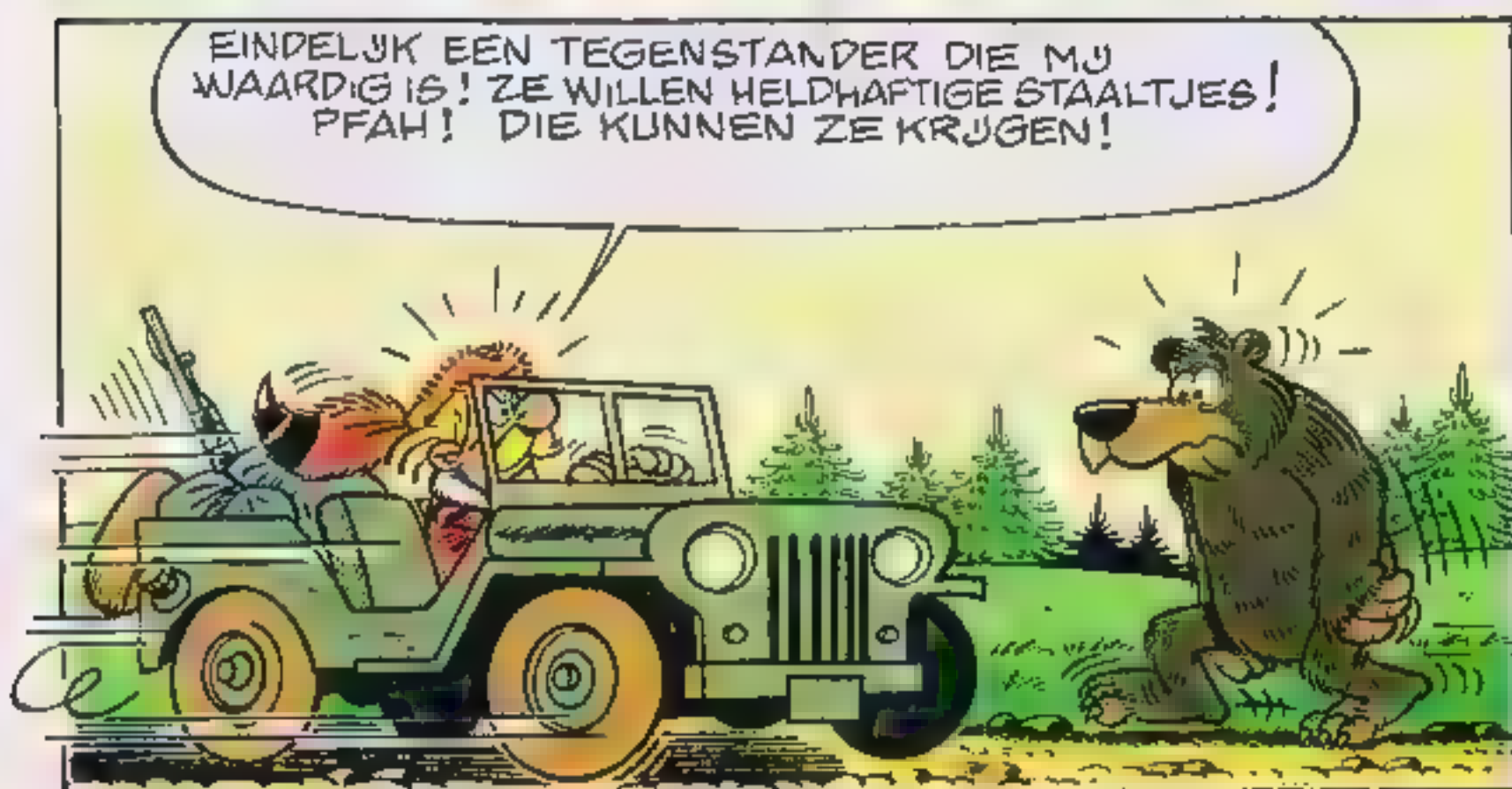
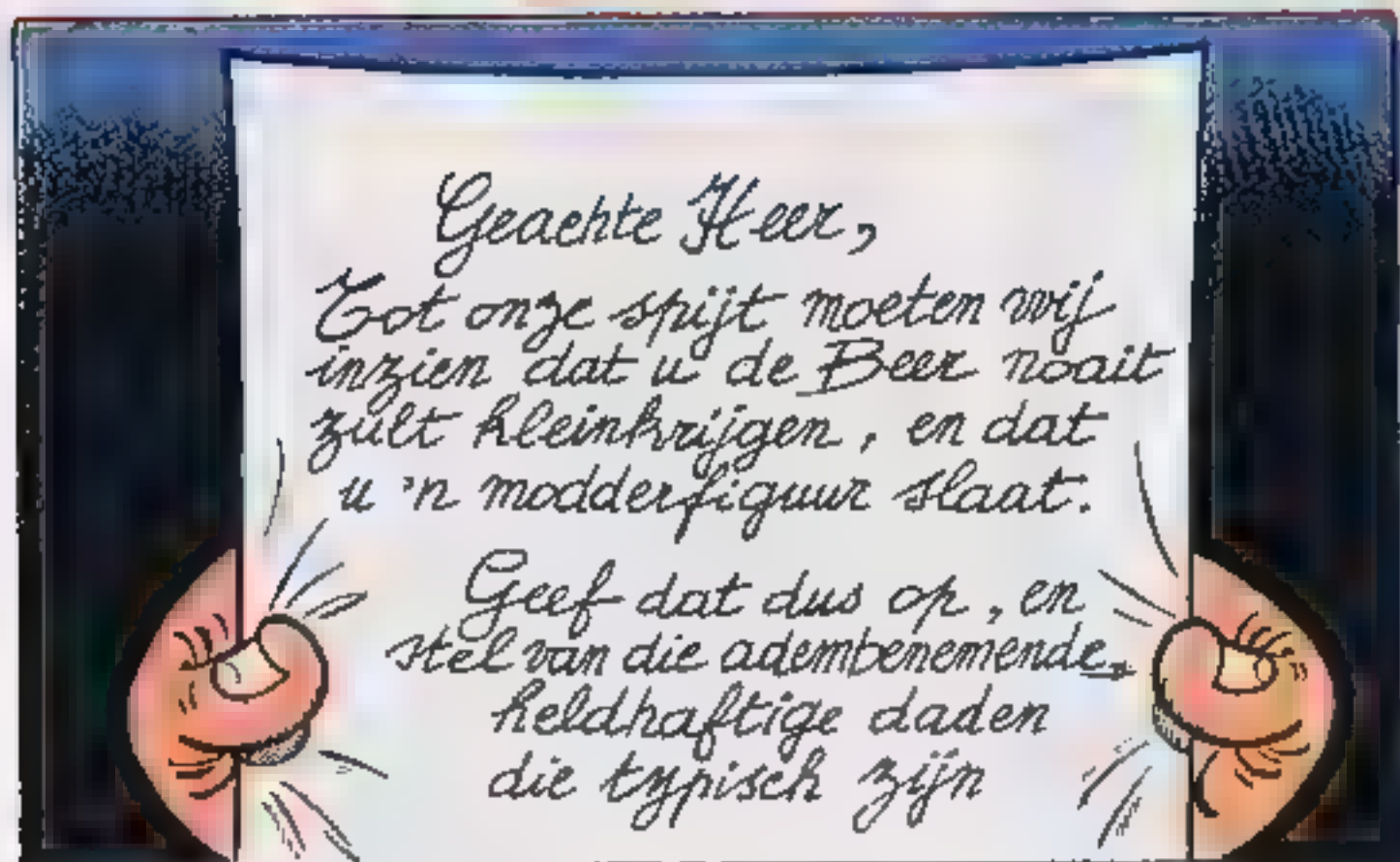




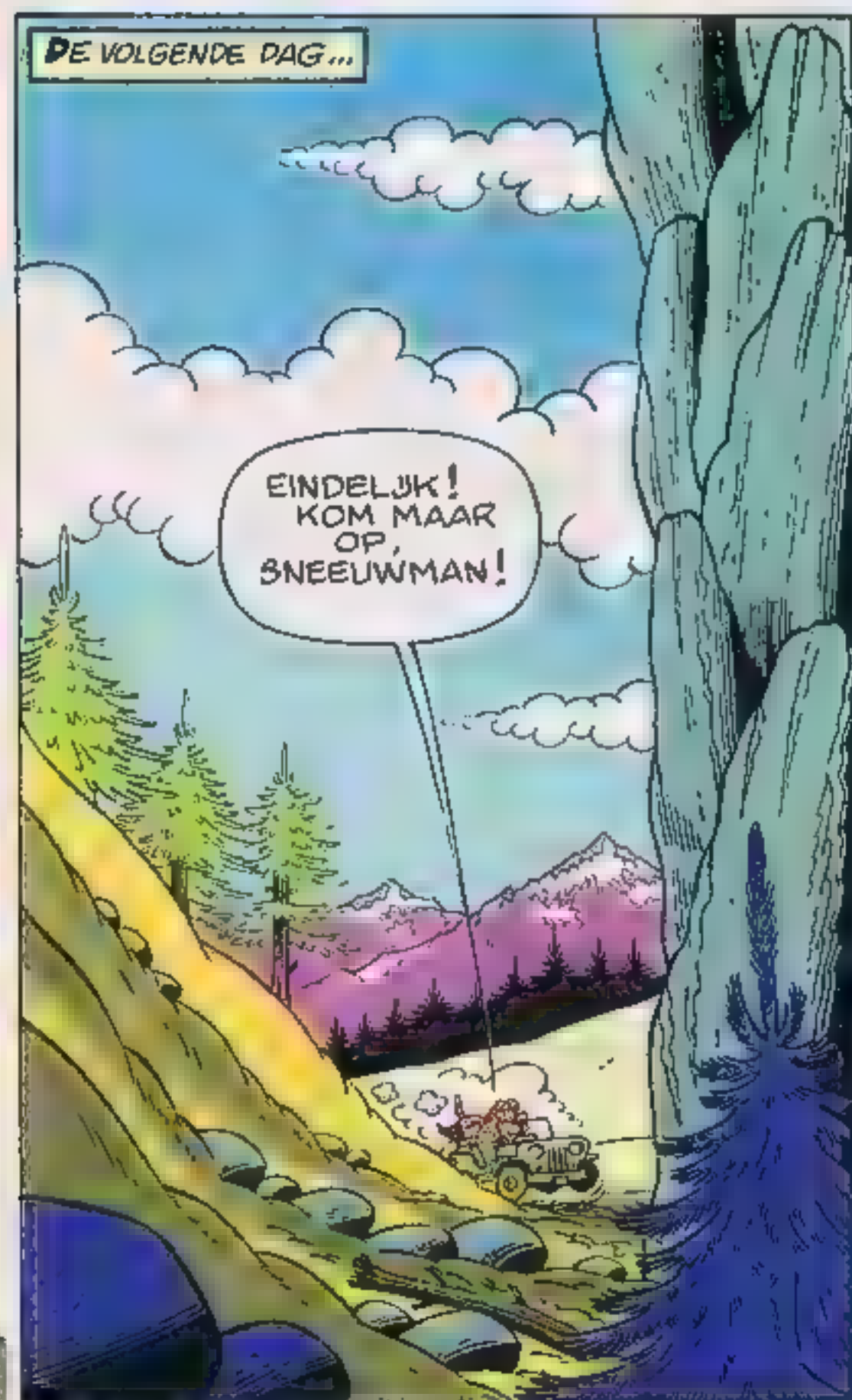
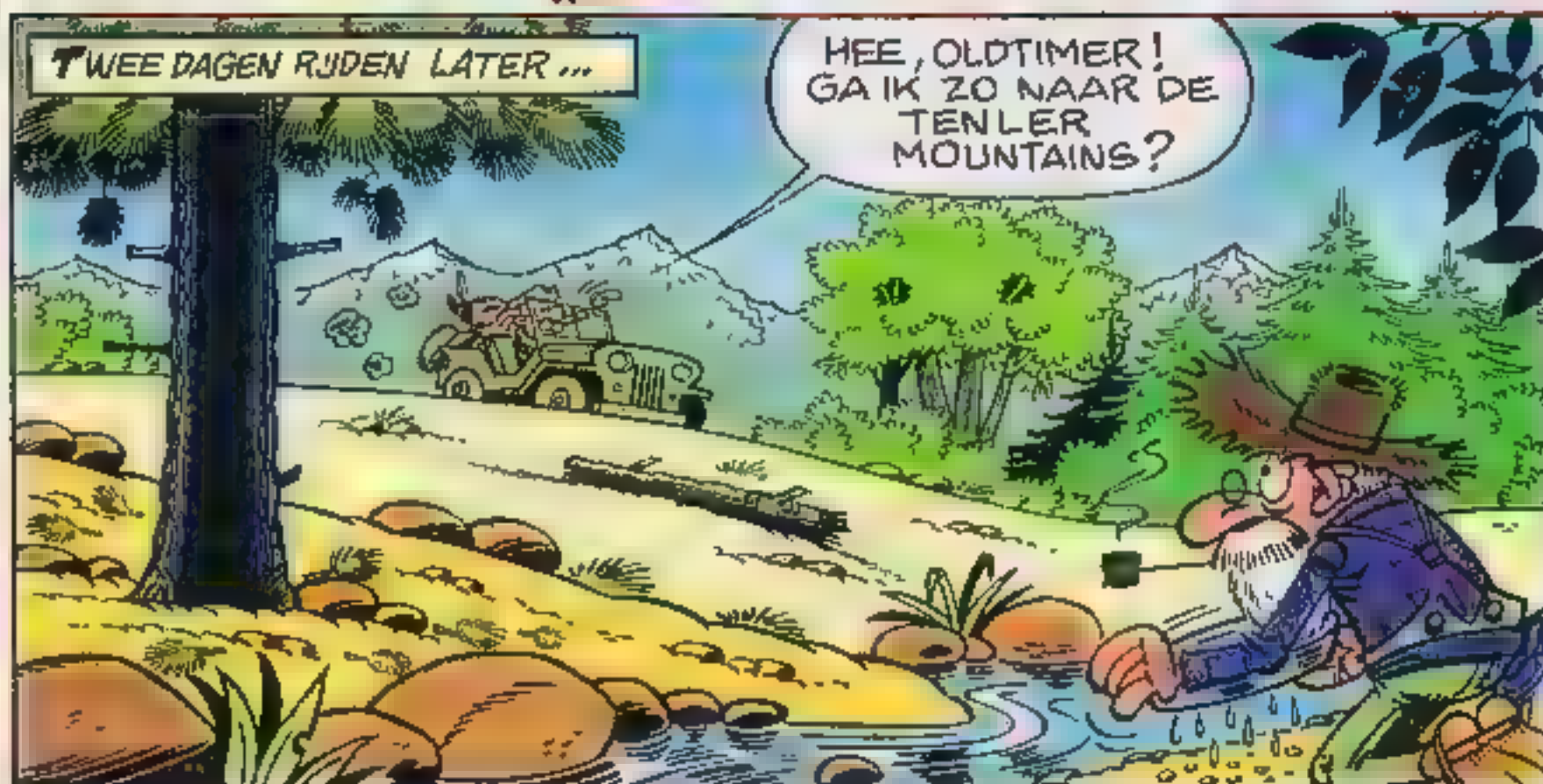
Figure 1. The effect of the concentration of the *Agaricus bisporus* spores on the growth of *Agaricus bisporus* on the substrate. The concentration of the spores was 10<sup>6</sup> spores/g substrate (a), 10<sup>7</sup> spores/g substrate (b), 10<sup>8</sup> spores/g substrate (c), 10<sup>9</sup> spores/g substrate (d), 10<sup>10</sup> spores/g substrate (e), 10<sup>11</sup> spores/g substrate (f). The substrate was 100 g of substrate with 100 g of substrate.



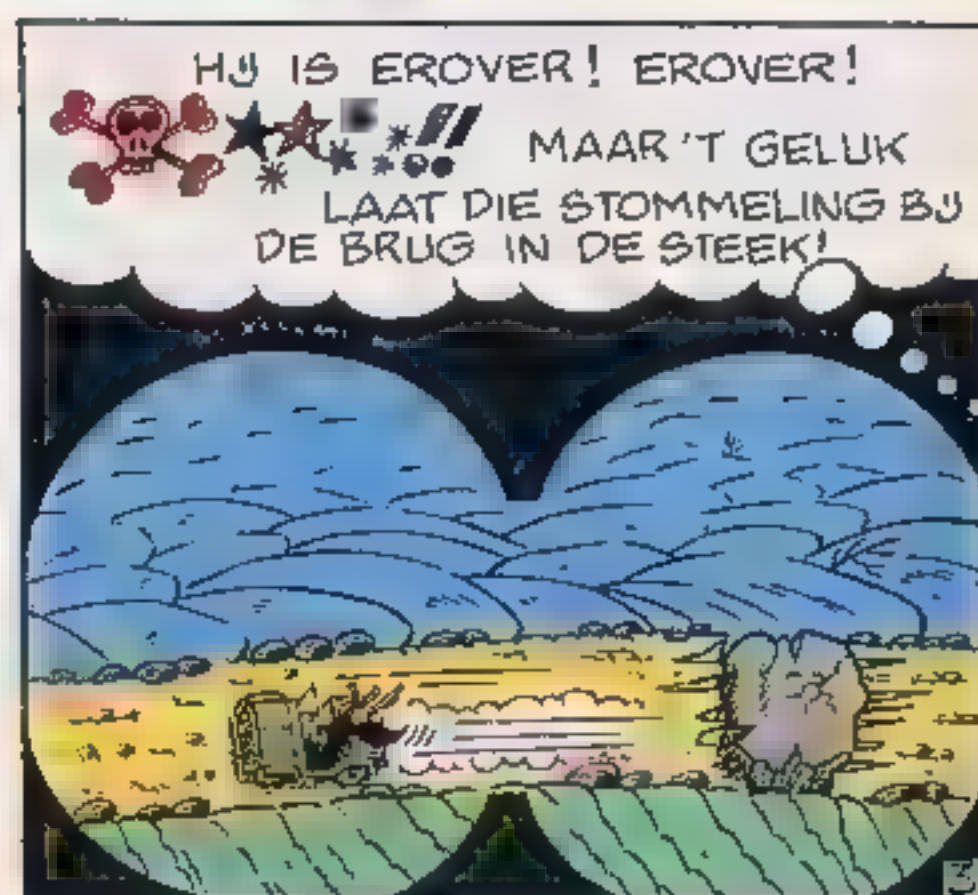
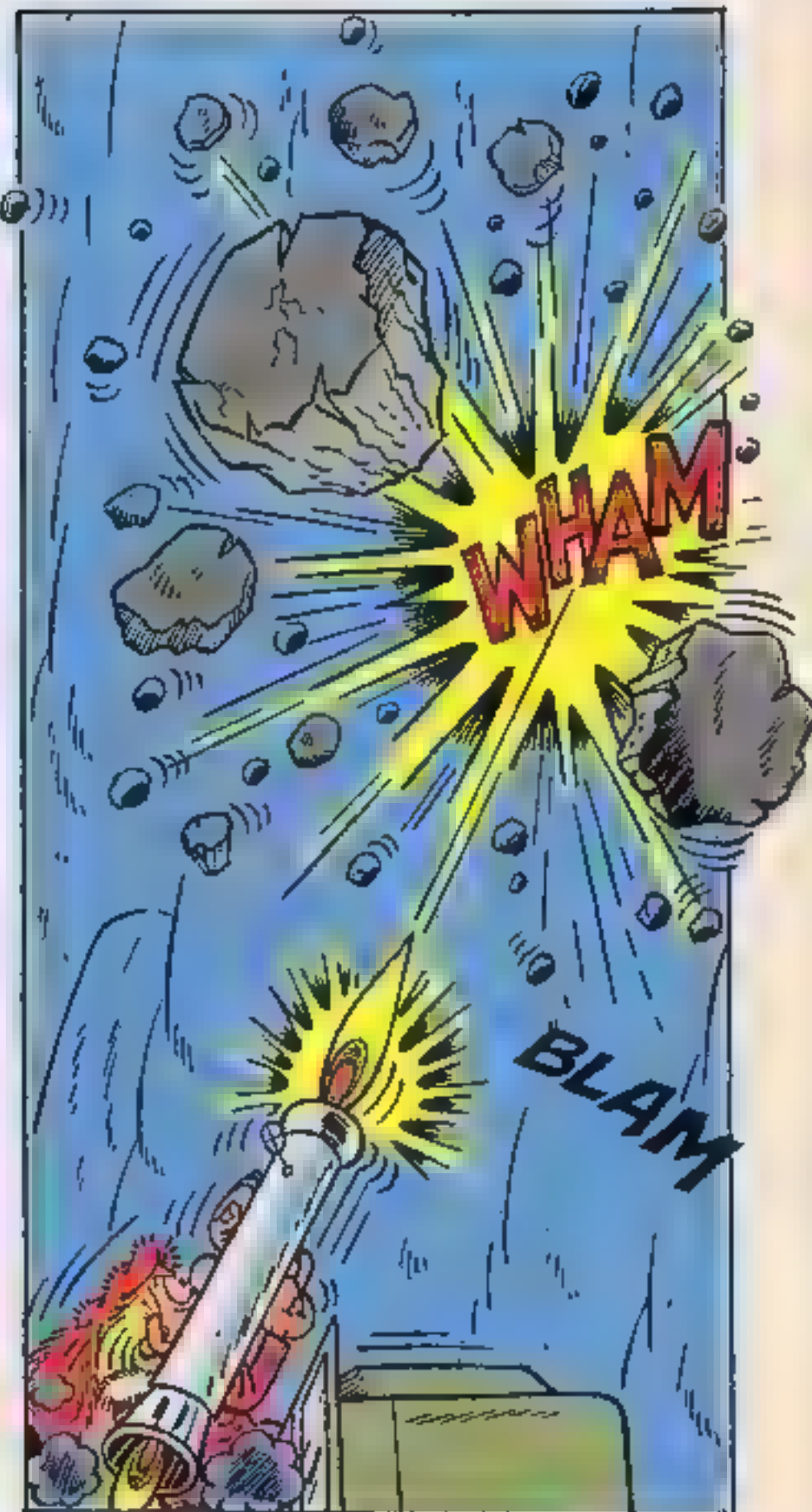
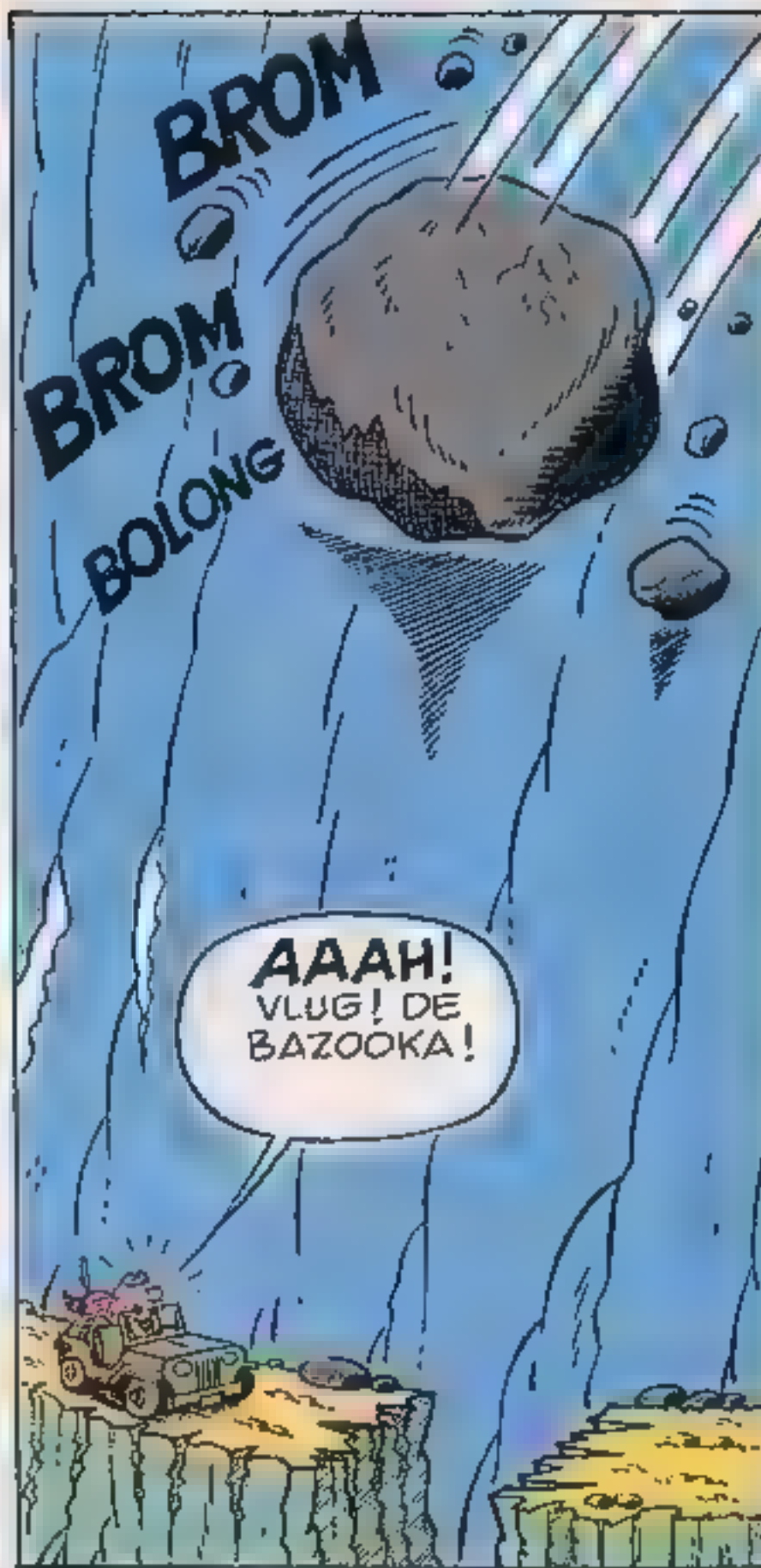
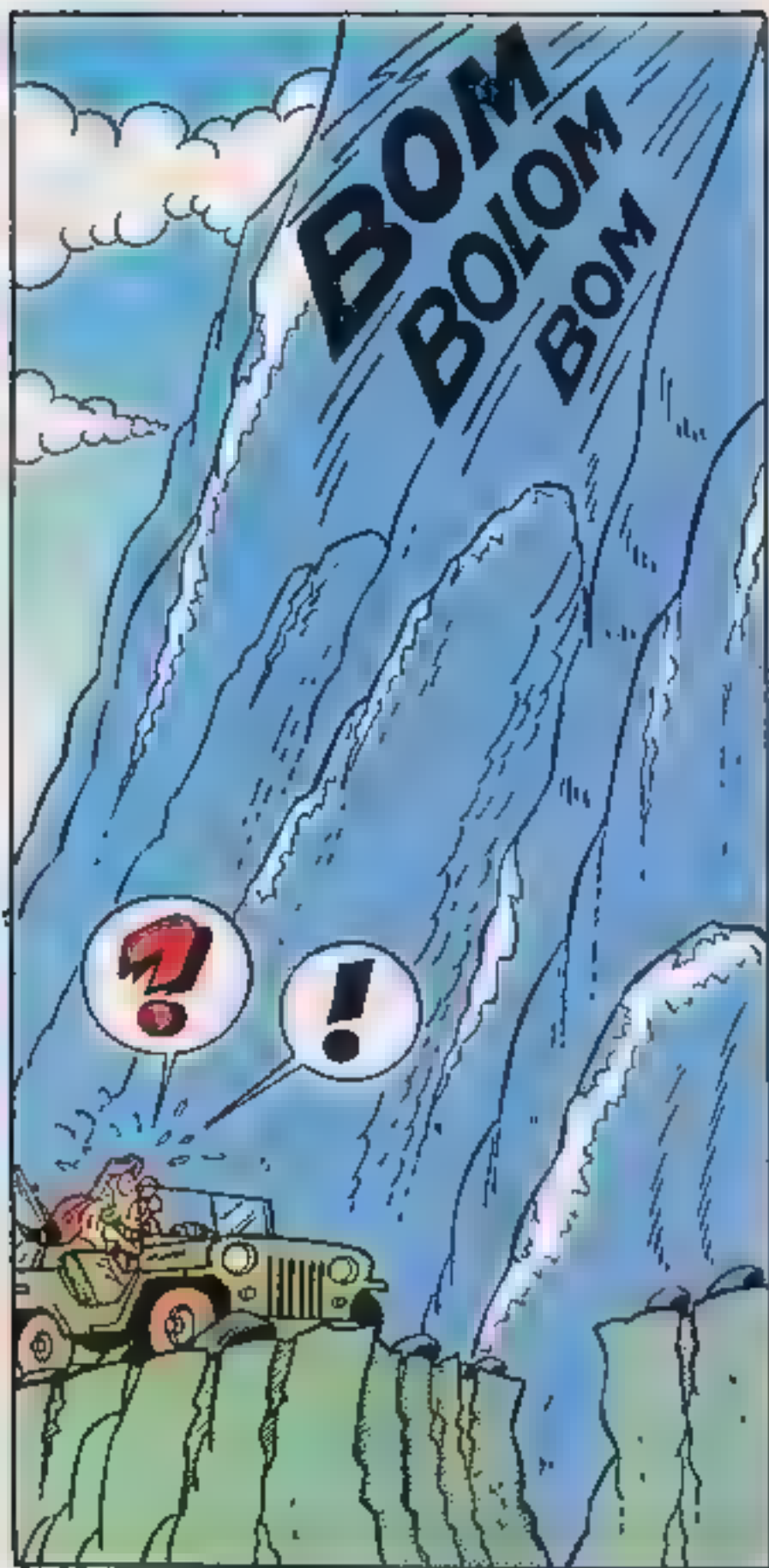












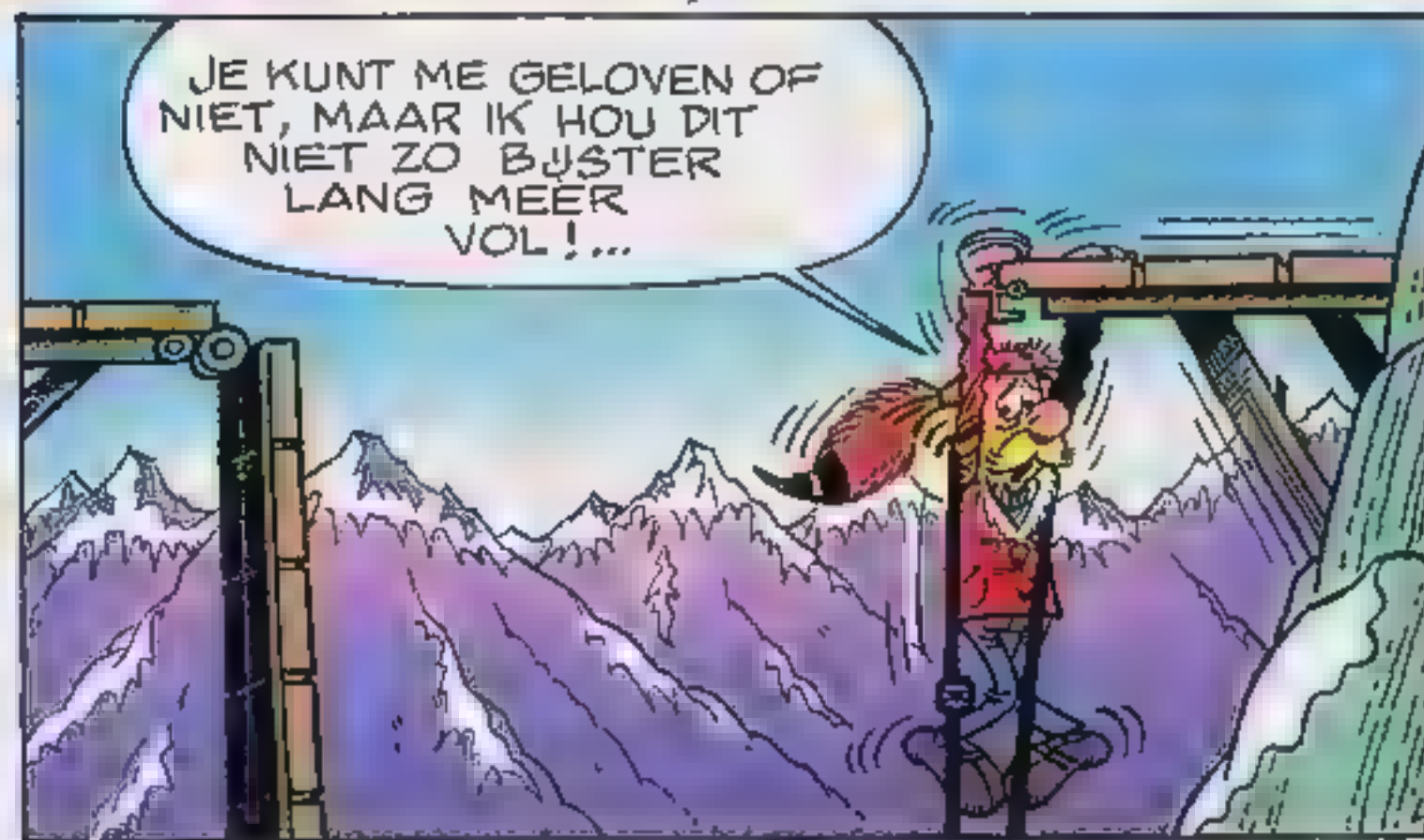
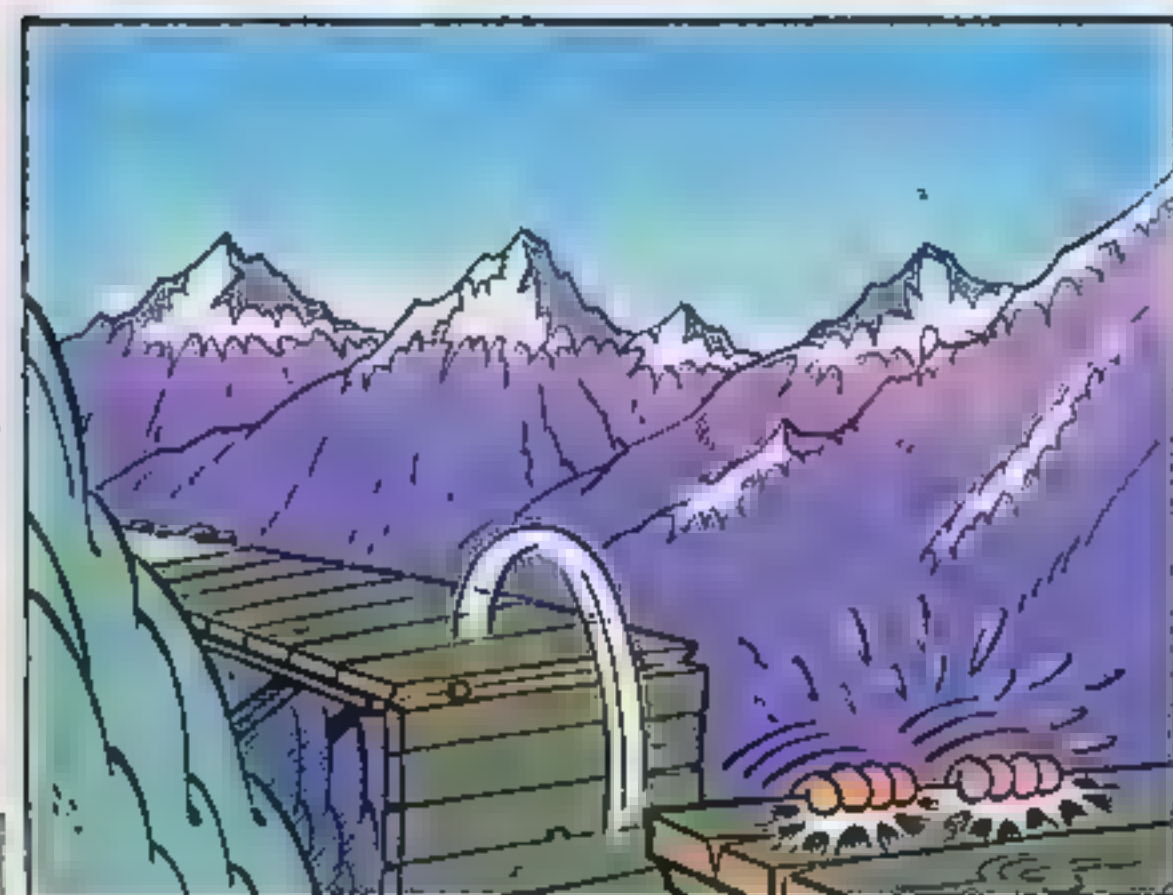
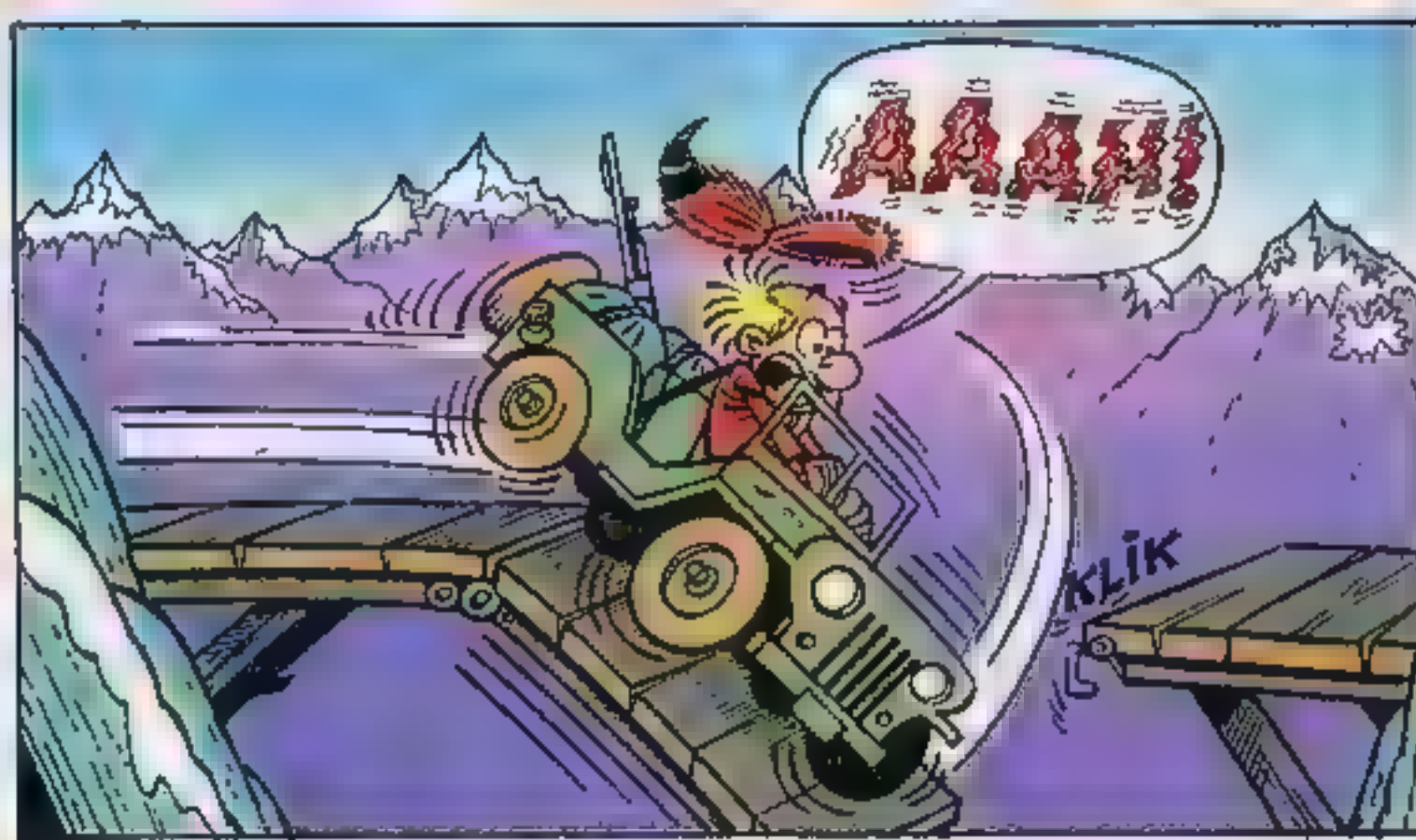
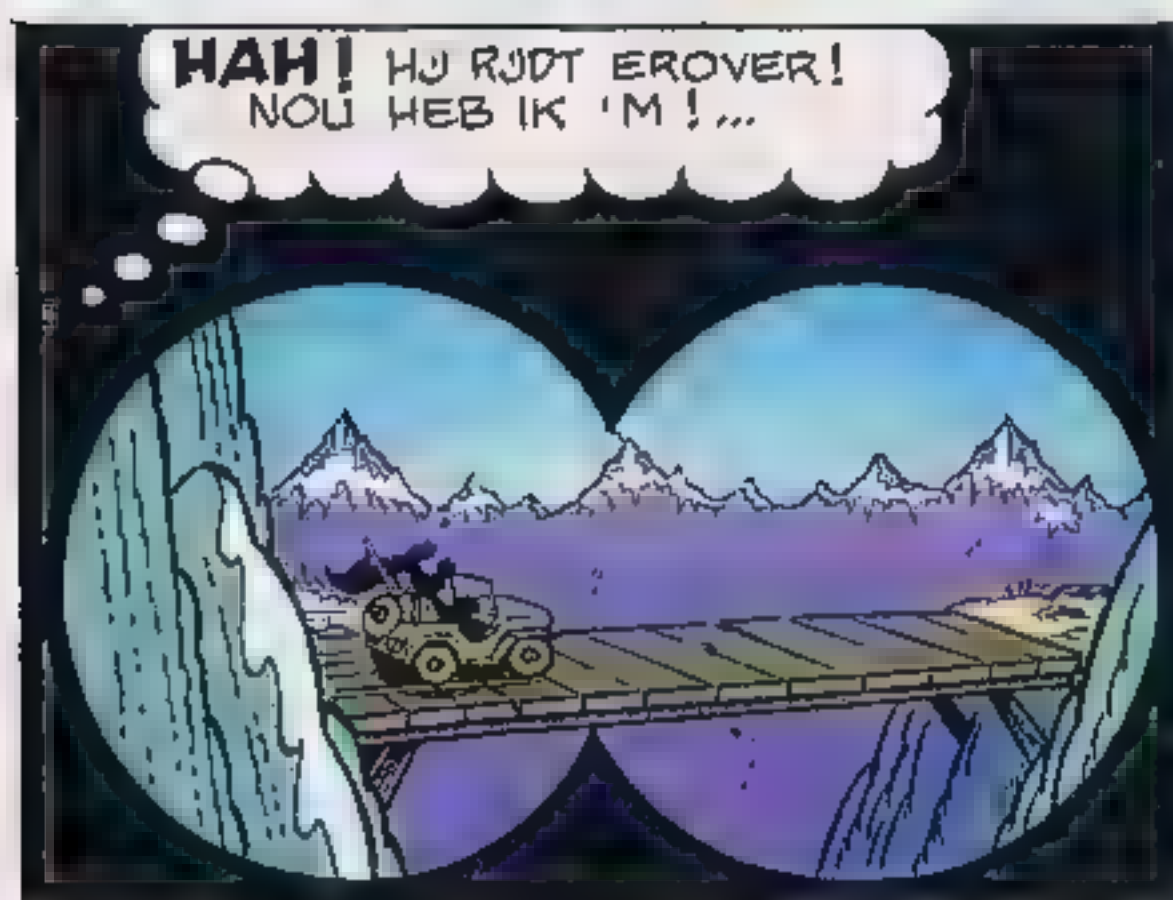
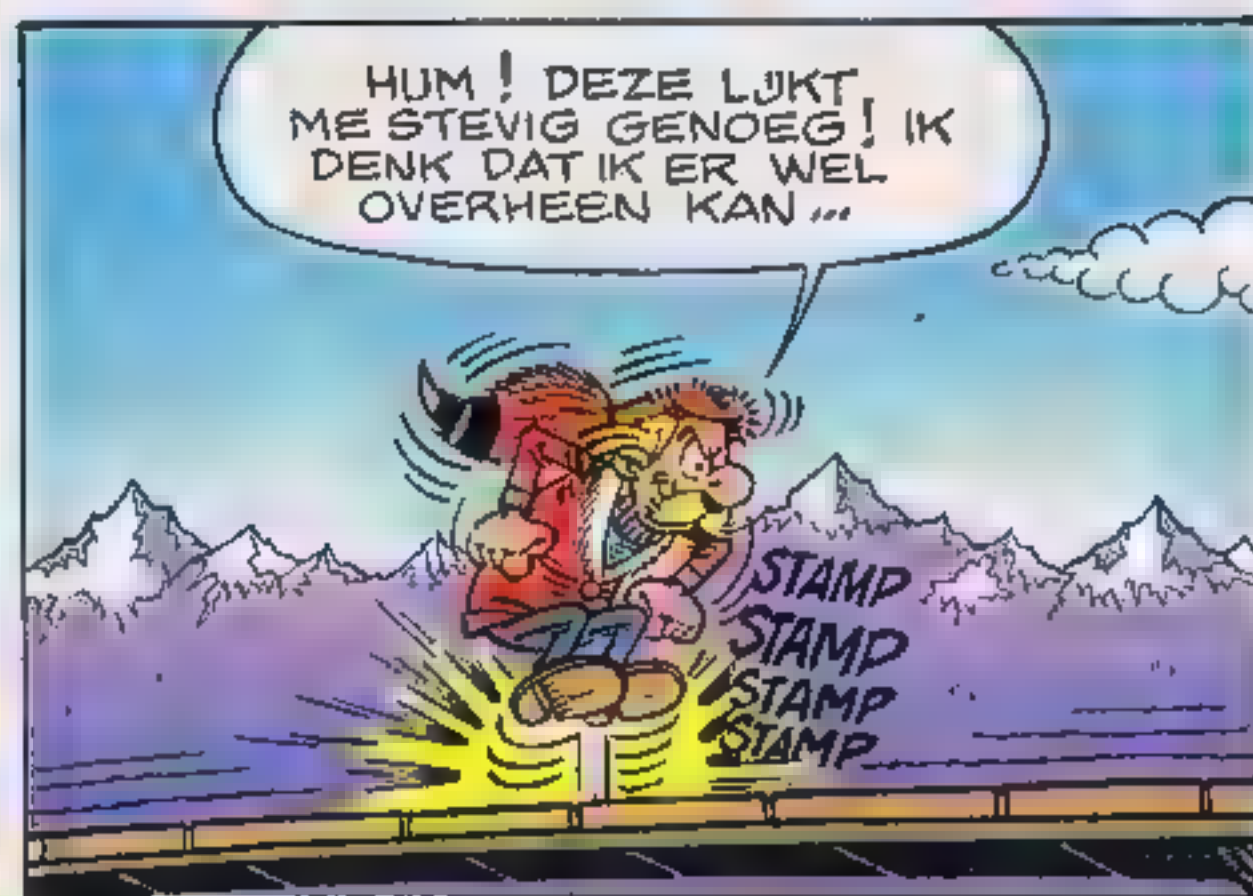
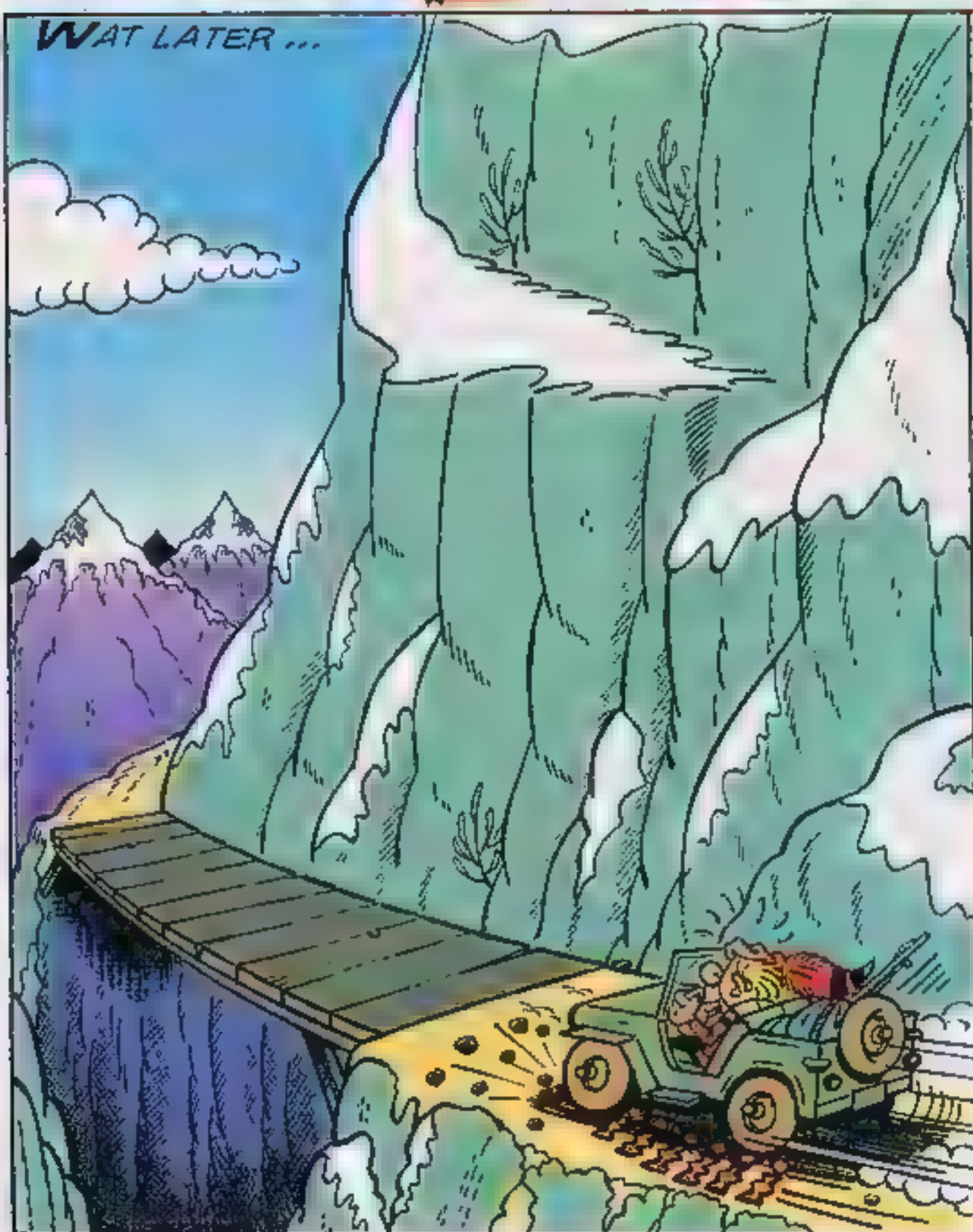




# Sam

EN DE  
VERSCHRIKKELIJKE  
SNEEUWMAN...

LAGAS  
DELËGE



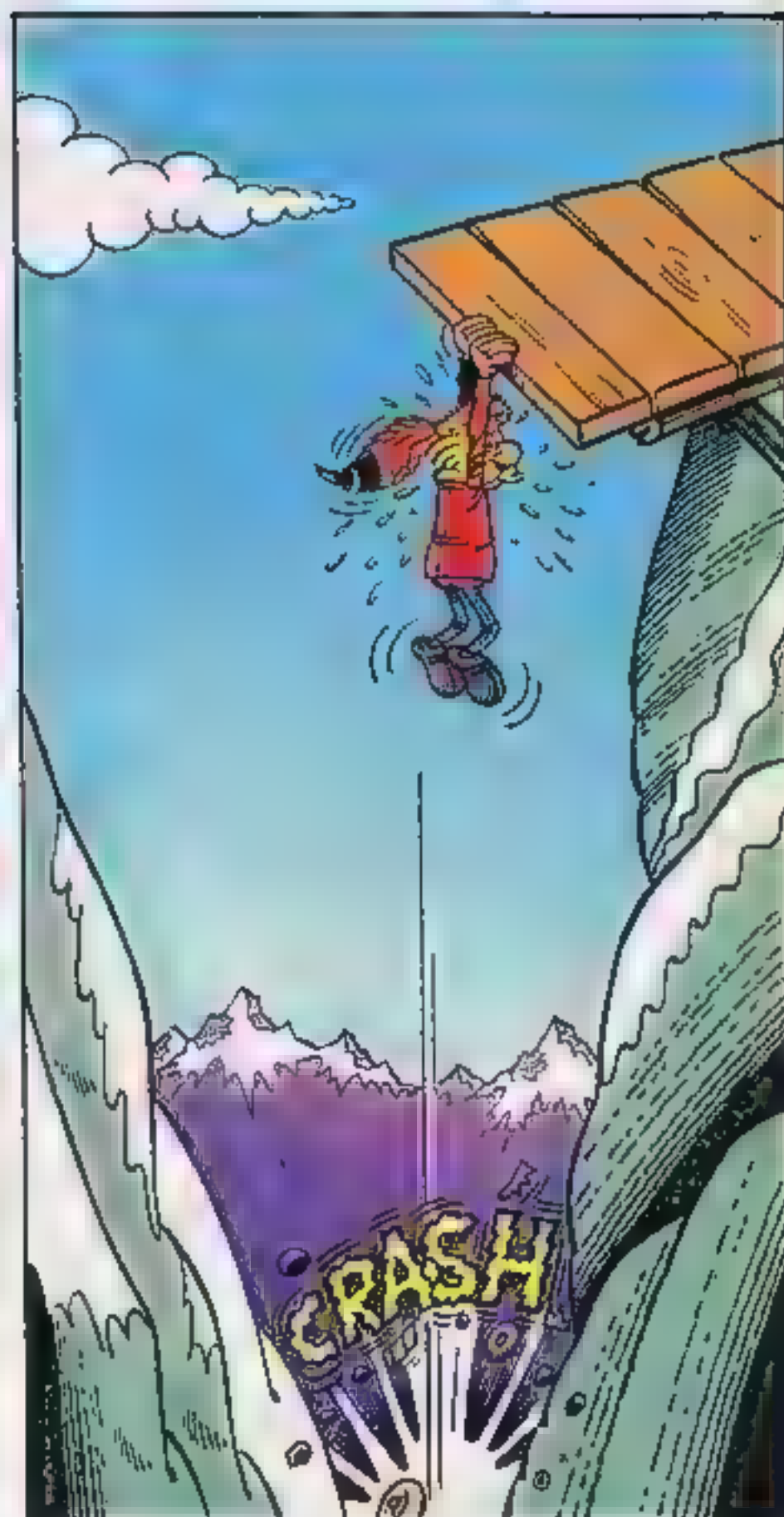
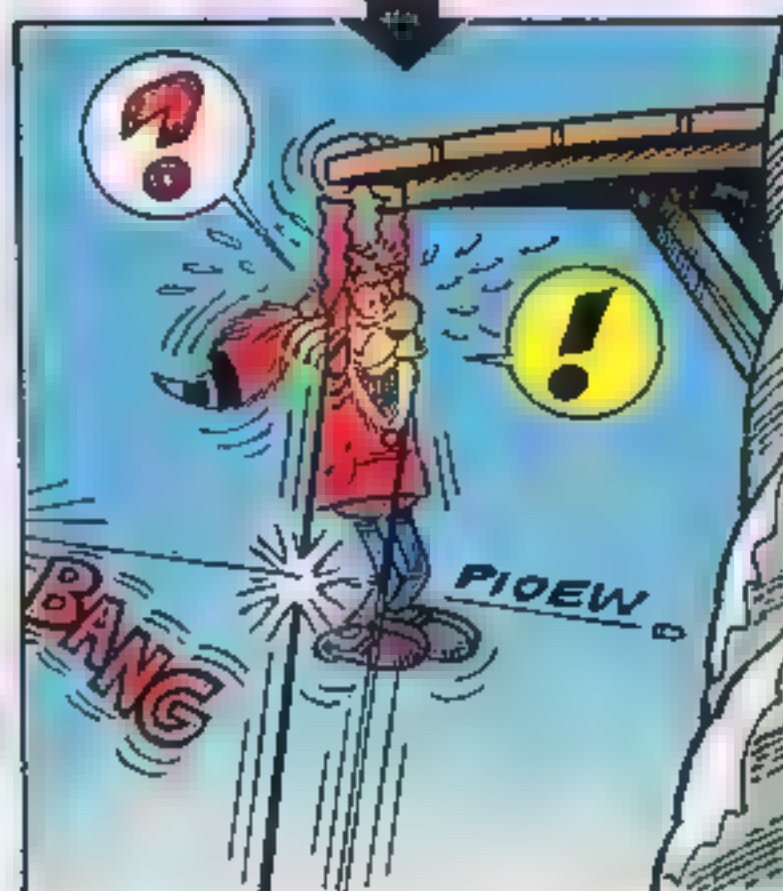




DUI ...  
DUIDELIJK EEN  
NADEEL ... VA ...  
VAN HET  
DRAGEN VAN  
VEILIGHEIDS-  
GORDELS ...

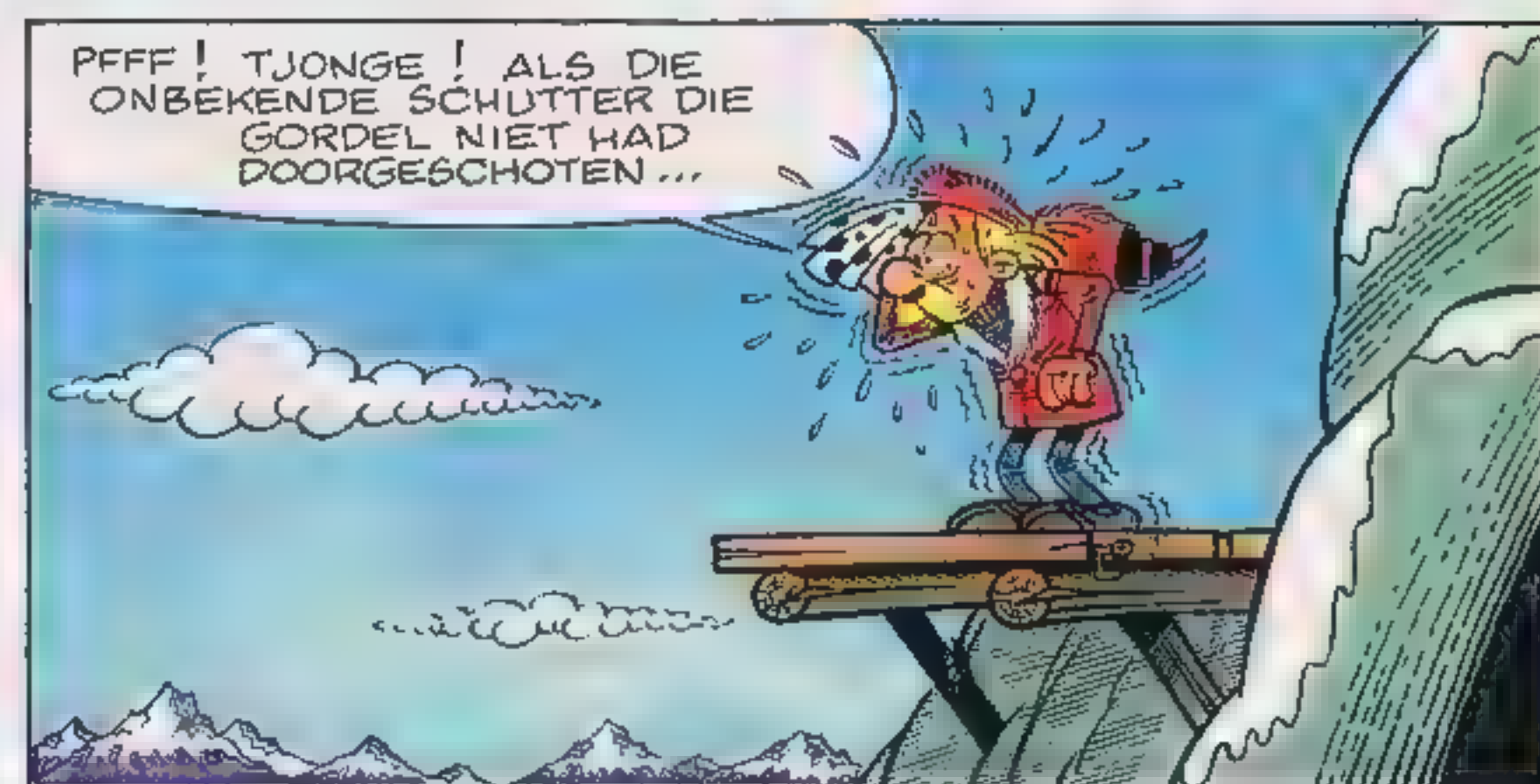


HM ! EEN TAAIE ! MAAR  
IK KRIJG 'M TOCH WEL !  
DIT WORDT HETZELFDE ALS  
PRUSSCHIETEN OP DE KERMIS !

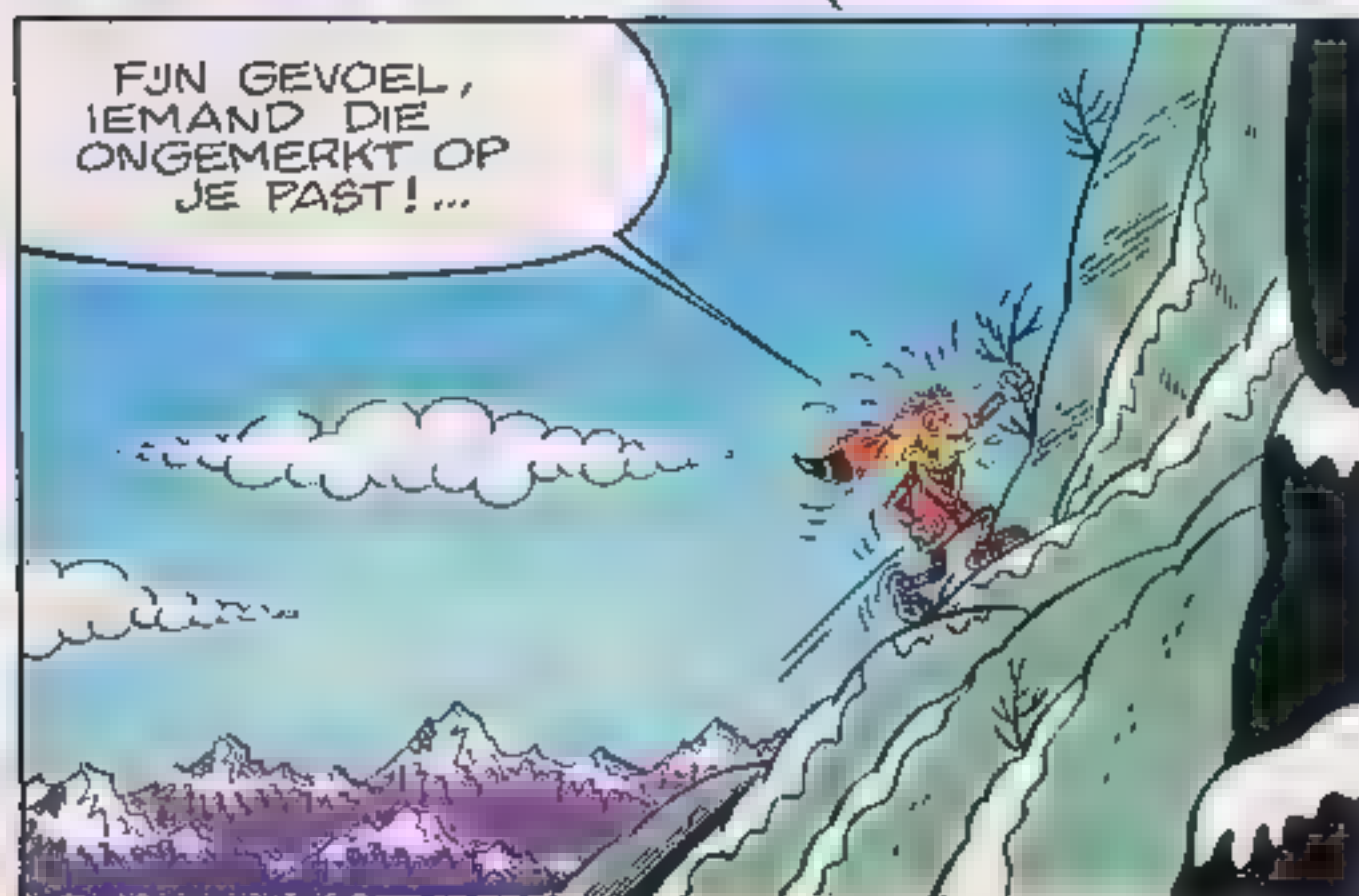


MIS ! MIS ! MIS ! MIS !

MAAR IK MOET  
EN IK ZAL 'M  
TEGENHOUDEN !



PFFF ! TJONGE ! ALS DIE  
ONBEKENDE SCHUTTER DIE  
GORDEL NIET HAD  
DOORGESCHOTEN ...



FJN GEVOEL,  
IEMAND DIE  
ONGEMERKT OP  
JE PAST ! ...



DAAR IS-IE ... ZONDER UITRUSTING EN ZONDER  
WAPENS ! WEERLOOS AAN MIJ OVERGELEVERD !  
HAHAHA ! DEZE BERGEN WORDEN ZIJN GRAF ! ...





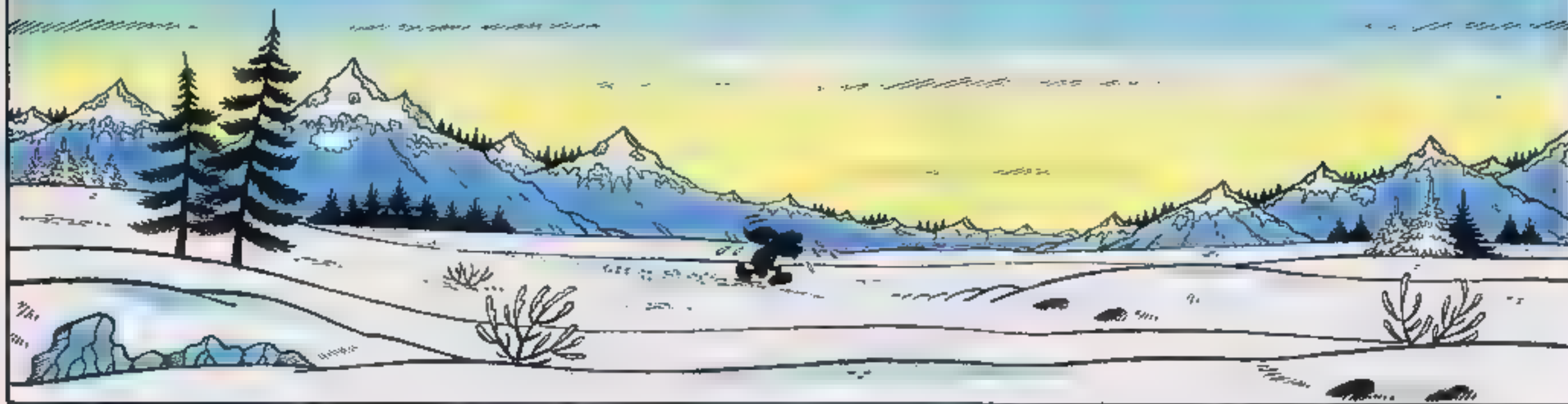
# Sam

EN DE  
VERSCHRIKKELIJKE  
SNEEUWMAN...

LAGAS  
DELÏEGE



HEEL WAT UREN LATER BAANT EEN KOU EN HONGER VERBJTENDE SAM ZICH STEEDS MOEIZAMER EEN WEG OVER DE EENZAME EN BESNEEUWDE VLAKTEN IN DE TENLER MOUNTAINS...



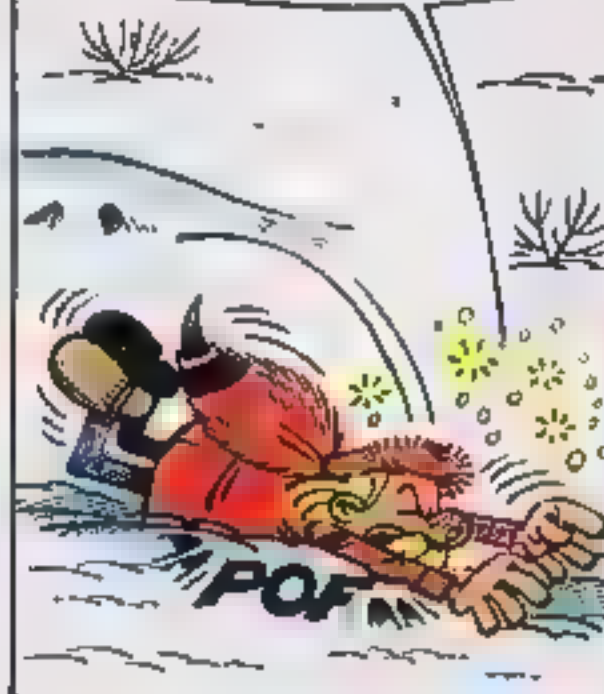
... PFFF, NIKS  
MAKKELIJK OM DE HELD  
UIT TE HANGEN!...



IK HAD NOOIT ZONDER  
WAPENS EN  
UITRUSTING VERDER  
MOETEN...



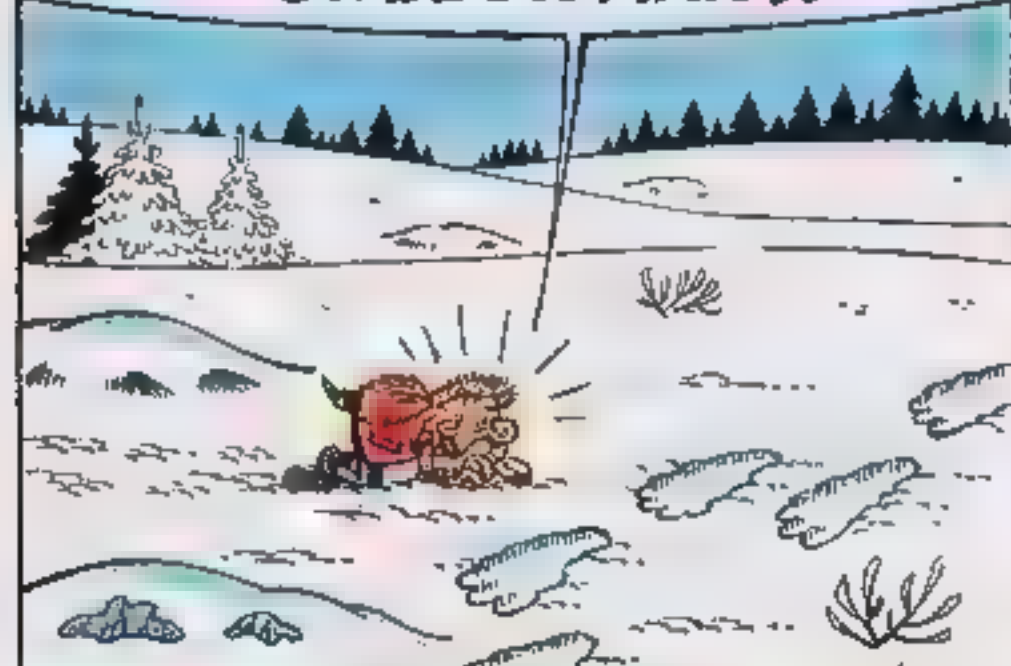
AAH! DEZE BERGEN  
WORDEN M'N  
GRAF!...



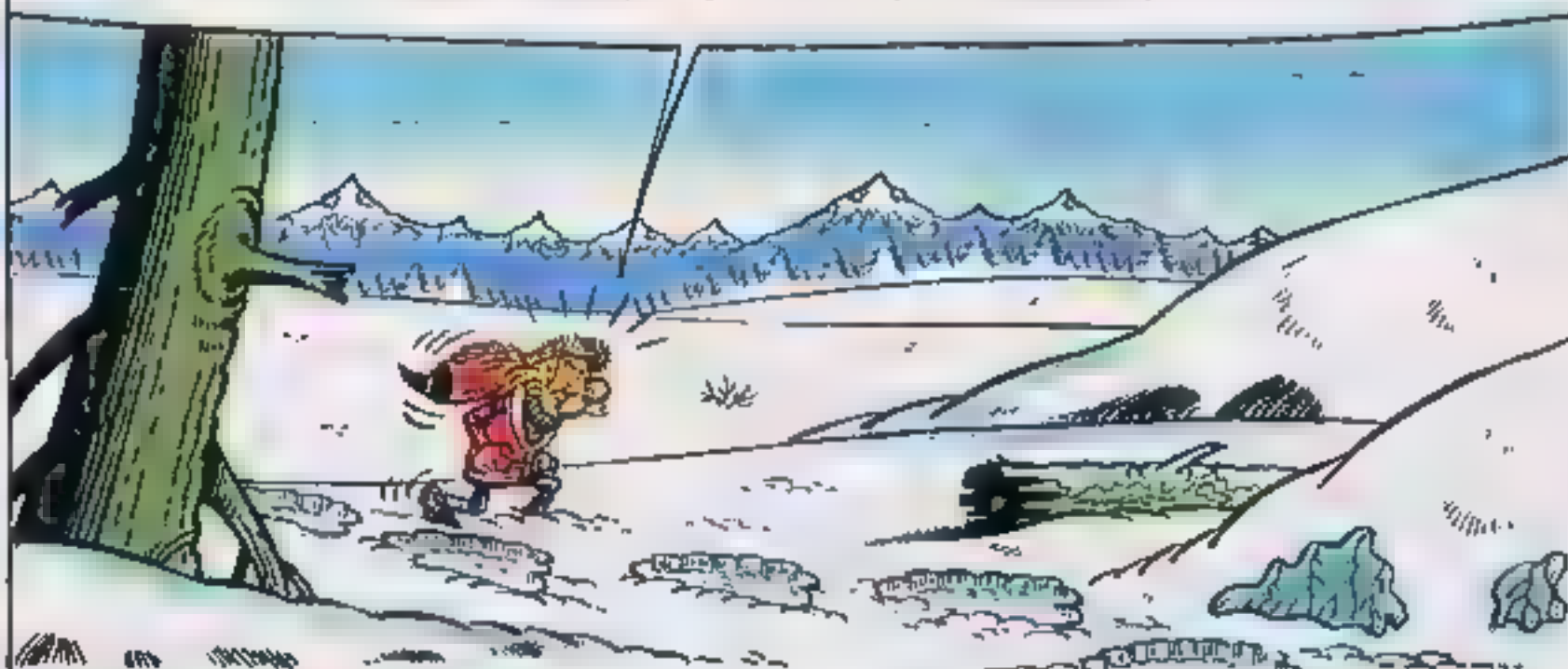
OH! SPO... SPO...  
SPOREN! SPOREN  
VAN...



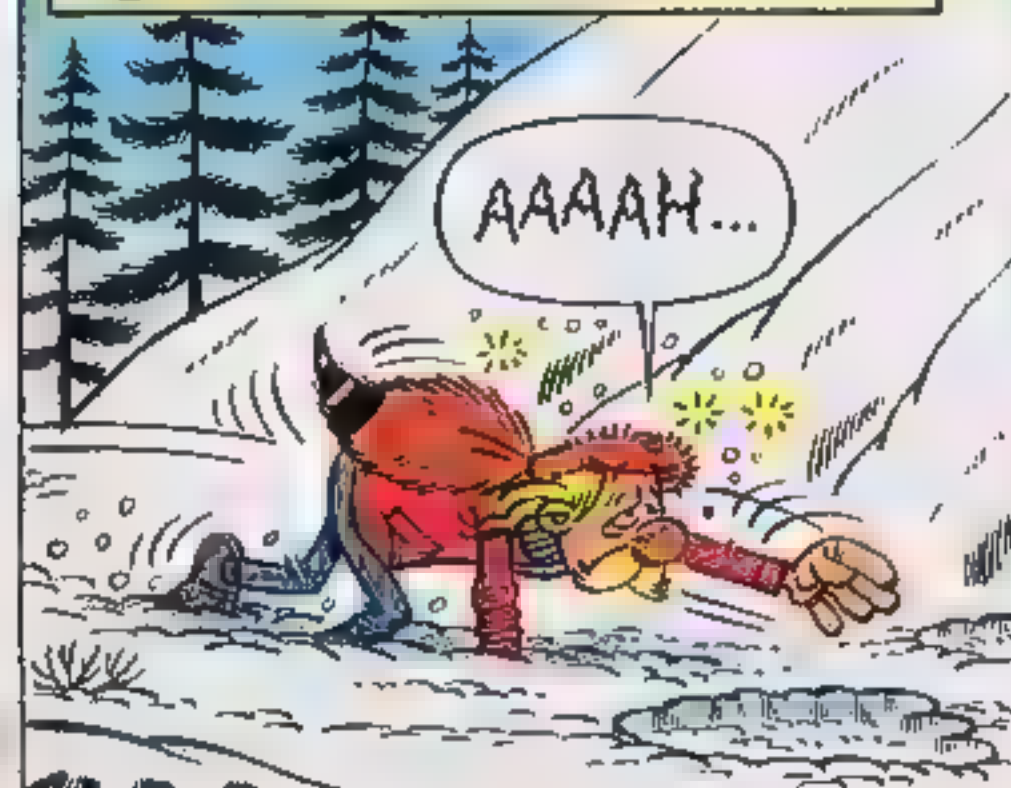
**SPOREN VAN DE  
VERSCHRIKKELIJKE  
SNEEUWMAN!!**



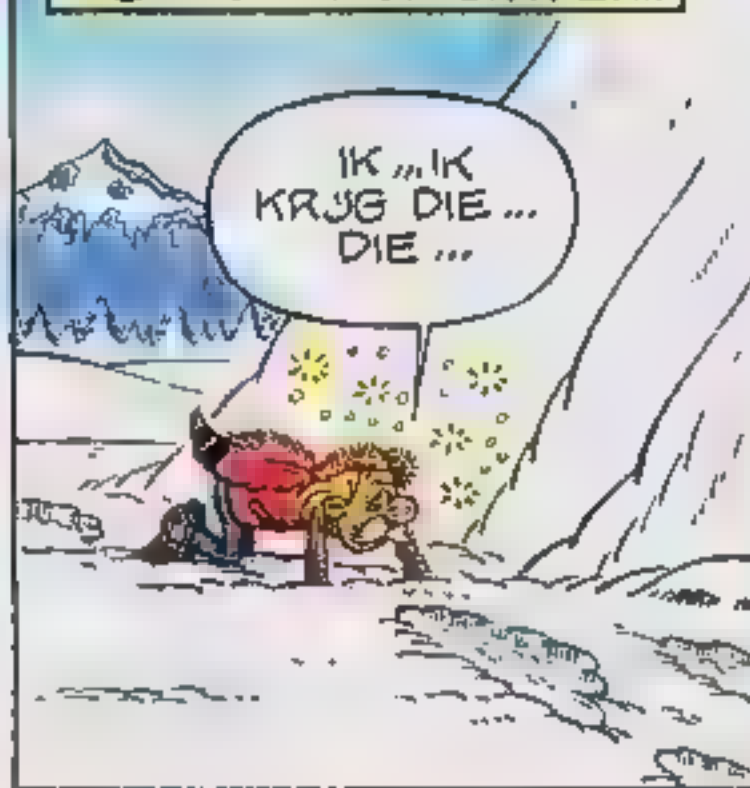
GOEIE GENADE, WAT EEN MAAT! BIJ ZULKE SPOREN HOORT  
EEN ENORME OMVANG! HOU VOL, SAM... JE BENT BEZIG  
GESCHIEDENIS TE SCHRJVEN!...



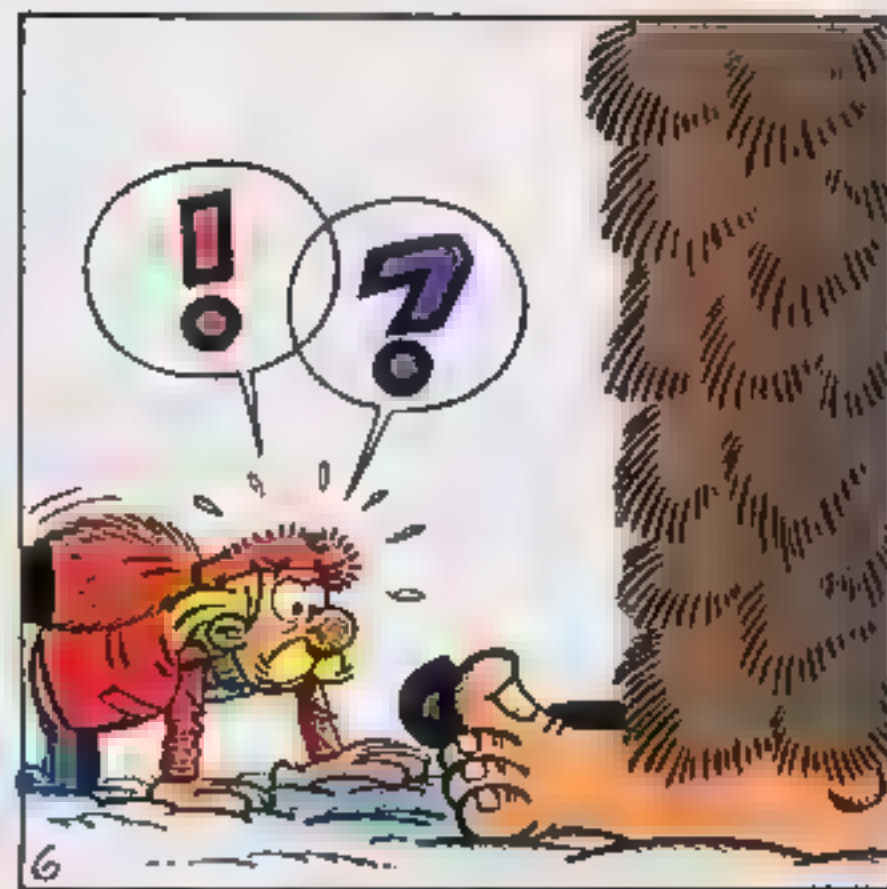
'T SPOOR IS EINDELOOS...



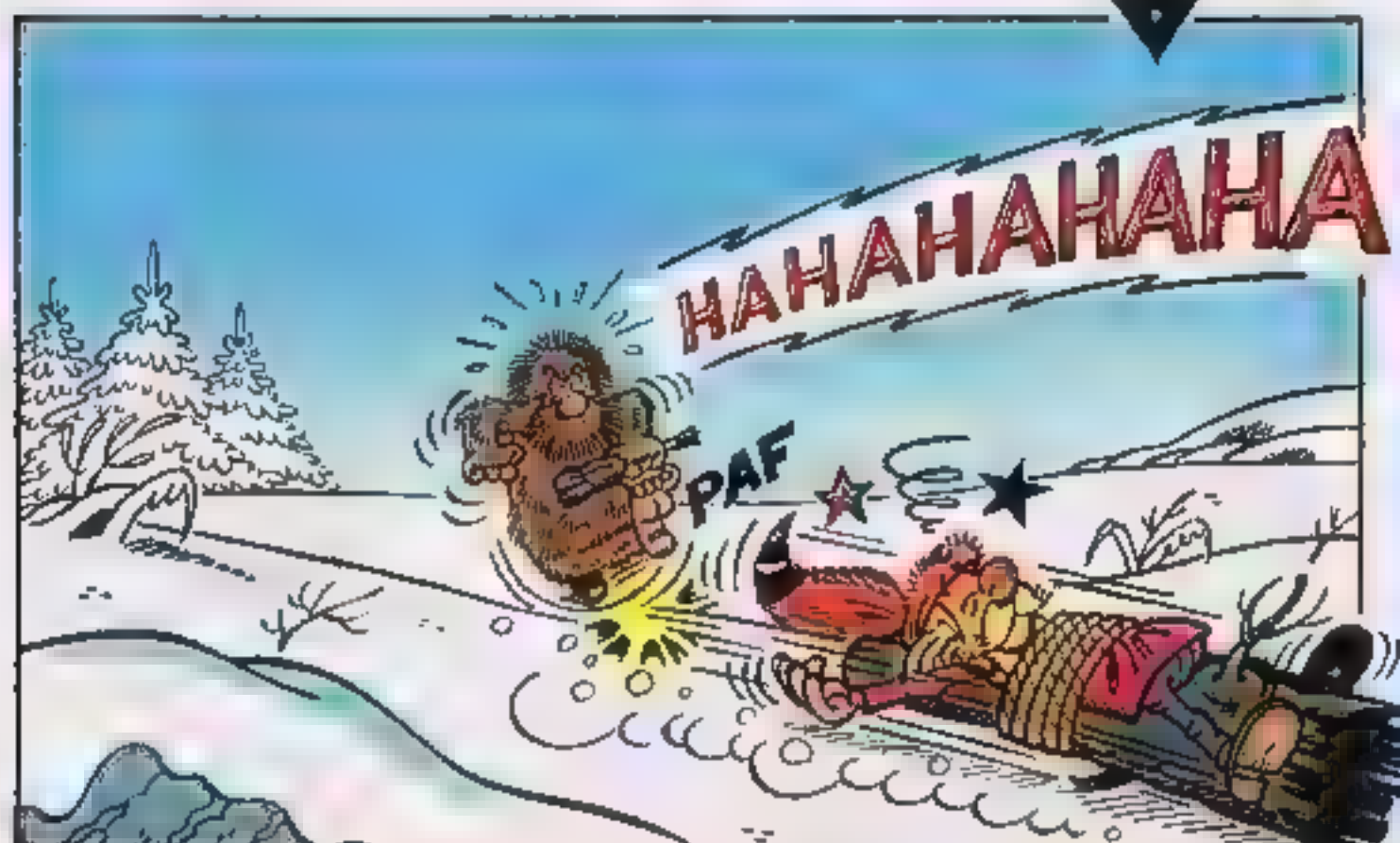
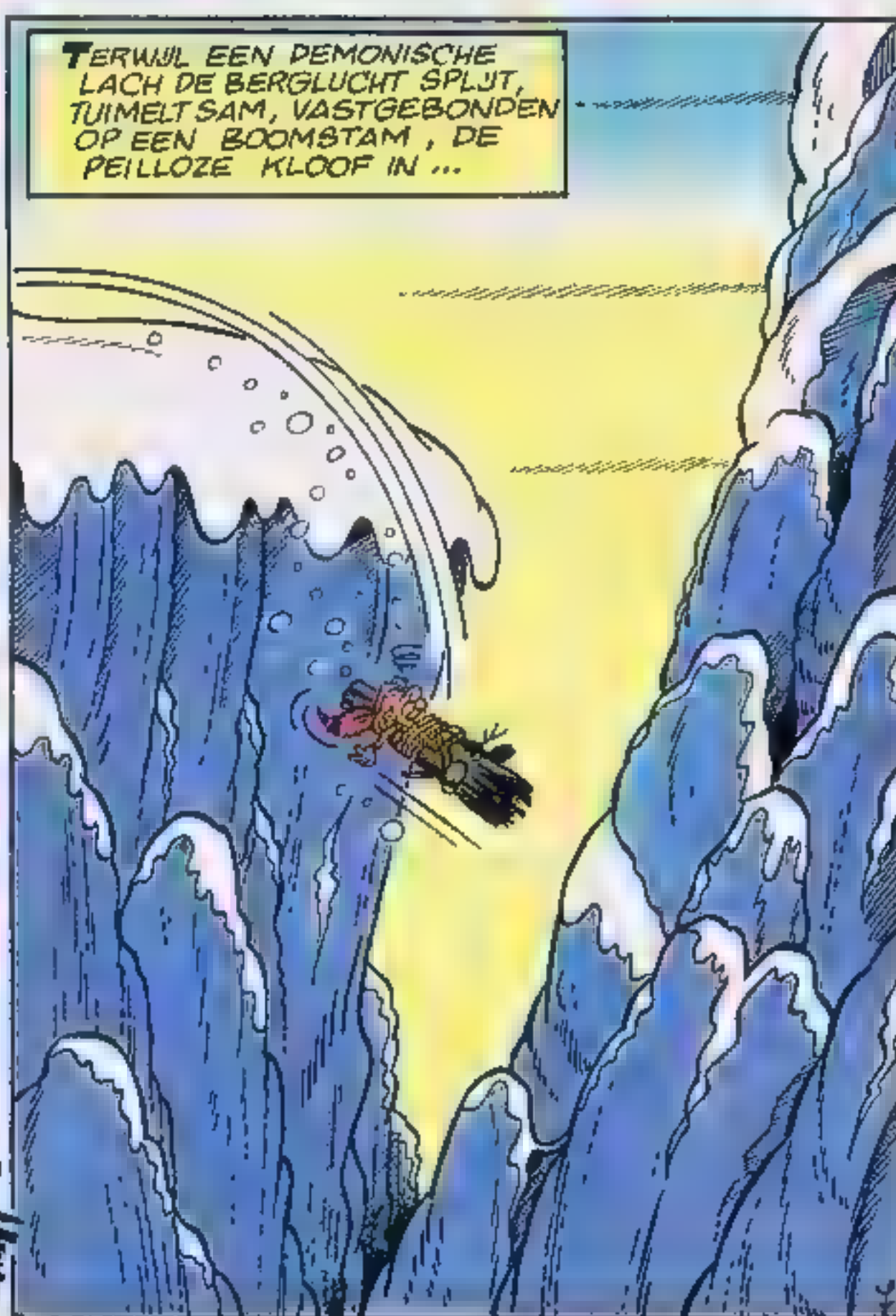
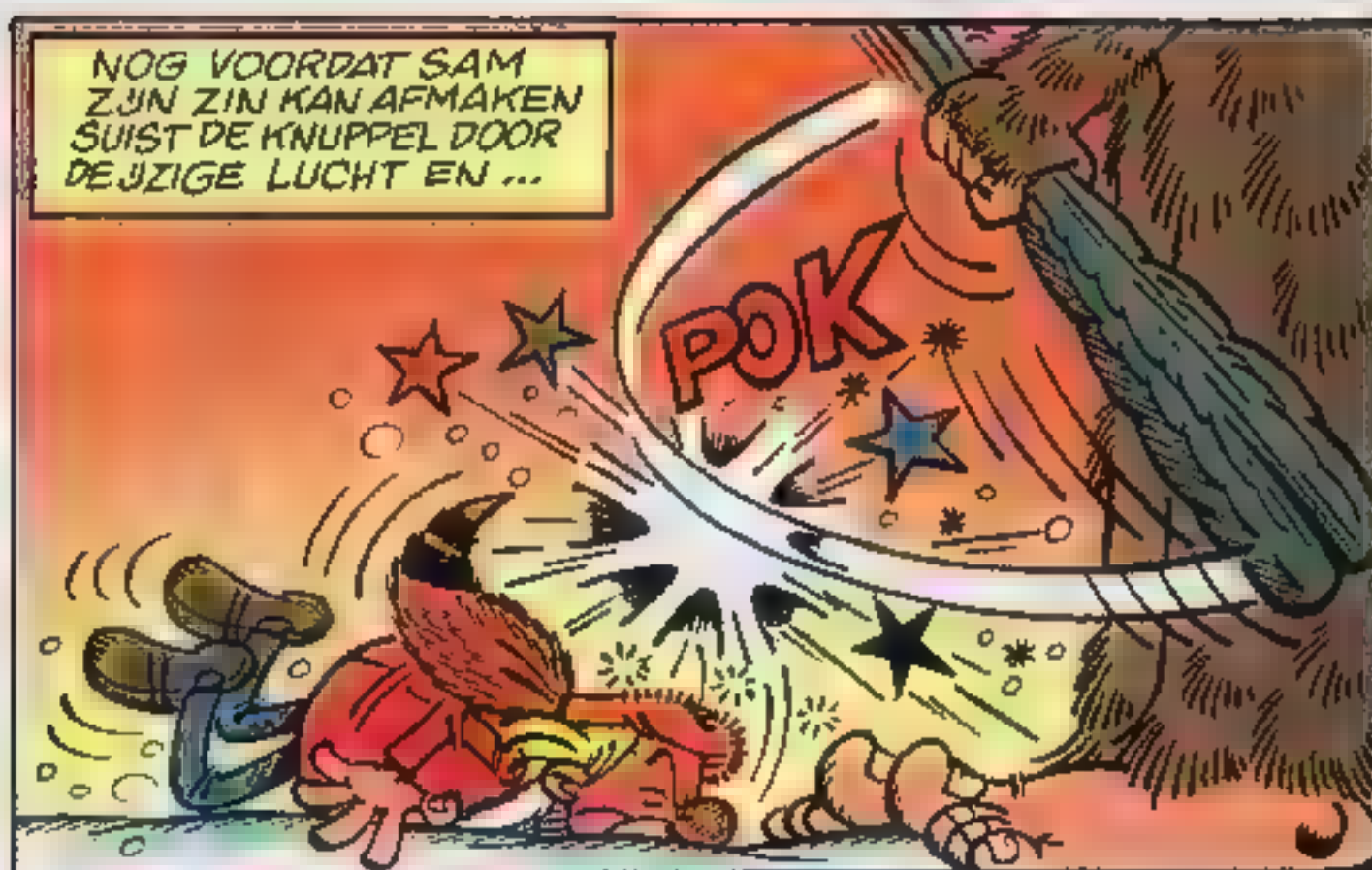
... SAMS KRACHTEN NIET...



IK... IK  
KRIJG DIE...  
DIE...







NOG VOORDAT SAM  
ZIJN ZIN KAN AFMAKEN  
SUIST DE KNUPPEL DOOR  
DE JZIGE LUCHT EN ...

TERWIJL EEN DEMONISCHE  
LACH DE BERGLUCHT SPLIJT,  
TUIMELT SAM, VASTGEBONDEN  
OP EEN BOOMSTAM, DE  
PEILLOZE KLOOF IN ...

wordt vervolgd





## DE MAN MET HET IJZEREN MASKER

Over het raadselachtige geval van de Man met het ijzeren masker is al heel veel inkt gevloeid. Wat als een paal boven water staat is alleen dit: driehonderd jaar geleden, in 1669 werd een man, van wie niemand de naam kent, op bevel van de Franse koning Lodewijk XIV levenslang opgesloten. Niemand mocht hem zien of spreken, en opdat zijn identiteit verborgen zou blijven, moest de man de hele tijd een fluwelen masker dragen, dat met ijzer was bedekt. Daarmee heeft die man 34 jaar geleefd. Hij stierf in de Bastille op 19 november 1703.

Maar in deze duistere zaak is intussen toch wat licht gekomen...

### DE GEVANGENE VAN DUINKERKEN

De geschiedenis van de Man met het ijzeren masker begint met een brief van Lodewijk XIV, de "Zonnekoning", aan kapitein de Vauroy, die het bevel voerde over de citadel van Duinkerken "26 juli 1669. Kapitein de Vauroy, aangezien ik ontevreden ben over het gedrag van ..... (de naam wordt niet vermeld) en hem gevangen wil zien, schrijf ik u deze brief om u te zeggen dat u, zodra u hem ziet, hem gevangen moet nemen en arresteren en u persoonlijk hem veilig over moet brengen naar de citadel van Pignerol waar hij bewaakt zal worden door kapitein de St. Mars."

Op datzelfde ogenblik herlas deze kapitein de St. Mars in Pignerol een brief van minister Louvois over het leven dat de gevangene voortaan zou leiden: "U zult, St. Mars, deze ellendeling één keer per dag eten voor een etmaal brengen, en u mag nooit luisteren naar wat hij u zou willen zeggen. U zult dreigen hem ter dood te brengen als hij ooit zijn mond opent om u te spreken over iets anders dan zijn behoeften."

St. Mars was er de man naar om de bevelen van de koning onvoorwaardelijk te gehoorzamen, maar dat nam niet weg dat hij zich bepaalde dingen ging afvragen. Waarom, bijvoorbeeld, als deze man dan toch zo'n gevaar was voor de koning, werd hij niet gewoon van kant gemaakt? Of was het misschien iemand van aanzien, die de koning goed kende, zodat deze er niet toe kon besluiten hem zomaar te laten verdwijnen?

Het is mogelijk dat St. Mars, op het moment dat hij zijn gevangene voor de eerste keer zag, het antwoord op die vragen heeft gekregen, maar hoe valt daar achter te komen? Tot vertwijfeling van de geschiedschrijvers hebben de zeldzame mensen die het geheim van de man met het ijzeren masker kenden, nooit daarover iets in vertrouwen meegedeeld. Begrijpelijk. Wie het vertrouwen van Lodewijk XIV beschaamde, tekende zijn doodvonnis.

### DE KNECHT VAN FOUQUET

Ondanks zijn verschrikkelijke eenzaamheid, en het verbod om iemand te spreken of te schrijven, uit de "gevangene van Duinkerken" geen klachten. Zo gaan zes jaar voorbij. "Hij schijnt in zijn lot te berusten", schrijft St. Mars. En dan, in

1675, maakt deze berusting plaats voor grote vreugde. Op verzoek van St. Mars heeft minister Louvois erin toegestemd dat de man met het ijzeren masker de knecht wordt van een andere gevangene in Pignerol. En die andere gevangene is een beroemde figuur: Nicolas Fouquet, ex-superintendent van financiën. Waarom Louvois zijn beschikkingen wijzigde? Gewoon omdat Fouquet ook tot levenslange opsluiting was veroordeeld. De geheimen die deze twee gevangenen elkaar vertelden, zouden dus toch nooit tot de buitenwereld doordringen.

De draaglijker periode duurde niet lang. Op 23 maart 1680 stierf Fouquet, en de raadselachtige gevangene moest terug naar zijn duistere kerker. De enige afwisseling in zijn verder leven, was de overplaatsing naar een andere gevangenis. In 1681 naar Exiles, en in 1687 naar de Bastille, in Parijs, waarvan St. Mars goeverneur werd in 1698, en waar de man met het ijzeren masker zou blijven tot hij stierf in 1703.

### WIE VAN DEZE MANNEN WAS HIJ?

Een van de weinige dingen die vast staan in dit mysterieuze geval is dat de man met het ijzeren masker die in de Bastille stierf, dezelfde is die Pignerol met St. Mars verliet in 1681. Welke gevangenen bevonden zich nu op dat ogenblik in Pignerol? De archieven leveren zes namen op, waarvan we er één al dadelijk kunnen schrappen: Lauzun, precies in 1681 in vrijheid gesteld. De vijf andere gevangenen zijn: graaf Mathioli (een beruchte Italiaanse oplichter), een jacobijns monnik, een voormalige knecht van Fouquet die Larivière heette, een spion die Dubreuil heette, en ene



Eustache Dauger. Een van deze vijf moet de man met het ijzeren masker geweest zijn. Maar welke? Zonderling genoeg doen net Louvois en St. Mars ons de sleutel aan de hand om het raadsel op te lossen. Net voor de overplaatsing naar Exiles schrijft Louvois aan St. Mars dat alleen dië gevangenen die belangrijk genoeg zijn om aan niemand anders te worden toevertrouwd, hem zullen vergezellen. In een latere brief geeft hij de namen op van de mensen die in Pignerol zijn gebleven: Mathioli, Dubreuil, en de jacobijnse monnik. Dus blijven er alleen Dauger en Larivière over. Die zijn met St. Mars naar Exiles vertrokken. Een van beiden is "de gevangene van Duinkerken".

Op 5 juli 1687 wordt het moeilijker. Een van de twee gevangenen sterft, maar met zijn gewone discretie zegt St. Mars niet wië. Maar dan is er gelukkig een brief van Barbezieux, de opvolger van Louvois, die er ons wat meer over vertelt. Barbezieux schrijft aan St. Mars: "Als u me iets te vragen hebt over de gevangene die al twintig jaar aan u is toevertrouwd..." Daar hebben we de oplossing van het raadsel! Alleen Dauger zit op dat moment meer dan twintig jaar gevangen. Dus is in 1687 Larivière gestorven. En dus heet de man met het ijzeren masker Eustache Dauger!

## DE OPLOSSINGEN

De geschiedkundigen zijn het er nu zowat eien over eens om Eustache Dauger als "de gevangene van Duinkerken" te beschouwen, maar anderen geloven het niet. Voor hen is de man met het ijzeren masker iemand anders. Zo bijvoorbeeld Pierre-Jacques Arrèse, die denkt dat het Fouquet zelf was. Laten we er nu even van uitgaan dat Dauger, en niet Fouquet in 1680 in Pignerol gestorven is, en dat St. Mars gauw de ene in de plaats van de ander schuift: Fouquet wordt, in de plaats van Dauger, in volkomen afzondering in de kerker gegoooid — een Fouquet die nu het geheim van Eustache Dauger kent. We weten nu dat er aan het hof mensen waren die voor de invrijheidstelling van Fouquet waren. Als hij wilde dat het geheim van Dauger bewaard bleef, moest Lodewijk XIV die invrijheidstelling beletten. Enige oplossing: Fouquet voor dood verklaren en hem een masker opzetten, zodat niemand hem kan herkennen. Dat lijkt aannemelijk. Maar... wat was dan het geheim van Eustache Dauger?

De historicus Maurice Duvivier heeft een andere oplossing voor het raadsel. Hij heeft bergen archieven uit de 17e eeuw

bestudeerd om iets over Eustache Dauger te vinden. En hij is er nog in geslaagd ook. Aan Lodewijks hof was er een Eustache d'Auger de Cavoye, die een speelkameraad van de koning was geweest. Daarna was hij betrokken in een samenzwering, en later werd er nooit meer over hem gesproken. Omdat hij de man met het ijzeren masker was geworden, denkt Duvivier. Mooi, maar dat is nog geen verklaring voor het masker, dat die Eustache d'Auger verplicht werd te dragen. En dat is nu precies het raadsel van de man met het ijzeren masker!

Het laatste historische werk over de man met het ijzeren masker is geschreven door Marie-Madeleine Mast. Ze neemt de thesis d'Auger de Cavoye over, maar voegt er een belangrijk element aan toe. Ze heeft een portret van de broer van Eustache gevonden, en die vertoont een opvallende gelijkenis met Lodewijk XIV. Al is er dan nog geen portret van Eustache zelf ontdekt, we mogen aannemen dat hij eveneens op de koning leek. M.-M. Mast heeft daar een uitleg voor: Lodewijk XIV zou niet de zoon van Lodewijk XIII en Anna van Oostenrijk zijn, maar van Anna van Oostenrijk en François d'Auger de Cavoye, de

vader van Eustache en Louis. Vandaar de gelijkenis met zijn twee halfbroers.

Nu zouden de hovelingen (dat was de familie d'Auger) het geheim wel hebben bewaard — maar niet dat heethoofd van een Eustache, die komplotteerde en dreigde te verklappen wat de ware afkomst van de koning was. Lodewijk XIV kon natuurlijk niet hebben dat zijn legitieme geboorte in twijfel werd gesteld. Hij kon Eustache ter dood laten brengen, of hem in een gevangenis laten afzonderen. Op grond van hun oude vriendschap zou hij de tweede mogelijkheid hebben gekozen, en werd Eustache d'Auger de Cavoye de man met het ijzeren masker.

Is dat nu de echte oplossing van het raadsel? In de geschiedenis staat nooit iets helemaal rotsvast. Er kunnen altijd nog nieuwe documenten worden ontdekt die de meest geloofwaardige veronderstellingen omvergooien.

Daarom kan niemand beweren dat hij de definitieve oplossing heeft gevonden voor wat nog steeds een van de grootste raadsels van de geschiedenis blijft...

M. De Bom.

Tekeningen: Watch.



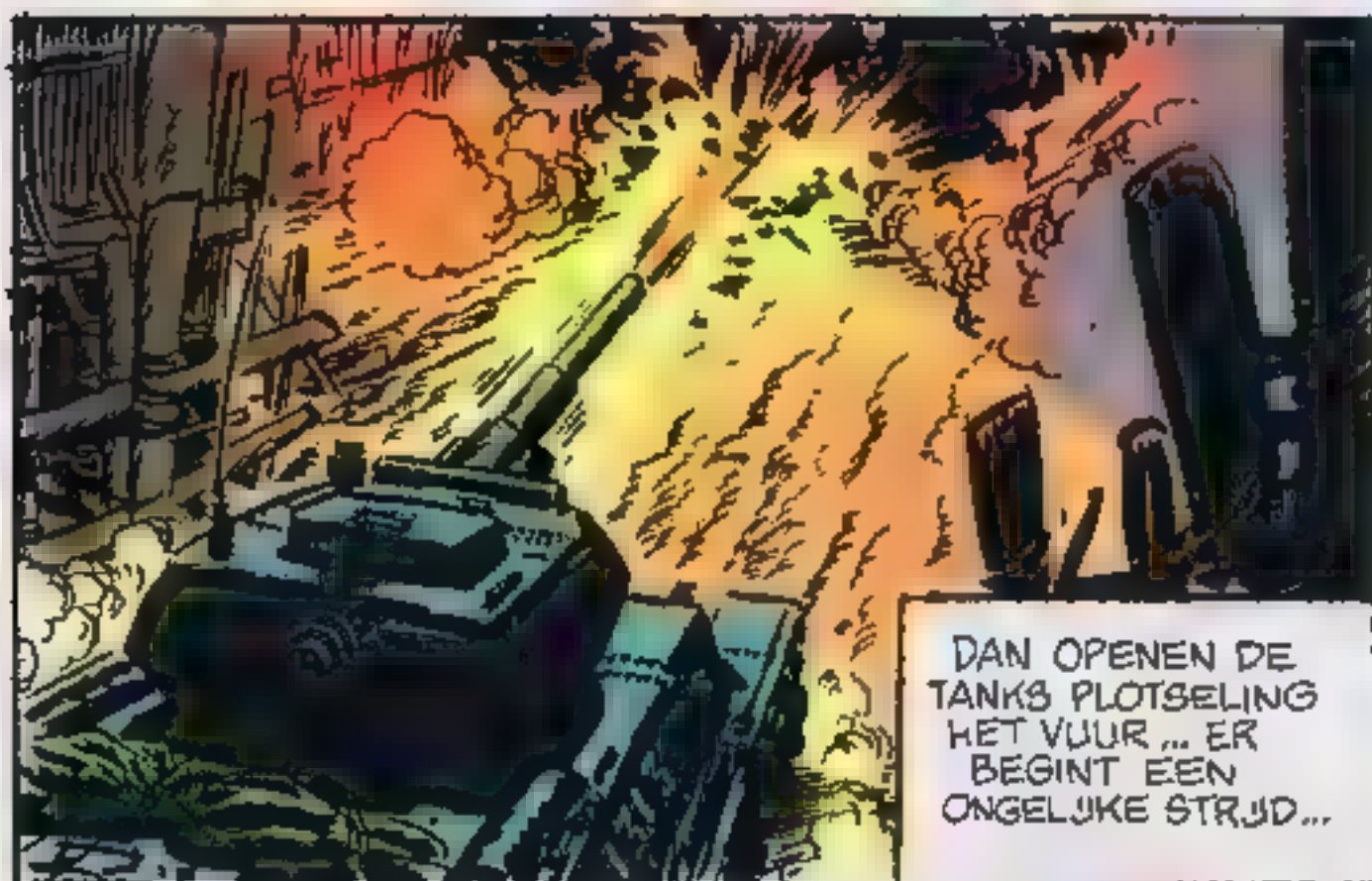
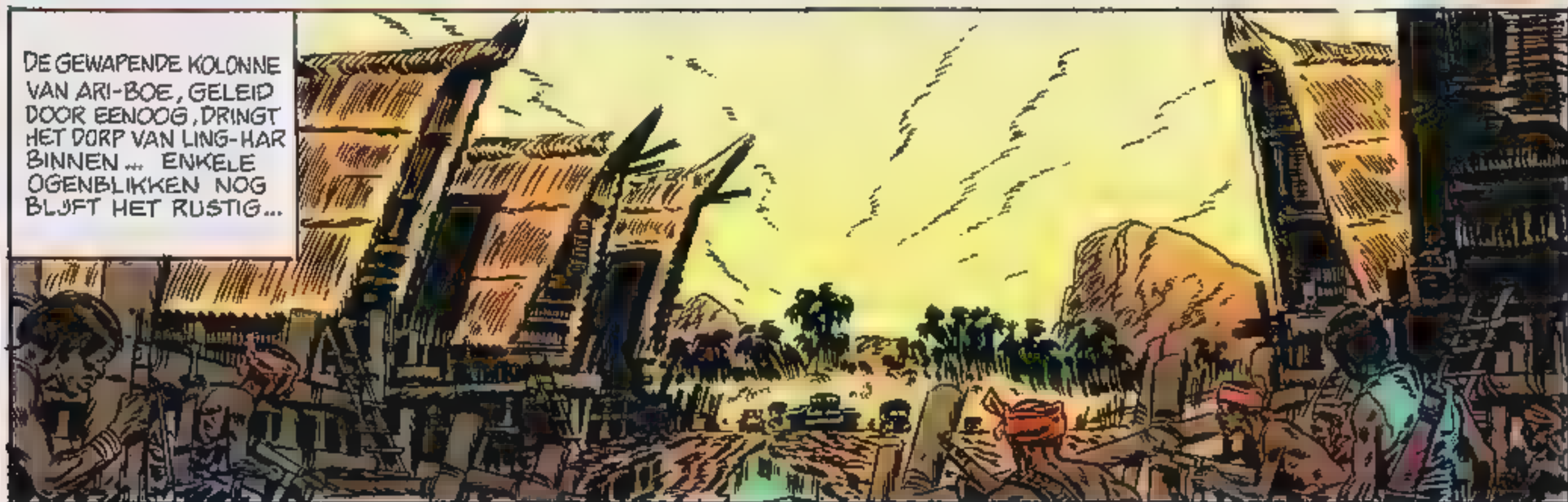


Eenoog is met zijn bende van Ling Har overgelopen naar een bandietengeneraal

# ROLF KARSTEN



DE GEWAPENDE KOLONNE VAN ARI-BOE, GELEID DOOR EENOOG, DRINGT HET DORP VAN LING-HAR BINNEN... ENKELE OGENBLIKKEN NOG BLIJFT HET RUSTIG...



DAN OPENEN DE TANKS PLOTSELING HET VUUR... ER BEGINT EEN ONGELUKE STRJD...



DE ZWARE OORLOGSMACHINES VERPLETTEREN ALLES WAT ZICH OP HUN WEG BEVINDT...



DIE DAAR BENEDEN HOUDEN HET NIET ERG LANG UIT...

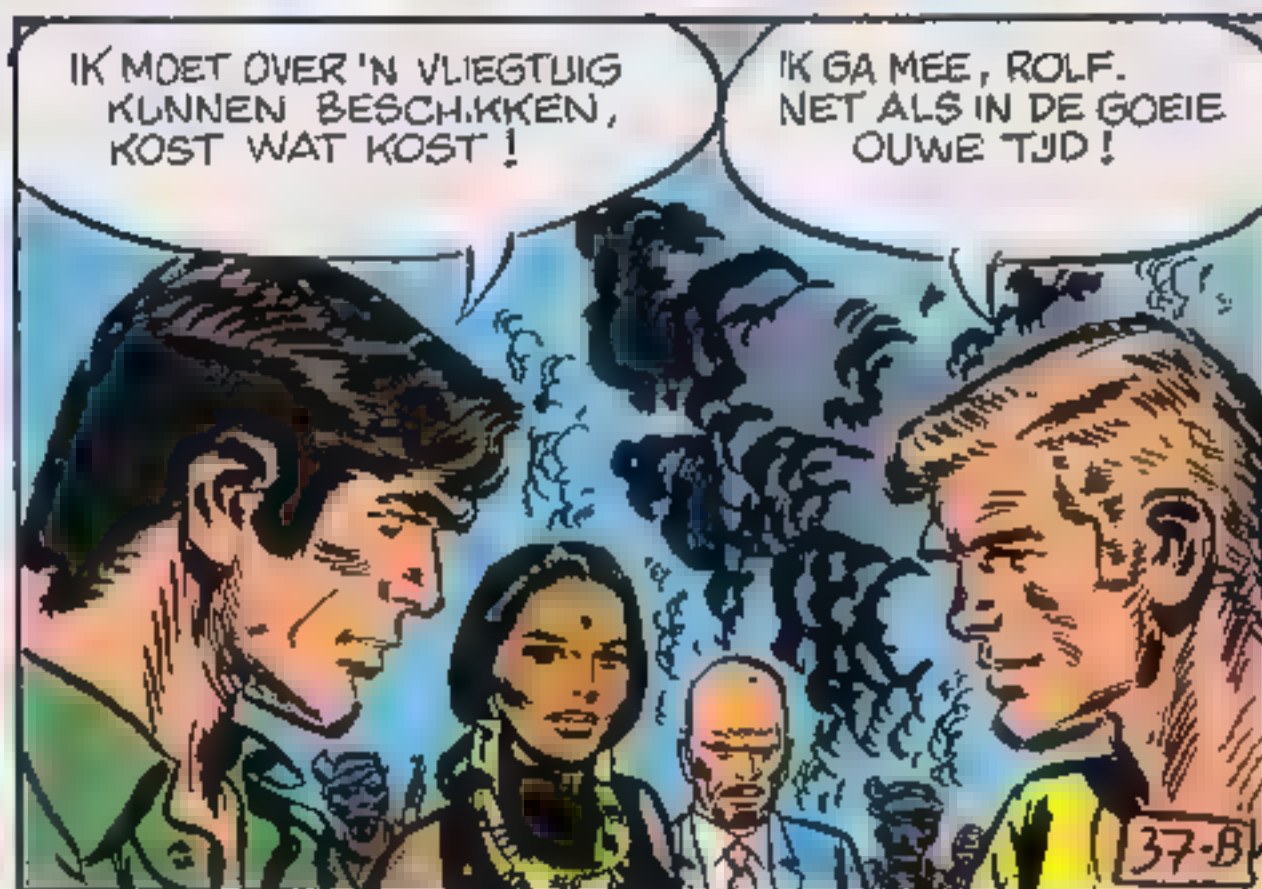
WAT HAD JE DAN WEL VERWACHT?

ALS ZE EEN PAAR LREN VOLHOUDEN KUNNEN WE OP VERSTERKING REKENEN VAN ONZE BONDGENOTEN AAN DE RIVIER...



GEEF ME ENKELE MANNEN!... IK HEB EEN IDEE! MAAR VERGIS JE NIET IN MIJN HOUDING, LING-HAR. IK SLUIT ME WEL BIJ JOU AAN, MAAR ENKEL EN ALLEEN OM MIJN EIGEN HUID TE REDDEN...

AKKOORD, KARSTEN! NEEM DE MANNEN DIE JE WILT, EN VEEL GELUK!



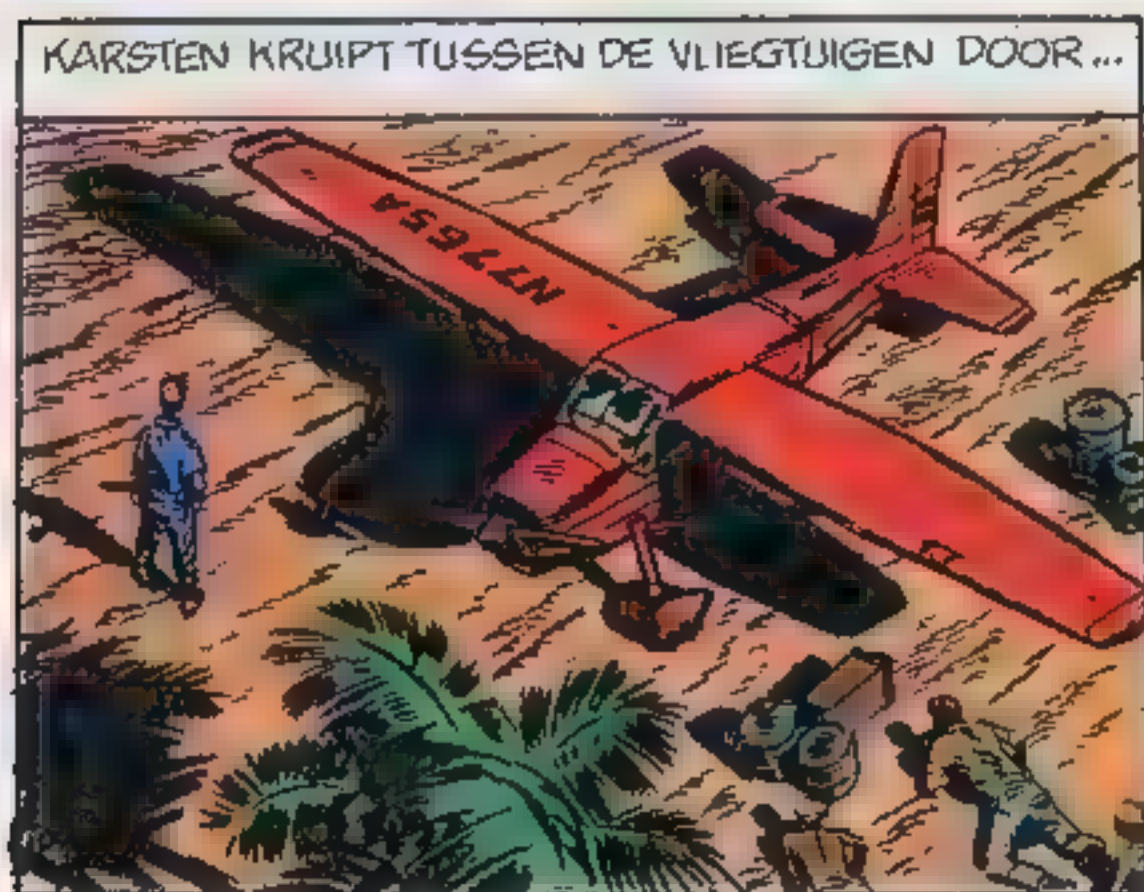
IK MOET OVER 'N VLEIETUIG KUNNEN BESCHIKKEN, KOST WAT KOST!

IK GA MEE, ROLF. NET ALS IN DE GOEIE OUWE TIJD!



# LING-HAR KOMT TERUG

GIL - JORDI







AAN DE ANDERE KANT GAAT KARSTEN TOT ACTIE OVER ..



MAAK ALLE Vliegtuigen  
KAPOT, BEHALVE  
DIE TWEE!

DE BEVELEN VAN KARSTEN WORDEN UITGEVOERD...



IN HEEL HET  
KAMP  
WORDT  
ALARM  
GESLAGEN...



WE HEBBEN 'T VOOR ELKAAR!  
VOORUIT, MARC, OUWE JONGEN,  
SCHIED EEN BEETJE OP!

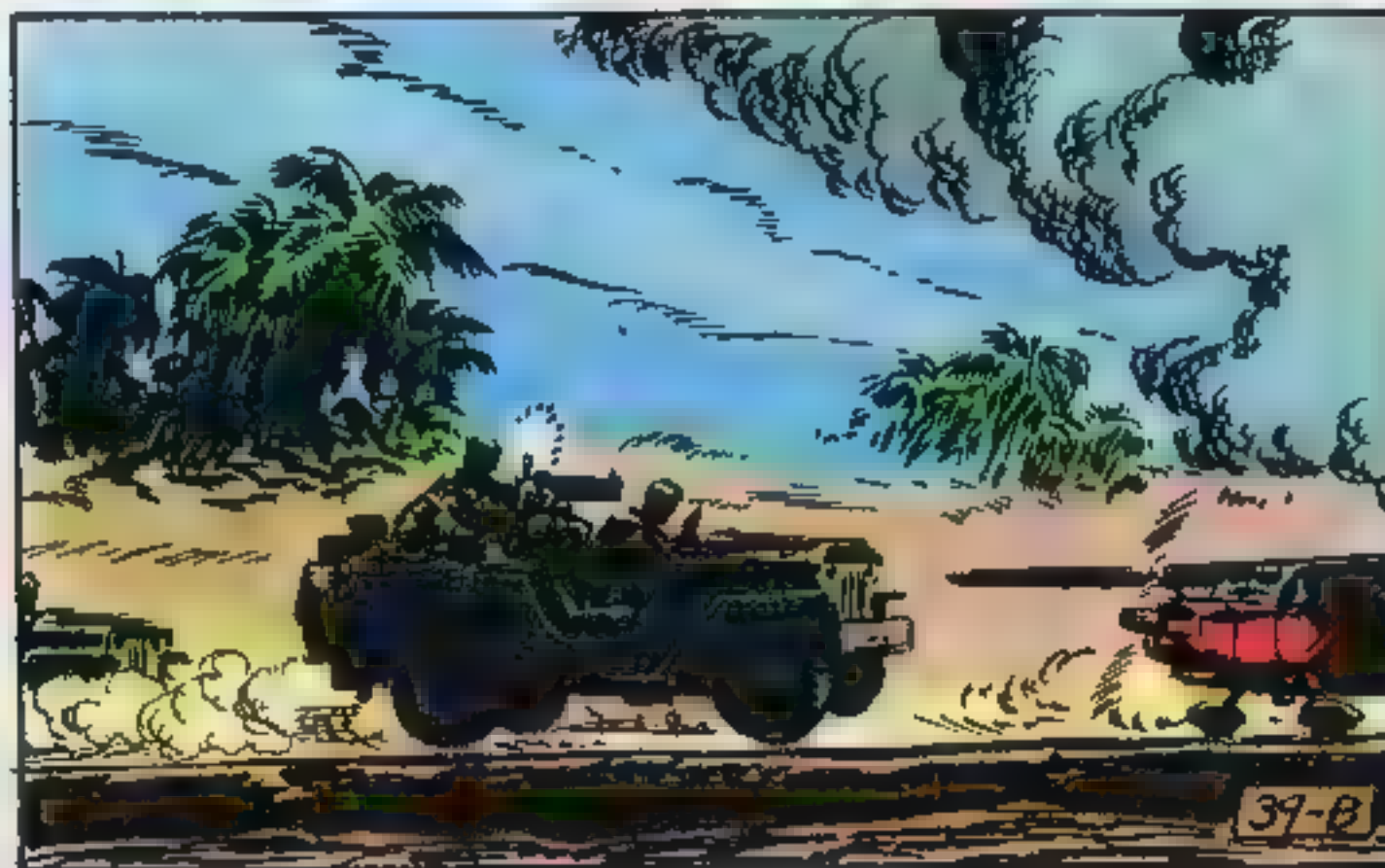


39-A

GAUW 'T Vliegtuig IN!... ALS  
ZE ONS TE PAKKEN  
KRUGEN STAAN WE ER  
LELIJK OP!

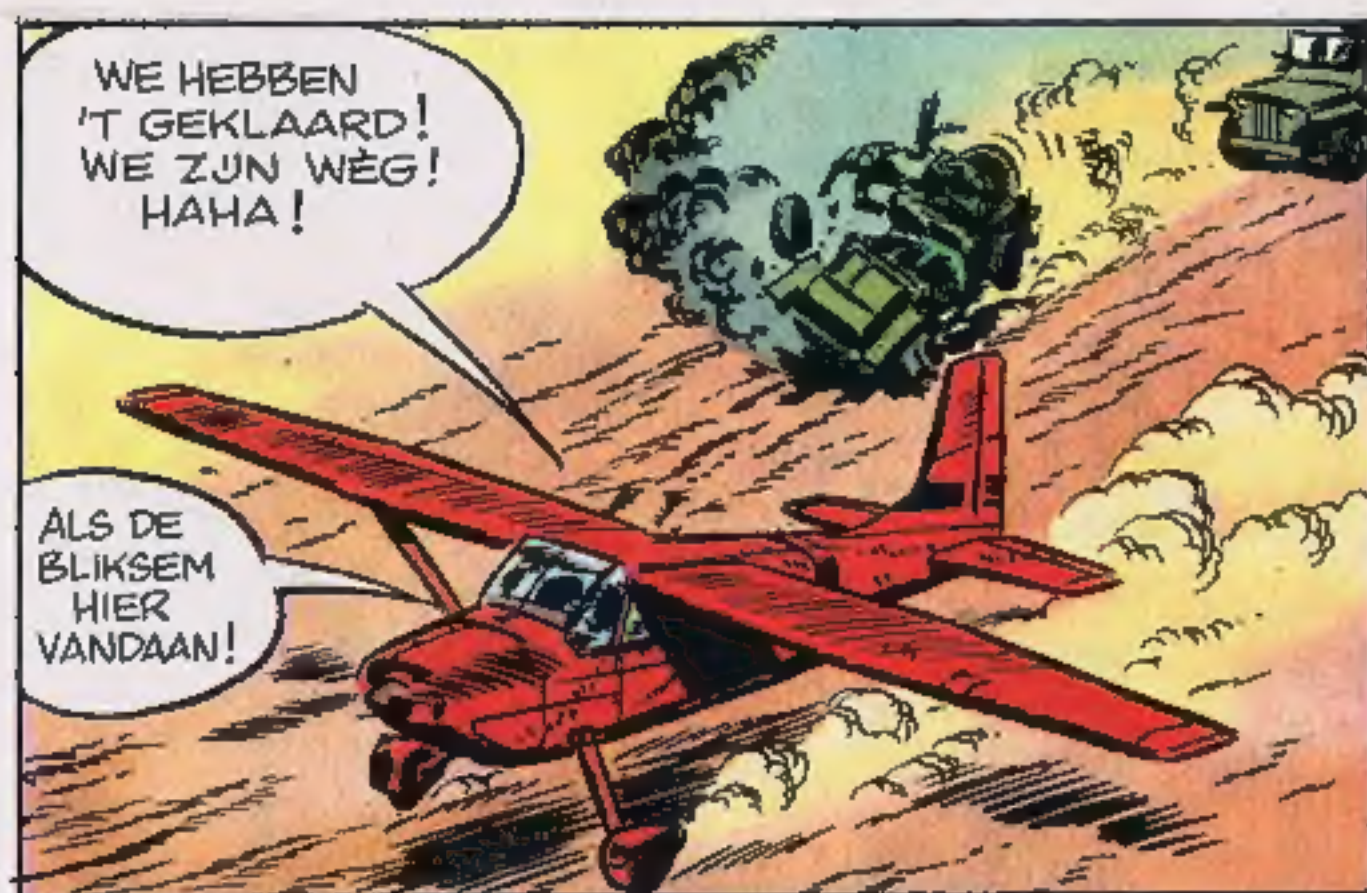


ER ACHTER AAN! LAAT  
ZE NIET ONTSNAPPEN...  
SCHIED DE Vliegtuigen  
NEER ALS 'T MOET!...  
ZE MOGEN IN  
GEEN GEVAL  
OPSTUJEN!...

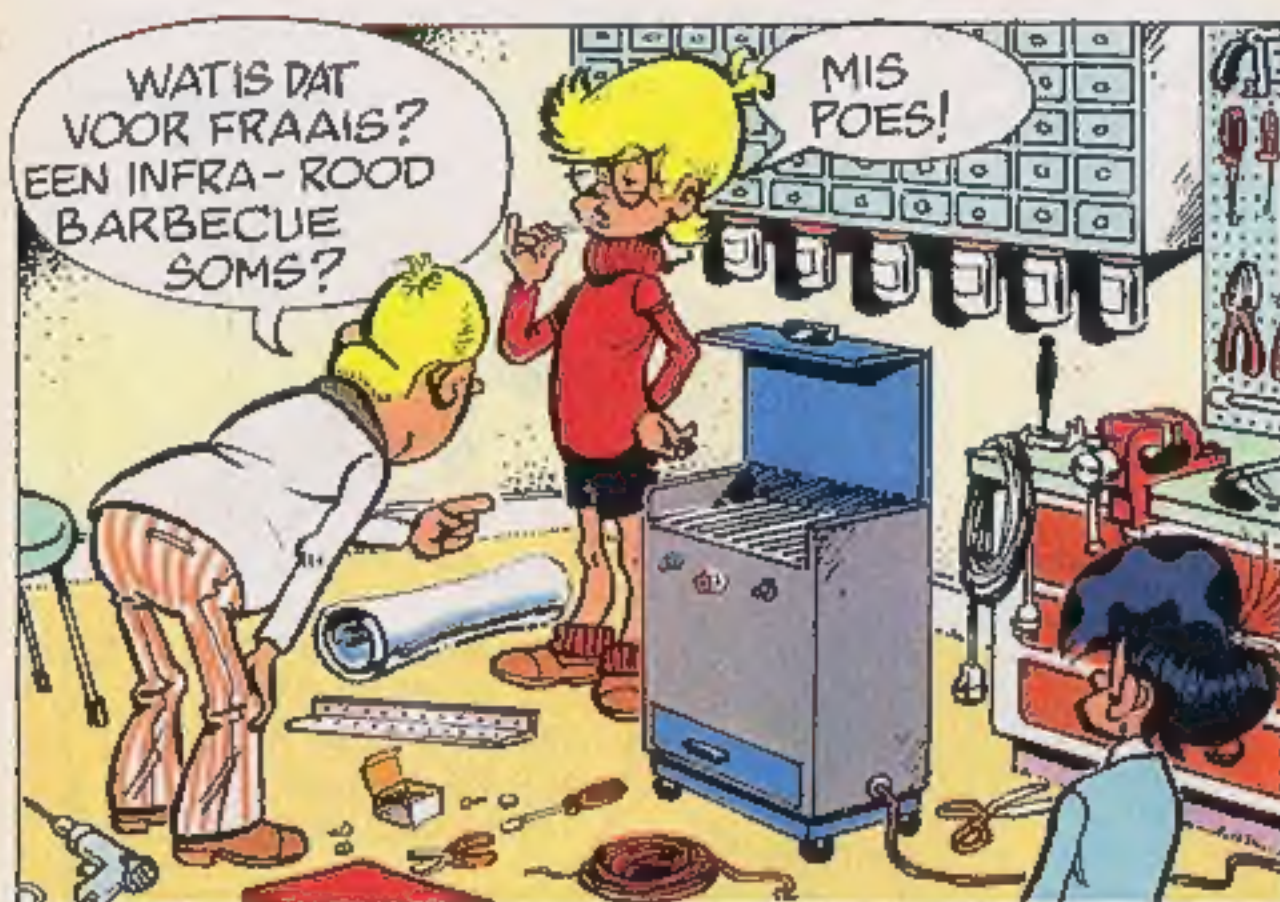


39-B





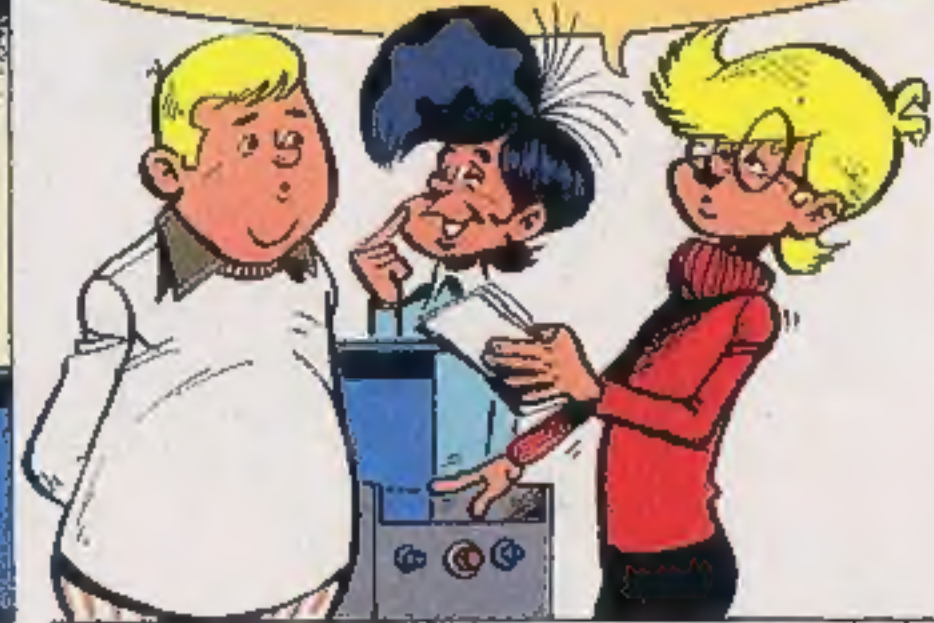




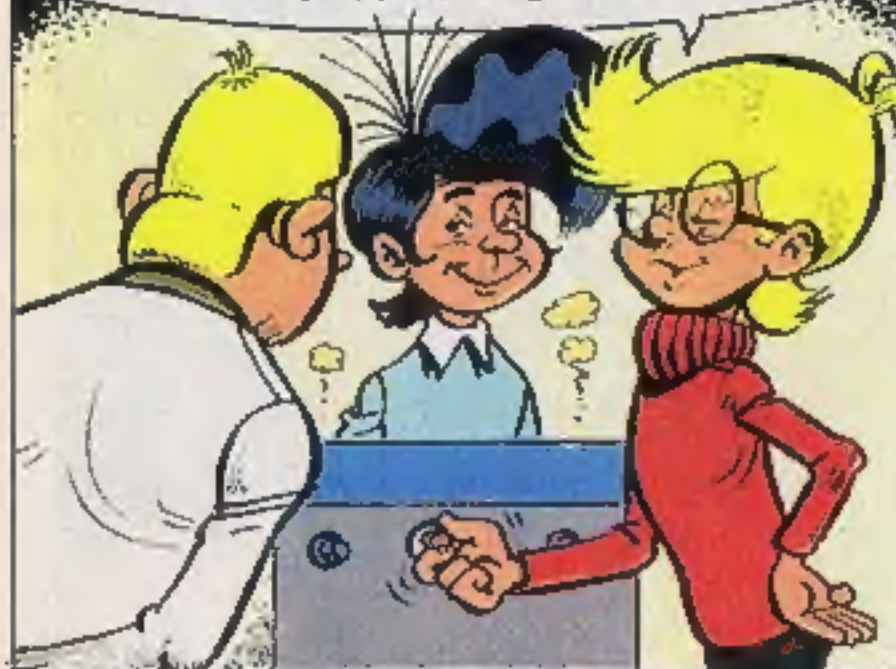
MET DIT DING VERNIETIG JE VERTROUWELIJKE GESCHRIFTEN! ONMISBAAR IN BUREAUS WAAR WAT OMGAAT, SNAP JE?



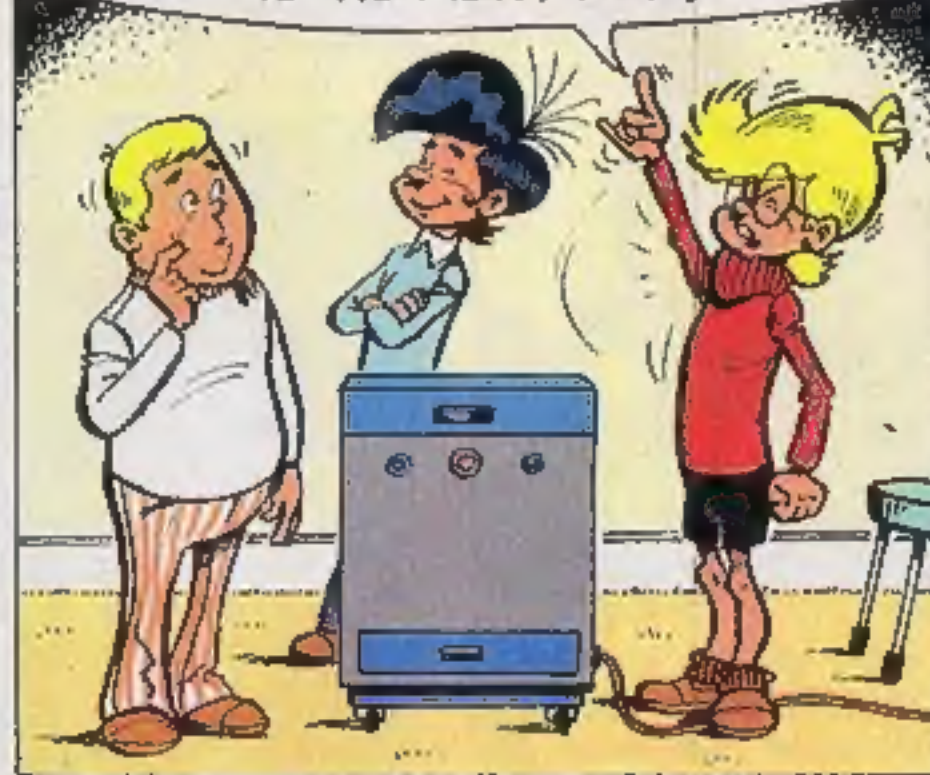
HIER: STEL JE VOOR DAT DIT VERTROUWELIJKE PAPIEREN ZIJN: GEHEIME PLANNEN, BLAUWDRIJVEN, POST, SCHOOLRAPPORTEN EN ZO... DIE LEG IK HIER GEWOON IN...



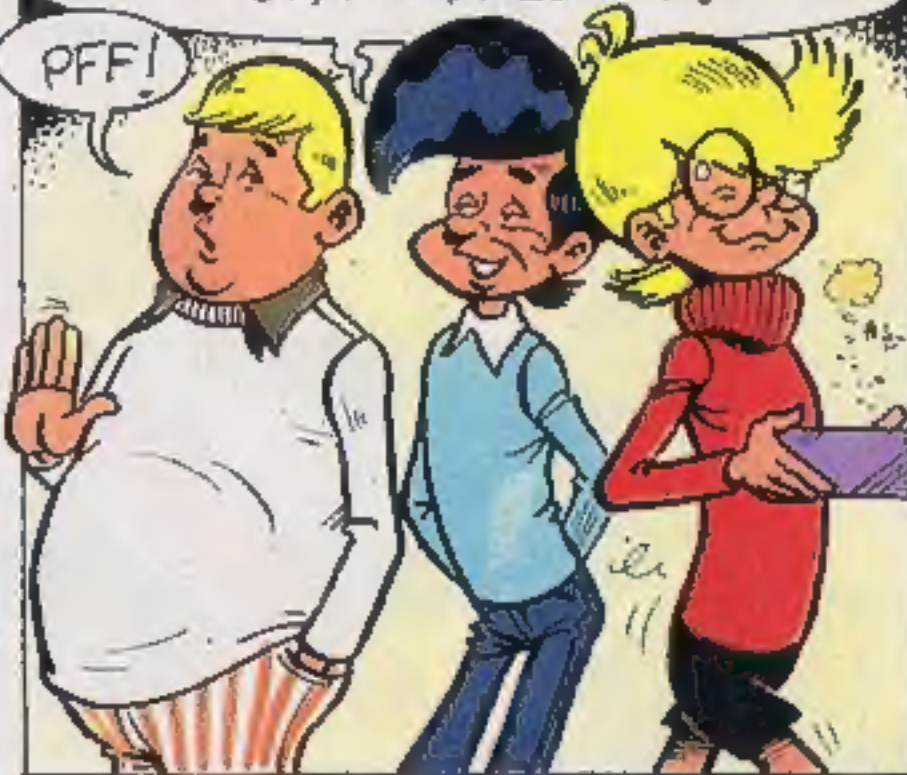
DEKSEL DICHT EN DE STROOM INSCHAKELLEN. NU TREDEN HITTE-ELEMENTEN IN WERKING DIE DE PAPIEREN VERNIETIGEN...



...ZODAT JE ALLEEN DE AS HOEFT OP TE RUIMEN! HOP!



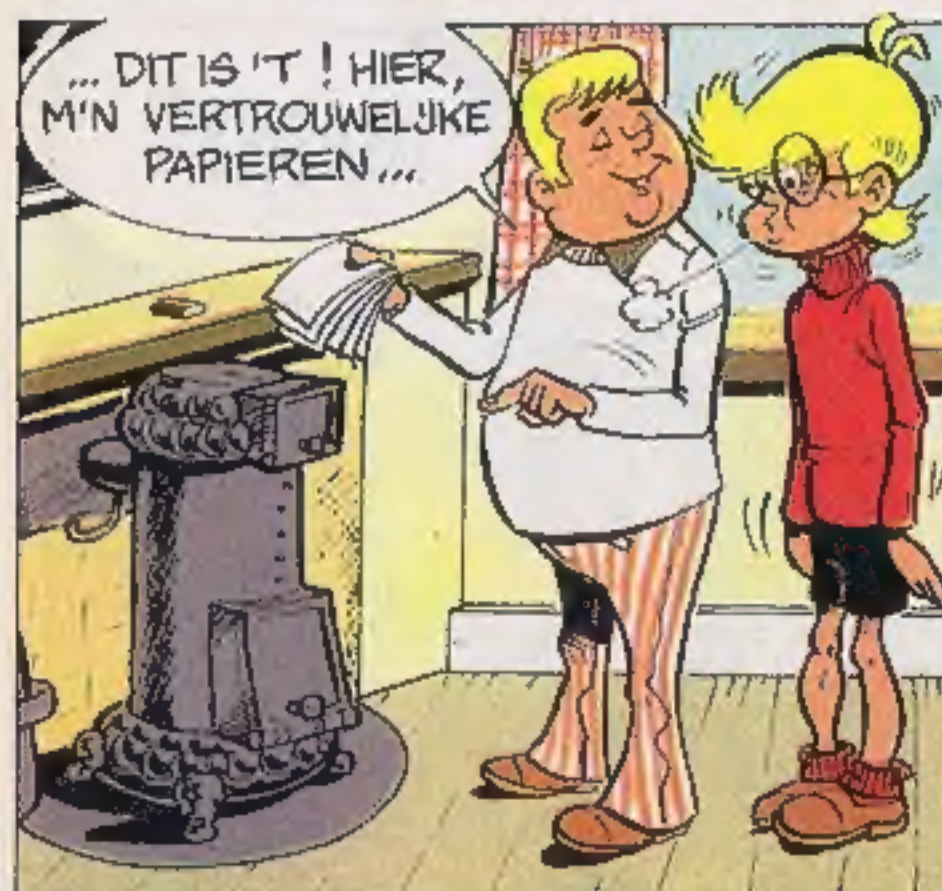
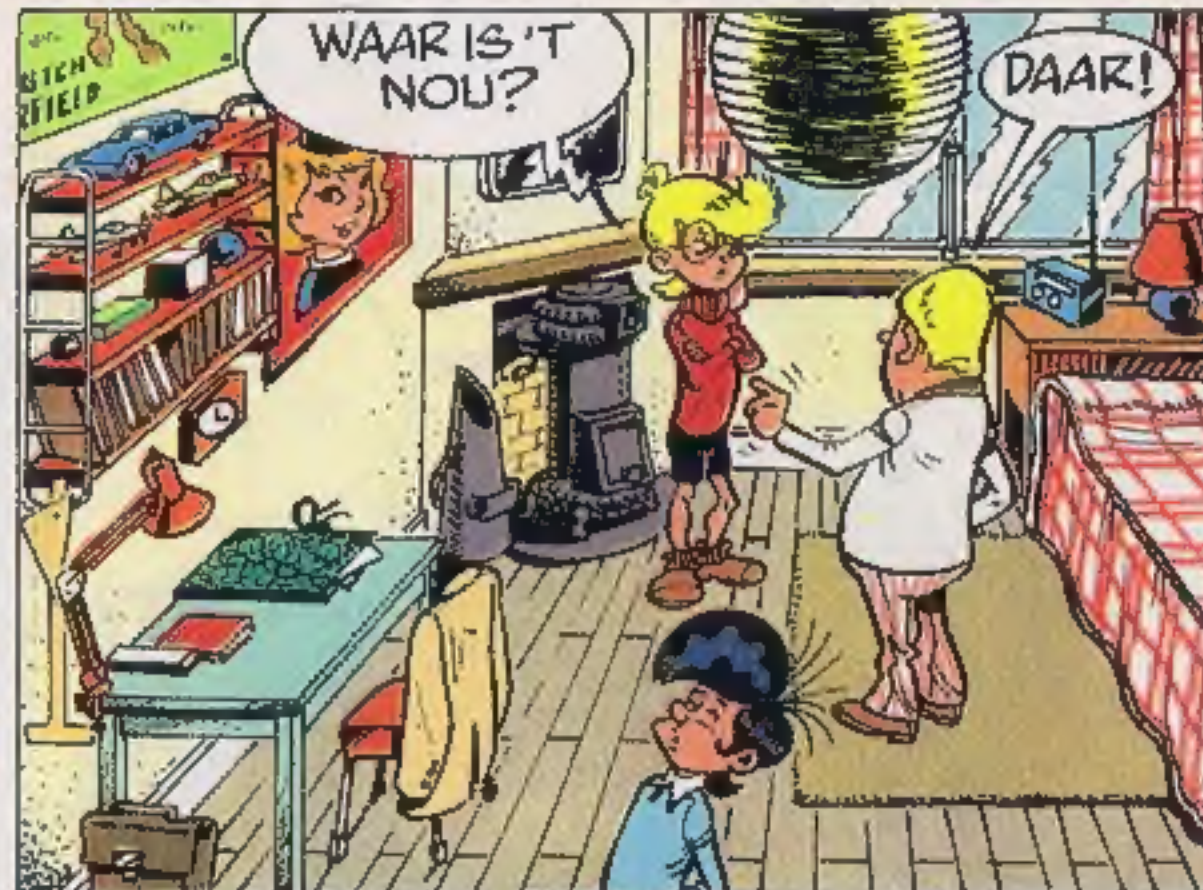
NOU, NOU... DAAR KUK JE WEL VAN OP, NIET, ALBERT?



IK NIET! IK HEB NET ZO'N APPARAAT DAT ZONDER STROOM, BATTERIJEN OF WAT DAN OOK WERKT!



HET STAAT OP M'N KAMER... 'T IS ALLEEN WAT ANTIK VAN VORM!





# PLANT 'N KNOL



De Rock sagor,  
Hoboken



De kakamarom door  
Eric Groble 12 jaar '76



PLANT 'N  
KNOL

Anne Berbers 11 jaar Willem

## NITROGLYCERINE VOOR DE DIKTATOR

Een reuze-bom op rails, boordevol levensgevaarlijke nitroglycerine : dat is de afdoende verrassing die Archie Cash en zijn Zuid-Amerikaanse rebellen hebben klaargemaakt voor het wapentransport van de machtigste man van Toro-Toro, kolonel Kurt Aachen. Het hele konvooi wordt onverbiddelijk de lucht in geblazen, maar Aachen geeft zich niet gewonnen. Hij wil de rebellen uitroeien tot de laatste man. Madre de dios ! In dit 4<sup>de</sup> Archie Cash album staat ook het kort afpersingsverhaal "Black Mygale".

Archie Cash nr. 4 : De hinderlaag

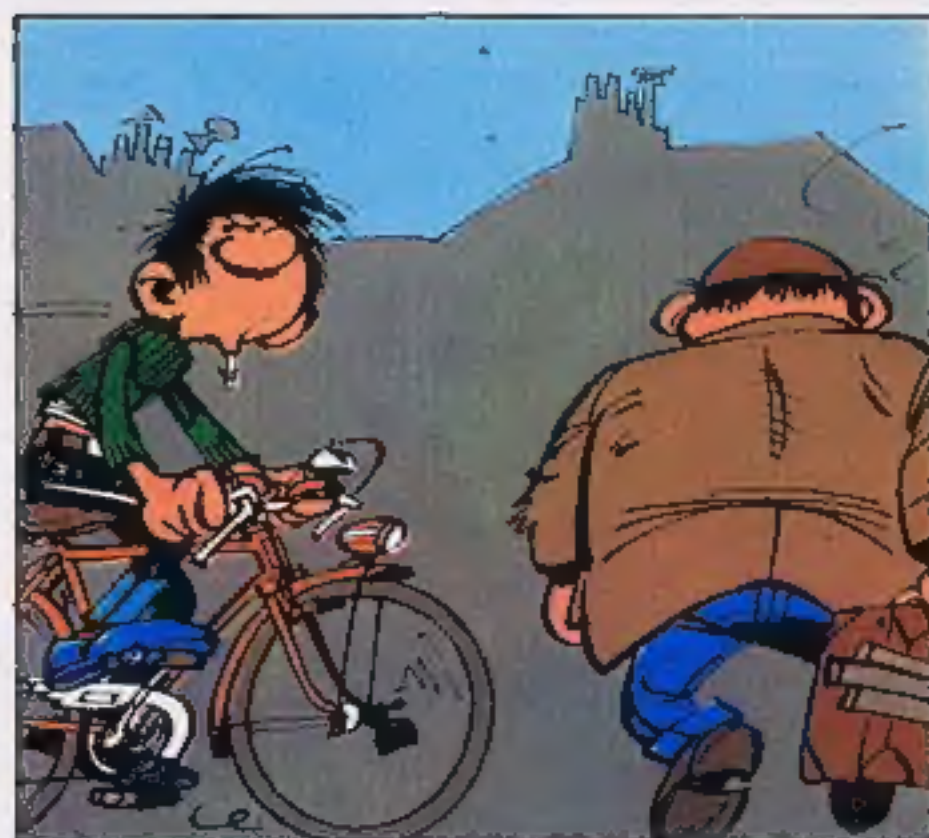
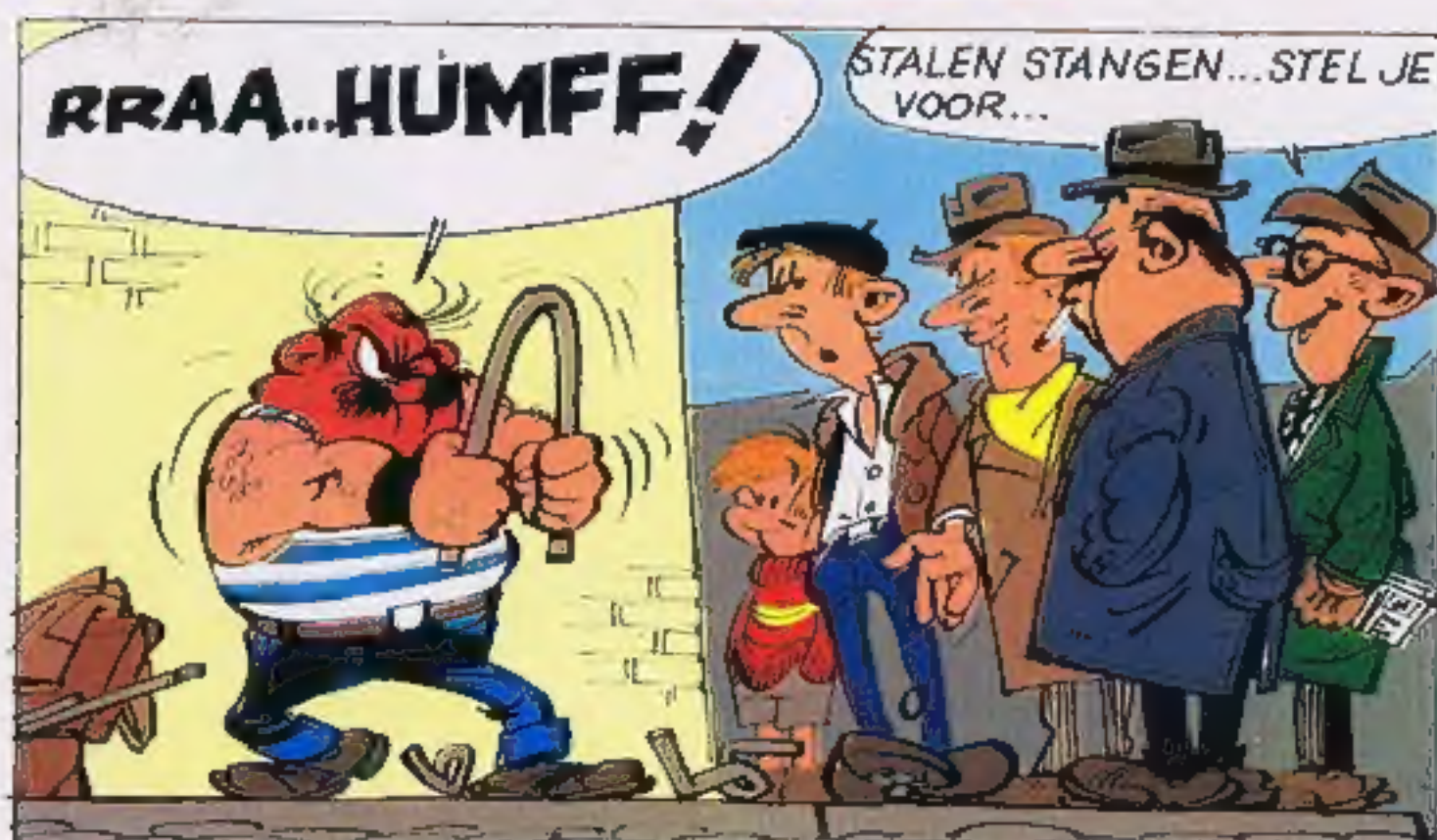
Overal verkrijgbaar : 80 F - fl. 4,95

**Uitgeverij Dupuis**

Archie Cash  
knokt ook wekelijks  
in het stripblad  
Robbedoes.







## in de volgende ROBBEDOES:

● Weer een verhaal van **ELDERS** van ROSEK, die Pool, weet je wel ?

● **AGENT 212** in OPTIMA UNIFORMA !

● De **DWAASTE** der MOHIKANEN ontdekt van alles en nog wat ! Ugh en wee, dus !

● Hoe **LANGER** hoe **BETER** : ISABEL, DE MUSKETIERS, FORD T, de STRAATRIDDEERS, de MINI-MENSJES, ROLF KARSTEN en dat kereltje links : SAM !

SINDS-IE DIT HEEFT GELEZEN IS-IE 'N STUK MINDER VERSCHRIKKELIJK !

